Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ
சிவமயம்

ஆகம பிரதிஷ்டா விதி

1

திருக்கயிலை வெளியீடு

ஏழாம் பதிப்பு - 2020

இரண்டு பாகமும் சேர்த்து விலை ரூ. 700/-

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

அயனங்கள் இரண்டு

தை மாதம் முதல் ஆனி மாதம் முடிய "**உத்ராயணம்**"

ஆடி மாதம் முதல் மார்கழி மாதம் முடிய "**தக்ஷிணாயணம்**"

பக்ஷங்கள் இரண்டு

அமாவாஸ்யைக்கு அடுத்து ப்ரதமை முதல் பௌர்ணமி முடிய "**சுக்ல பக்ஷம்**"

பௌர்ணமிக்கு அடுத்த ப்ரதமை முதல் அமாவாஸ்யை முடிய "**க்ருஷ்ண பக்ஷம்**"

ருதுக்கள் - ஆறு

சித்திரை, வைகாசி	:	வஸந்த ருது
ஆனி, ஆடி	:	க்ரீஷ்ம ருது
ஆவணி, புரட்டாசி	:	வர்ஷ ருது
ஐப்பசி, கார்த்திகை	:	சரத் ருது
மார்கழி, தை	:	ஹேமந்த ருது
மாசி, பங்குனி	:	சிசிர ருது

ஸங்கல்ப வாரங்கள்

ஞாயிறு	:	பானு வாஸரம்
திங்கள்	:	இந்து வாஸரம்
செவ்வாய்	:	பௌம வாஸரம்
புதன்	:	ஸௌம்ய வாஸரம்
வியாழன்	:	குரு வாஸரம்
வெள்ளி	:	ப்ருகு வாஸரம்
சனி	:	ஸ்திர வாஸரம்

ஸங்கல்ப மாஸங்கள்

சித்திரை	:	மேஷம்
வைகாசி	:	வ்ருஷபம்
ஆனி	:	மிதுனம்
ஆடி	:	கடகம்
ஆவணி	:	ஸிம்ஹம்
புரட்டாசி	:	கன்யா
ஐப்பசி	:	துலாம்
கார்த்திகை	:	வ்ருச்சிகம்
மார்கழி	:	தனுர்
தை	:	மகரம்
மாசி	:	கும்பம்
பங்குனி	:	மீனம்

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ
சிவமயம்

திருக்கயிலை ஆன்மீக பத்திரிக்கை ஸ்தாபகர்

முருகமணி சிவஸ்ரீ K.Y. சுந்தரேசக் குருக்கள்

குடும்பகோணம்

தோற்றம்
19.08.1935

மறைவு
09.05.2016

உ
சிவமயம்
திருக்கயிலை
தெய்வீக மாதப்பத்திரிக்கை
கும்பகோணம்

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஆசிரியர் பற்றி . . .

அன்பார்ந்த சிவாச்சாரியப் பெருமக்களுக்கு நமஸ்காரம்.

தஞ்சாவூர் மாவட்டம், அரித்துவாரமங்கலம், ஸ்ரீகண்ட பரமேஸ்வரர் திருக்கோயில் ஸ்தாபகர் சுந்தரக்குருக்கள் - பாகீரதி அம்மாள் ஆகியோரின் பௌத்ரனும், யோகவனக்குருக்கள் - ஜெயலெக்ஷ்மி அம்மாள் ஆகியோரின் புதல்வருமான எங்கள் தந்தையார் சிவாகமத்திலகம் ஸ்ரீ K.Y. சுந்தரேசக்குருக்கள் அவர்கள் 1935-ஆம் ஆண்டு பிறந்தார்.

திருவையாறு அம்மாளக்ரஹாரம், ராஜவேத பாடசாலையில் சிவாகம பாடங்களை பயின்றும், கும்பகோணம் ராஜவேத பாடசாலையில் வேத அத்யாயனம் பயின்று வேத கிரம பாடங்களில் தேர்ச்சி பெற்றார். தனது 15-வது வயது முதல் சிவாலய பூஜைகளில் தன்னை ஈடுபடுத்திக் கொண்டு 1968-ஆம் ஆண்டு முதல் 50 ஆண்டுகளாக "திருக்கயிலை" என்னும் ஆன்மீக இதழினை தொடங்கி, அதில் ஆன்மீக அன்பர்களுக்கு சைவ சமய நெறிகளையும், வேத சாஸ்திரங்களையும், சிவாகம பூஜை விதிகளையும் வெளியிட்டு வந்தார். தமிழ்நாடு முழுவதும் எங்கும் நடைபெற்ற கோயில் கும்பாபிஷேகளில் பங்கு கொண்டும், தானே ஸர்வஸாதக சிவாச்சாரியராக தலைமையேற்றும் பணியாற்றி உள்ளார்.

அர்ச்சகர்களின் முன்னேற்றத்திற்காக ஆகமப்பயிற்சி வகுப்புகளை நடத்தி, தேர்ச்சி அடைந்த மாணவர்களுக்கு தகுதி சான்றிதழ் வழங்கி எல்லோரின் நன்மதிப்பை பெற்றவர். யாகசாலை பூஜைகள், மஹா கும்பாபிஷேகம் போன்ற கிரியைகளை அர்ச்சக பெருமக்கள் படித்து தெரிந்து கொண்டு பயன் பெறும் வகையில் பல சிவாச்சாரிய பெருமக்கள், மடாதிபதிகளின் ஆதரவுடன் "ஆகம பிரதிஷ்டா விதி" எனும் இந்நூலின் முதற் பதிப்பை 2004-ஆம் ஆண்டு வெளியிட்டு உள்ளார்.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

இந்நிலையில் எங்கள் தந்தையார் 2015-ல் 80-ஆம் ஆண்டு சதாபிஷேகம் செய்துகொண்டு ஆசிநலம் வழங்கிய அவர் கடந்த 2016-ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 9-ஆம் நாள் திங்கட்கிழமை அன்று இறைவனடி சேர்ந்தார்.

"**ஆகம பிரதிஷ்டா விதி**" எனும் இரண்டு பதிப்புகளை கொண்ட இந்நூல் ஐந்து பதிப்புகளை கடந்து, ஆறாம் பதிப்பாக அவரது 2-ஆம் ஆண்டு நினைவாக சித்திரை மாதம் அக்ஷய த்ருதீயை அன்று, அன்னாருக்கு சமர்ப்பணம் செய்யும் பொருட்டு வெளியிட்டுள்ளோம்.

"**ஆகம பிரதிஷ்டா விதி**" எனும் இந்நூல், முதல் பாகத்தில் உள்ள கிரியைகளின் பெயர்கள், இரண்டாம் பாகத்தில் உள்ள கிரியைகளின் பெயர்கள் தனித் தனியாக அச்சிடப்பட்டுள்ளது. தமிழகத்திலுள்ள ஆகம பாடசாலை ஆசிரியர்களும், மாணவர்களும் மற்றும் ஆலயங்களில் பணிபுரியும் அர்ச்சகர்களும், ஹோமங்கள், கும்பாபிஷேகம், பிரும்மோத்ஸவம், திருக்கல்யாணம் போன்ற நிகழ்ச்சிகளை செவ்வனே நடத்தி வருவதற்கு **ஆகம பிரதிஷ்டா விதி** என்னும் இந்த நூலினை வாங்கிப் பயனடையும் படியும், இந்நூலை அர்ச்சகர்கள் தங்கள் சந்ததியினருக்கு கற்றுக் கொடுத்து நன்மை அடையவும், தங்களின் பேராதரவை என்றென்றும் நல்கிடவும் அன்புடன் கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

இங்ஙனம்,

S. கணேசக்குருக்கள்
திருக்கயிலை துணை ஆசிரியர்

S. சோமாஸ்கந்த குருக்கள்
திருக்கயிலை ஆசிரியர்

உ
சிவமயம்
திருக்கயிலை
தெய்வீக மாதப்பத்திரிக்கை
கும்பகோணம்

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

நூலைப்பற்றிய குறிப்புகள்

நூலின் பெயர்	:	ஆகமபிரதிஷ்டாவிதி
மொழி	:	தமிழ்
புத்தகத்தின் அளவு	:	டெம்மி 1/8 சைஸ்
பேப்பர்	:	18.6 - சேஷசாயி பேப்பர் போர்ட்ஸ் லிட்.,
முன்னுரை	:	தமிழில் எழுதப்பட்டுள்ளது
நூல் ஆசிரியர்	:	K.Y. சுந்தரேசக்குருக்கள் 50 ஆண்டுகளாக திருக்கயிலை பத்திரிகையின் ஆசிரியராகவும், ஆலய அர்ச்சகராகவும் இருந்துகொண்டு இந்நூலை வெளியிட முன்வந்துள்ளார்கள்.
நூலாசிரியரின் பொதுநலத்தொண்டு	:	திருக்கயிலை அர்ச்சகர் நேர்முகப்பயிற்சி மையத்தின் ஸ்தாபகர்; ஆகம நூல்களை வெளியிடுபவர்; பல கோயில்களில் உத்ஸவங்கள், கும்பாபிஷேகங்கள், திருமணங்கள், மணிவிழா, கணபதி ஹோமம், கிரஹப்ரவேசம் முதலிய சுப காரியங்களை நடத்துபவர்; திருவாவடுதுறை ஆதீன குருமஹா ஸன்னிதானத்துடன் அதிக தொடர்புடையவர்.
தொகுக்கப்பட்ட நூல்	:	பல ஆகம நூல்களிலிருந்து சேகரிக்கப்பட்டது.
நூற்பதிப்பின் நோக்கம்	:	ஆதிசைவ சிவாச்சாரியார் இல்ல மாணவர்கள் இந்நூலில் உள்ள பாடங்களைக் கற்றுணர்ந்து ஆகம விதிப்படி சிறப்புடன் ஆலய பூஜைகளைச் செய்தல்.
நூல் கம்போஸிங் & நூல் அச்சானது	:	செட்டியார் & சன், பிரிண்டர்ஸ், கும்பேஸ்வரர் திருமஞ்சன வீதி, கும்பகோணம்.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

எத்தனை பாகங்கள் : இரண்டு பாகங்கள்

எத்தனை பக்கங்கள் : முதல் பாகம் 220 பக்கங்களை கொண்டது.

புத்தகத்தின் விலை : இரண்டு பாகத்தின் விலை ரூ. 700.00

முதற்பதிப்பு

வெளியிட்டதேதி : 22.02.2004

இரண்டாம் பதிப்பு

வெளியிட்டதேதி : 10.04.2006

மூன்றாம் பதிப்பு

வெளியிட்டதேதி : 25.01.2009

நான்காம் பதிப்பு

வெளியிட்ட தேதி : 6.8.2011

ஐந்தாம் பதிப்பு

வெளியிட்ட தேதி : 1.5.2015

ஆறாம் பதிப்பு

வெளியிட்ட தேதி : 18.4.2018

ஏழாம் பதிப்பு

வெளியிட்ட தேதி : 26.10.2020

உபயோகம் : இந்நூல் ஆலயங்களில் பூஜைசெய்யும் அர்ச்சகர்களுக்கு மட்டும் உபயோகப்படும்.

நூல் உரிமை : ஆசிரியருக்கு மட்டும்

இந்நூலின் பரிபூர்ண

விநியோகஸ்தர் : S. கணேசக்குருக்கள்

96, சோலையப்பன் தெரு,

கும்பகோணம் - 612 001.

Ph. 0435-2423310

Cell: 75988 09895

80157 37137

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

பொருளடக்கம் பாகம் - 1

எண்	பூஜா விபரம்	பக்கம்
1.	அனுக்ஞை	7
2.	விக்னேஸ்வரபூஜை	8
3.	புண்யாஹவசனம்	10
4.	பஞ்சகவ்ய பூஜை	15
5.	மஹாஸங்கல்பம்	18
6.	கணபதி ஹோமம்	20
7.	நவக்ரஹ ஹோமம்	28
8.	வாஸ்துசாந்தி	34
9.	மிருத்ஸங்கிரஹணம்	41
10.	அங்குரார்ப்பணம்	44
11.	ரக்ஷாபந்தனம்	51
12.	பூதசுத்தி	52
13.	கும்பாலங்காரம்	61
14.	விசேஷசந்தி	62
15.	கணபதிதாளம்	70
16.	ஷண்ணவதீஹோமம்	71
17.	சலாசனபூஜை	95
18.	சூர்யபூஜை	97
19.	முத்ராலக்ஷணங்கள்	101
20.	பஞ்சமண்டலம்	119
21.	ஷடுத்தாஸனம்	120
22.	அஷ்டமங்கலம்	121
23.	பஞ்சகவ்ய பூஜை	122
24.	சுவாமிபஞ்சாஸனபூஜை	123
25.	ஸ்ருக் – ஸ்ருவம்	124
26.	அஷ்டகஜவேதிகை	125
27.	ஆயுதங்கள்	126

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

28.	நவாக்னி [படம்]	128
29.	பஞ்சாக்னி [படம்]	129
30.	நவக்ரஹப்ரதிஷ்டை	130
31.	வாஸ்துபடலம் [படம்]	131
32.	ரக்ஷோக்னதேவதை	132
33.	தீபலக்ஷணங்கள்	133
34.	யாகசாலை அமைப்பு	136
35.	விநாயகர் யாகசாலை	137
36.	விநாயகர் யாகசாலை நவாக்னி, பஞ்சாக்னி	138
37.	சுப்ரமணியர் யாகசாலை	139
38.	சுப்ரமணியர் யாகசாலை பஞ்சாக்னி, நவாக்னி	140
39.	சுவாமி யாகசாலை	141
40.	சுவாமி யாகசாலை நவாக்னி, பஞ்சாக்னி	142
41.	அம்பாள்யாக சாலை	143
42.	அம்பாள் யாகசாலை நவாக்னி, பஞ்சாக்னி	144
43.	குண்டலக்ஷணங்கள்	145
44.	பஞ்சாஸன, யந்த்ர நவகோண வேதிகை	150
45.	விநுயகர் ஆயுதங்கள்	151
46.	சுப்ரமணியர் ஆயுதங்கள்	152
47.	தியானங்கள்	153
48.	திருக்கல்யாணம்	159
49.	ஜயாதி ஹோமம்	165
50.	காரணுகமம்	179
51.	காளி சப்த விம்சதிபூஜை	180
52.	காளி வேதிகார்ச்சனை	190
53.	அஷ்டமங்கலபூஜை	194
54.	மாரியம்மன் நியாஸம்	195
55.	மாரியம்மன் ஆவரணபூஜை	197
56.	மாரியம்மன் ஸப்தவிம்சதிபூஜை	199
57.	அக்னிகார்யம்	211
58.	ரிஷபதாளம், மயூரதாளம்	219

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

அனுக்ஞை

"ஆகமார்த்தந்து தேவனும் கமனார்த்தந்துமுச்யதே
குருகண்டா ரவம் தத்ர தேவதாஹ்வானலாஞ்சனம்||"

ருத்யாஸ்மஹவ்யையர் நமஸோ பஸத்ய மித்ரந்தேவம்மித்ர தேயன்னோ அஸ்து | அனூராதான் ஹவிஷா வர்த்யந்தஹ | சதஞ்சீவேம சரதச்ச வீராஹ | தீர்க்காயுஷ்யமஸ்து | உத்தரோத்தாபி விருத்திரஸ்து | சர்வசோபன மஸ்து| ஸர்வாஸ்ஸம்பதஸ்ஸந்து| பவித்ரந்த்ருத்வா||

அசேஷே ஹேபரிஷத் பவத்பாதமூலே மயா ஸமர்ப்பிதாம் ஸௌவர்ணீம் தக்ஷிணாம் யத்கிஞ்சிது யதோக்த தக்ஷிணாமிவ தாம்பூலஞ்ச ஸ்வீகிருத்யா ஸ்ரீ...................... கோத்ரே .... நக்ஷத்ரே .... ராசௌ ஜாதஸ்யா .... சர்மணஹ அஸ்ய யஜமானஸ்ய ஸகுடும்பானும், லோகக்ஷேமார்த்தம், இஷ்டதேவதா குலதேவதாப்ரீத்யர்த்தம், ஆதித்யாதி நவக்ரஹ தேவதா ப்ரீத்யர்த்தம், அணிமாதி அஷ்ட ஐஸ்வர்யாபி விருத்யர்த்தம், அனயோர்தம்பத்யோ ஹு அன்யோன்ய ஸ்நேஹபாவ அபிவிருத்யர்த்தம், கன்யகானும் சீக்ரமேவ உத்வாஹ விவாஹப்ராப்த்யர்த்தம், தம்பத்யோஹு ராகுதோஷ, புத்ரதோஷ, நீசதோஷ நிவர்த்தித்வாரா சீக்ரமேவ புத்ரஸந்தான ப்ராப்த்யர்த்தம், உத்யோகஸ்தானே அதி உன்னத உத்யோகப்ராப்த்யர்த்தம், வியாபார ஸ்தானே லக்ஷ லக்ஷ கோடி கோடி வியாபார அபிவிருத்யர்த்தம், மாணவ, மாணவிகானும் சகல வித்யாபாரங்கதானும் அஸ்ய யஜமானஸ்ய ஸகுடும்பானும் ஸமஸ்தமங்களாவாப்த்யர்த்தம் ஸ்ரீ .... அம்பாள் ஸமேத ஸ்ரீ .... பரமேஸ்வர ஆலய ஜீர்ணோத்தாரண அஷ்டபந்தன மஹா கும்பாபிஷேக முத்திஸ்ச அனுக்ஞை தாம்பூலஞ்ச ஸ்வீக்ருத்யா|

இதமஹம் ஸவ்யஞ்ஜனம் ஸதக்ஷிணாகம் ஸதாம்பூலம் மஹா மங்கள கார்யசித்தி பூஜார்த்தம், மஹாதேவப்ரீத்யர்த்தம், சிவாச்சாரிய, பட்டாச்சார்ய, பிராம்மண குருஸ்தானுதி யத்கிஞ்சிதுஹிரண்யம் ஸதக்ஷிணாகம் ஸதாம்பூலம் அனுக்ஞாம் தேஹமே பலசித்திரஸ்து // வெத்திலைபாக்குகளில் தக்ஷிணையுடன் நீர்விட்டு ஆசார்யரிடம் கொடுத்து, மற்றவர்களுக்கும் தக்ஷிணை கொடுக்கவும் !

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

விக்னேஸ்வரபூஜை

சுக்லாம் பரதரம் + சாந்தயே ।
மமோபாத்த ஸமஸ்த துரிக்ஷயத்வாரா
ஸ்ரீபரமேஸ்வர ப்ரீத்யர்த்தம்
ஸ்ரீ மஹாபணபதி பூஜாம் கரிஷ்யே ।
ஓம்ஹாம் கணபத்யாஸஞய நமஹ ।
ஓம்ஹாம் கணபதி மூர்த்யேநமஹ
ஓம்ஹாம் கணபதயேநமஹ ।
"சிவதனயவரிஷ்டம் ஸர்வகல்யாணமூர்த்திம்
பரசு ஹ்ருதயஸ்தம் முத்கரம் மோதகேஞ ।
அருணகுஸும மாலா வ்யாள லம்போதரம் தம்
மமஹ்ருதய நிவாஸம் ஸ்ரீகணேசம் நமாமி ॥"
ஓம் க்லாம் க்லௌம் கம் கணபதயே நமஹ।

ஆவாஹன ஸ்தாபன ஸன்னிதான ஸன்னிரோதன
திக்பந்தன அவகுண்டன தாளத்ரய தேனுமுத்ராம் ப்ரதர்ச்ய ।

ஓம் ஹாம் கணபதயே நமஹ பாத்யம் ஸமர்ப்பயாமி
" " ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி
" " அர்க்யம் ஸமர்ப்பயாமி
" " ஸ்ஞனம் ஸமர்ப்பயாமி
" " ஸ்ஞநந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி
" " வஸ்த்ரார்த்தம் அக்ஷதான் ஸமர்ப்பயாமி
" " உபவீதார்த்தம் அக்ஷதான் ஸமர்ப்பயாமி
" " ஆபரணார்த்தம் அக்ஷதான் ஸமர்ப்பயாமி
" " திவ்யபரிமள கந்தாந்தாரயாமி
" " கந்தஸ்யோபரிஹரித்ராகுங்குமம்ஸமர்ப்பயாமி
" " புஷ்பமாலாம் ஸமர்ப்பயாமி
" " புஷ்யைர் பூஜயாமி ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் ஸுமுகாயநமஹ	ஓம் தூமகேதவேநமஹ
ஓம் ஏகதந்தாயநமஹ	ஓம் கணுத்யக்ஷாயநமஹ
ஓம் கபிலாய நமஹ	ஓம் பாலசந்த்ராய நமஹ
ஓம் கஜகர்ணகாயநமஹ	ஓம் கஜானனுய நமஹ
ஓம் லம்போதராய நமஹ	ஓம் வக்ரதுண்டாய நமஹய
ஓம் விக்னராஜா நமஹ	ஓம் ஹேரம்பாய நமஹ
ஓம் விநாயகாய நமஹ	ஓம் ஸ்கந்தபூர்வஜாய நமஹ

ஓம் மஹா கணபதயே நமஹ

நாணுவித பரிமள மந்த்ரபுஷ்பாணி ஸமர்ப்பாயமி। தூபமாக்ரபயாமி, தீபம் தரிசயாமி। ஓம்பூர்பு+மஹாகணபதயேநமஹ।

"பூகீபலஸமாயுக்தம் நாகவல்லீ தலைர்யுதம்।

கற்பூர சூர்ண ஸம்யுக்தம் தாம்பூலம் பிரதி கிருஹ்யதாம்॥

மஹா கணபதயே நமஹ। நாளிகேர கண்ட கதளீபலம், தாம்பூலம் நிவேதயாமி। ஸ்வர்ண புஷ்பம் ஸமர்ப்பயாமி। கற்பூர நீராஞ்சனம் ஸமர்ப்பயாமி।

"மந்த்ரஹீனம் க்ரியாஹீனம் பக்தி ஹீனம் கணுதிப।

யத்பூஜிதம் மயாதேவ பரிபூர்ணம் ததுஸ்துமே॥"

"வக்ரதுண்ட மஹாகாய ஸூர்யகோடி ஸமப்ரபா।

நிர்விக்னம் குருமேதேவ ஸர்வகார்யேஷு ஸர்வதா॥"

இதிப்ரார்த்ய। ஸ்ரீ மஹா கணபதயே நமஹய

யதாஸ்தானம் பிரதிஷ்டாபயாமி।

சோபனுர்த்தே க்ஷேமாய புனராகமனுயச॥

மஞ்சள் பிள்ளையாரை கொஞ்சம் வடக்கே நகர்த்தவும்।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

புண்யாஹவாசனம்

சுக்லாம்பரதரம் விஷ்ணும் சசிவர்ணம் சதுர்புஜம்
ப்ரஸன்னவதனம் த்யாயேத் ஸர்வவிக்னோபசாந்தயே।
ப்ராணநாயம்ய ஓம் + பூர்புவஸ்ஸுவரோம்।

மமோபாக்த ஸமஸ்த துரிதக்ஷயத்வாரா ஸ்ரீ பரமேஸ்வர ஆக்ஞயா பரமேஸ்வர ப்ரீத்யர்த்தம் । சுபாப்யாம் சுபே சோபனே முஹூர்த்தே அத்யப்ரம்மண: த்விதீய பரார்த்தே ஸ்வேதவராஹகல்பே வைவஸ்வதம்த மன்வந்தரே அஷ்டாவிகும் ஸதிதமே கலியுகே ப்ரதமேபாதே ஜம்பூத்வீபே பாரதவர்ஷே பரத : கண்டே மேரோ : தக்ஷிணே பார்ச்வே சகாப்தே அஸ்மின் வர்த்தமானே வ்யவஹாரிகே ப்ரபவாதி ஷஷ்டி ஸம்வத்ஸ்ராணாம் மத்யே .... நாமஸம்வத்ஸரே .... அயனே .... ருதௌ .... மாஸே .... பக்ஷே .... சுபதிதௌ .... வாஸரயுக்தாயாம் .... நக்ஷத்ரயுக்தாயாம் சுபயோக சுபகரண ஏவம்குணய விசேஷேணவிசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் சுபதிதௌ ஸர்வோபகரணசித்தியர்த்தம், ஸ்வஸ்திபுண்யாஹவாசனம் கரிஷ்யே। வருணகும்பம் ஸம்ஸ்தாப்ய।

ஓம் ஹாம்	ஆதாரசக்தயே நம:
"	அனந்தாய நம:
"	தர்மாய நம:
"	ஞானய நம:
"	வைராக்யாய நம:
"	ஐச்வார்யாய நம:ய
"	பத்மாய நம:

பத்மஸ்யோபரி

ஓம் ஹாம்	வருணஸநாய நம:
"	வருணமூர்த்தயே நம:

"நாகபாசதரம் ஹ்ருஷ்டம் ரத்னௌகேன விபூஷிதம்।
சசாங்கதவளம் த்யாயேத் வருணம் மகராஸனம்॥"

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் ஹ்ராம் வருணாய நம:
" வித்யா தேஹாய நம:
" நேத்ரேப்யோ நம:
" வருணாய நம:

ஆவாஹன - ஸ்தாபன - ஸன்னிதான - ஸன்னிரோதன
அவகுண்டன - மகரமுத்ராம் ப்ரதர்ச்ய ।
வருணாய நம : பாத்யம் ஸமர்ப்பயாமி

" " அர்க்யம் "
" " ஆசமனீயம் "
" " ஸ்நானம் "

ஸ்னானானந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி
ஆபரணார்த்தம் ஆக்ஷதான் ஸமர்ப்பயாமி
கந்தாந் தாரயாமி
கந்தஸ்யோபரி ஹரித்ராகுங்குமம் ஸமர்ப்பயாமி
புஷ்பை : பூஜயாமி ।

ஓம்	ஹ்ராம்	வருணாய	நம:
"	"	ப்ரசேதஸே	"
"	"	ஸ்வரூபிணே	"
"	"	அபாம்பதயே	"
"	"	தீர்த்த ராஜாய	"
"	"	மகர வாஹனாய	"
"	"	பாசஹஸ்தாய	"
"	"	ஜலாதி பதயே	"
"	"	பஸ்சிமாதிபதயே	"

நாநாவித பரிமளபத்ரபுஷ்பாணி ஸமர்ப்பயாமி. தூபமாக்ராபயாமி. தீபம் தரிசயாமி, வருணாயநமஹ கதளீபலம் நிவேதயாமி । தாம்பூலம் நிவேதயாமி. மந்த்ர புஷ்பம் ஸமர்ப்பயாமி, ஸ்வர்ணபுஷ்பம் ஸமர்ப்பயாமி.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஸர்வோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி. கற்பூர நீராஜனம் ஸமர்ப்பயாமி।

அஸ்மின் புண்யாஹவாசன ஜப கர்மணி

ஸர்வேப்யோ ப்ரம்மணேப்யோ நம:॥

ஓம் பவத்பிரனுஞாத : புண்யாஹம் வாசயிஷ்யே । ஓம் வாச்யதாம் ஓமாப : சிவா ஆபஸ்ஸந்து। ஓம் கந்தா:। ஸுகந்தா : பாந்து। ஒகும் ஸுமநஸ:। ஸௌமநமயமஸ்து । ஓம் அக்ஷதம் । அக்ஷதம்சாரிஷடம் சாஸ்து। ஓமன்வாஹார்ய: । ஸுமன்வாஹார்யோஸ்து । ஓம் தக்ஷிணா : । ஸ்வஸ்தி தக்ஷிணா : பாந்து । பஹுதேயமஸ்து । இடா தேவஹூர்மனுர் யக்ஞநீர் ப்ருஹஸ்பதிருக்தாமதானி சகும்ஸிஷத்விச்வே தேவாச் ஸூக்தவாச : ப்ருதிவிமாதர் மாமாஹிகும்ஸீர் மதுமனிஷ்யே மதுஜநிஷ்யே மதுவக்ஷ்யாமி மதுவதிஷ்யமி மதுமதீம் தேவேப்யோ வாசமுத்யாஸகும் சுச்ரூஷேண்யாம் மனுஷ்யேப்யஸ் தம்மா தேவாபவந்து சோபாயை பிதரோனுமதந்து। ஓம் மனஸ்ஸமாதீயதாம் ஸமாஹிதமனஸ : ஸ்ம :। ப்ரஸீதந்து பவந்த :। ப்ரஸன்னா : ஸ்ம :। சாந்திரஸ்து । புஷ்டிரஸ்து। துஷ்டிரஸ்து। ருத்திரஸ்து । அவிக்னமஸ்து । ஆயுஷ்யமஸ்து । ஆரோக்யமஸ்து । தனதான்யஸமிருத்திரஸ்து । கோப்ராஹ்மணேப்ய : சுபம் பவது । ஐசான்யாம் பஹிர் தேசே அரிஷ்டநிரஸனமஸ்து । ஆக்னேய்யாம் யத்பாபம் தத்ப்ரதிஹிதமஸ்து । ஸர்வசோபனமஸ்து। ஸர்வாஸ்ஸமபத : ஸந்து। புண்யாஹகாலோ வாச்யதாம் । யத்புண்யம் நக்ஷத்ரம் । தத்பட்குர்வீதோபவ்யுஷம் । யதாவை ஸூர்யோ கச்சேத்। யத்ர ஜகன்யம்பஸ்யேத்। தாவத்குர்வீதயத் காரீஷ்யாத்। புண்யாஹ ஏவ குருதே। புண்யாஹம் பவந்தோப்ருவந்து। ஓம் புண்யாஹம்। ஸ்வஸ்தி ன இந்த்ரோ வ்ருத்தஸ்ரவா : । ஸ்வஸ்தி ந: பூஷாவிஸ்வவேதா : । ஸ்வஸ்தி நஸ்தாக்ஷ்யோ அரிஷ்டநேமி : । ஸ்வஸ்தி நோ ப்ருஹஸ்பதிர்ததாது । ஓம் ஸ்வஸ்தி பவந்தோ ப்ருவந்து।

ஓம் ஸ்வஸ்தி। ருத்யாஸ்ம ஹவ்யைர் நமஸோபஸத்ய। மித்ரம் தேவம் மித்ரதேயந்நோ அஸ்து । அனுராதான் ஹவிஷா வர்த்த யந்த : । சதஞ்ஜீவேம சரதஸ்ஸவீரா : । ஓம் ருத்திம் பவந்தோ ப்ருவந்து । கர்ம ருத்யதாம் । ருத்திஸ்ஸம்ருத்தி :। புண்யாஹம்ஸம்ருத்தி :। சுபம்கர்ம। ஸ்ரீமஹாதேவப்ரியதாம் ப்ரியதாம் பகவன் பரமேச்வரஹ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் ததிக்ராவிண்ணோ அகாரிஷம் । ஜிஷ்ணோரஸ்வஸ் யவாஜின : । ஸுரபிநோ முகாகரத் ப்ரண ஆயூகும்ஷி தாரிஷத் । ஆபோஹிஷ்டா மயோ புவஸ்தான ஊர்ஜே ததாதனு । மஹேரணாயசக்ஷஸே । யோவச்ஶ்சிவதமோ ரஸஸ்தஸ்ய பாஜயதே ஹந: । உசதீரிவ மாதர : தஸ்மா அரங்கமாமவோ யஸ்யக்ஷயா யஜின்வத । ஆபோ ஜனயதா சந : । ஹிரண்யவர்ணஶ்சுசய: பாவகாயாஸுஜாத : கச்யபோ யாஸ்விந்த்ர: । அக்னிம்யா கர்பம் ததிரே விரூபாஸ்தான ஆபச்சக்குஸ்யோனு பவந்து । யாஸாகும் ராஜா வருணோயாதிமத்யே । ஸத்யாந்ருதே அவபச்யஞ்ஜநானும் । மதுச்சுதச்சுசயோ யா : பாவகாஸ்தான ஆபஸ்சக்குஸ்யோநாபவந்து । யாஸாந்தேவாதிவிக்ருண்வந்தி பக்ஷம்யா அந்தரிக்ஷேபஹுதா பவந்தி । யா: ப்ருதிவீம் பயஸோந்தந்தி சுக்ராஸ்தான ஆபஶ்ஶக்கு ஸ்யோநா பவந்து । சிவே நமாசக்ஷுஷா பச்யதாபஶ்சிவாய தனுவோபஸ்ப்ருசதத்வசம்மே । ஸர்வாகும் அக்னீகும் ரப்ஸுஷதோஹுவேவோ மயி வர்சோ பலமோ ஜோனிதத்த । பவமானஸ்ஸுவர்ஜன : பவித்ரேண விசர்ஷணி : । ய: போதா । ஸபுநாதுமாம் । புனந்துமாதேவஜநா: । புனந்துமனவோ தியா । புனந்து விச்வ ஆயவ: ஜாதவேத: பவித்ரவத் । பவித்ரேண புநாஹிமா । சுக்ரேண தேவதீத்யத் । அக்னேக்ரத்வாக்ர தூகும்ரனு । யத்தே பவித்ரமர்சிஷி அக்னேவிததமந்தரா । ப்ரஹ்ம தேன புநீமஹே । உபாப்யாம் தேவ ஸவித: பவித்ரேண ஸவேன ச । இதம் ப்ரும்ஹ்மபுநீமஹே । வைச்வதேவீ புனதீ தேவ்யாகாத் । யஸ்யை பஹ்வீஸ்தனுவோ வீதப்ருஷ்டா : । தயா மதந்தஸ்ஸதமாத்யேஷுு । வயக்குஸ்யாமபதயோ ரயீணாம், வைச்வாநரோ ரச்மிபிர்மா புநாது । வாத: ப்ராணே நேஷிரோமயோபூ: । த்யாவா ப்ருதிவீ பயஸா பயோபி: । ருதாவரீ யக்ஞியேமா புநீதாம் । ப்ருஹத்பிஸ்ஸவிதஸ்த்ருபி: வர்ஷிஷ்டைர் தேவ மன்மபி: அக்னேதக்ஷை : புநாஹிமா । யேனதேவா அபுனத । யேநாபோ திவ்யங்கச:தேன திவ்யேன ப்ரஹ்மணா । இதம் ப்ரஹ்மபுனீமஹே । ய:பாவமானீரத்யேதி ரிஷிபிஸ்ஸம்ப்ருதகும் ரஸம் ஸர்வகும்ஸபூதமஶ்நாதி । ஸ்வதிதம்மா தரிவஶ்நா । பாவமானீர்யோ அத்யேதி ருஷிபிஸ்ஸம்ப்ருதம் ரஸம் । தஸ்மை ஸரஸ்வதீ துஹே । க்ஷீரகும் ஸர்பிர் மதூதகம் । பாவமானீஸ்ஸ்வஸ்த்யயநீ: । ஸுதுகாஹி பயஸ்வதீ: ருஷிபிஸ்ஸம்ப்ருதோ ரஸ । ப்ராஹ்மணேஷ்வம்ருதகும்ஹிதம் । பாவமானீர் திசந்து ந: । தேவீர் தேவஸ்ஸமாப்ருதா: । பாவமாநீஸ்ஸ்வஸ்த்யயநீ: । ஸுதுகாஹிக்ருதஶ்சுத: ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ருஷிபிஸ்ஸம்ருதோ ரஸ: । ப்ராஹ்மணேஷ்வருதகும் ஹிதம் । யேன தேவா: பவித்ரேண । ஆத்மானம் புனதே ஸதா । தேன ஸஹஸ்ரதாரேண பவமான்ய:புனந்து மா। ப்ராஜாபத்யம் பவித்ரம் சதோத்யாமகும் ஹிரண்மயம்। தேன ப்ரஹ்மவிதோ வயம் । பூதம் ப்ரஹ்ம புனீமஹே । இந்த்ரஸ்ஸுநீதீ ஸஹமாபுநாது। ஸோமஸ்ஸ்வத்யாவருணஸ்ஸமீச்யா । யமோ ராஜா ப்ரபிருணாபி:புநாதுமா । ஜாதவேதாமோர்ஜயந்த்யாபுனாது । பூர்புவஸ்ஸுவ: தச்சம்யோராவ்ருணீமஹே । காதும் யக்ஞாய காதும் யக்ஞபதயே। தைவீஸ் ஸ்வஸ்திரஸ்து ந:। ஸ்வஸ்திர்மானுஷேப்ய: ஊர்த்வம் ஜிகாது பேஷஜம் । சந்நோ அஸ்து த்விபதே சஞ்சதுஷ்பதே । ஓம் சாந்திஸ்சாந்திஸ்சாந்தி:।

வருணாய நம: । ஸகலாரதனை: ஸுவர்சிதம் । தத்வாயாமி ப்ரஹ்மணா வந்தமானஸ்ததாசாஸ்தே யஜமானோ ஹவிர்பி: । அஹேடமானோ வருணே ஹபோத்ருசகும் ஸமான ஆயு: ப்ரமோஷீ:।

அஸ்மாத்கும்பாத் வருணம் யதாஸ்தானம் ப்ரதிஷ்டாபயாமி :।

"யக்ஞேன யக்ஞமயஜந்த தேவா:। தானி தர்மாணி ப்ரதமான்யாஸன்। தேஹநாகம் மஹிமானஸ்ஸசந்தே। யத்ர பூர்வே ஸாத்யாஸ்ஸந்தி தேவா:।" அஸ்மாத் பிம்பாத் வருணம் யதாஸ்தானம் ப்திஷ்டாபயாமி। சோபனார்த்தே க்ஷேமாய புனராகமனாய ச।

ப்ராச்யாம் திசி தேவா: ருத்விஜோ மார்ஜயந்தாம்। தக்ஷிணாயாம் திசி மாஸா: பிதரோ மார்ஜயந்தாம்। ப்ரதீச்யாம் திசி க்ரஹா: பசவோ மார்ஜயந்தாம்। முதீச்யாம் திசி ஓஷதயோ : வனஸ்பதயோ மார்ஜயந்தாம்। ஊர்த்வாயாம் திசி யக்ஞஸம்வத்ஸரோ யக்ஞபதிர் மார்ஜயந்தாம்। ஸமுத்ரம் வ: ப்ரஹியோமி ஸ்வாம் யோனிமபியச்சத। அச்சித்ர: ப்ரஜயா பூயாஸம் மாப் பராஸேசி மத்ப்ய: । பூர்புவஸ்ஸுவோ பூர்புவஸ்ஸுவோ பூர்புவஸ்ஸுவ: । ஸர்வாபீஷ்ட சித்திரஸ்து।

கும்பபூஜை

காலையில் யாகசாலையில் முதலாக சூரிய கும்ப பூஜை, சோமகும்ப பூஜை செய்து பிறகு யாகமண்டப பூஜைகளைத் தொடங்க வேண்டும்.

மாலையில் சோமகும்ப பூஜை, சூரிய பூஜையை செய்து, பிறகுயாக மண்டப பூஜைகளைத் தொடங்கவேண்டும். !

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

பஞ்ச கவ்ய பூஜை

தத்ர ஸ்தண்டிலே நவபதம் விதாய|
மத்யே
ஓம்ஹாம் சிவதத்வ கோஷ்டாயநமஹ
இதிகோஷ்டம் ஸம்பூஜ்ய|
ஓம் ஹாம் ஸுப்திஷ்ட பாத்ராயநமஹ
இதி பாத்ரம் ஸம்பூஜ்ய|
“ஆப்யாயஸ்வஹமேது விஸ்வதஸ்ஸோம வ்ருஷ்ணியம்
பவாவாஜஸ்ய ஸங்கதே|“
இதி நிக்ஷிப்ய ஈசான பஞ்ச மந்த்ரயா|
பூர்வே
ஓம்ஹாம் சதாசிவ தத்வ கோஷ்டாயநமஹ
இதி கோஷ்டம் வின்யஸ்ய|
ஓம் ஹாம் சுசாந்த பாத்ராய நமஹ
இதி பாத்ரம் வின்யஸ்ய
“ததிக்ராவிண்ணோமகாரிஷம் ஜிஷ்ணோரச்வச்ய வாஜினஹ
ஸுபிரணே முகாகரத் ப்ரண ஆயூகும்ஷி தாரிஷது|“
இதிநிக்ஷிப்ய தத்புருஷேண ஸம்பூஜ்ய|
த்விரபிமந்த்ரய|
தக்ஷிணே
ஓம்ஹாம் தேஜோ வத்பாத்ராய நமஹ|
இதிபாத்ரம் சுத்தகிருதம்|
“சுக்ரமஸி ஜோதிரஸி தேக்ஜாஸி
தேவோவஸ்ஸவிதாப்து நாசத்சித்ரேண
பவித்ரேணவஸோஸூர்யஸ்ரச்மிபிஹி|“
இதிநிக்ஷிப்ய| அகோரேண ஸம்பூஜ்ய|
த்ரிரபிமந்த்ரயா|
உத்தரே
ஓம் ஹாம்புருஷதத்வ கோஷ்டாய நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

இதிகோஷ்டம்

ஓம்ஹாம் ரத்ஞோதக பாத்ராய நமஹ

இதிபாத்ரம்

தத்ரகோமூத்ரம் காயத்ரியாநிக்ஷிப்ய

வாமதேவேன ஸம்பூஜ்ய।

சதுர்த்தாபிமந்த்ரயா।

பச்சிமே

ஓம்ஹாம் காலதத்வகோஷ்டாய நமஹ

இதிகோஷ்டம்

ஓம் ஹாம் அமிர்தாத்மக பாத்ராய நமஹ

இதிபாத்ரம் தத்ரகோமயம்।

"கந்தத்வாராம் துராதர்ஷாம் நித்ய புஷ்டாங் கரீஷிணீம்।

ஈச்வரீகும் ஸர்வ பூதானாந்தாமிஹோபஹ்வயேச்ரியம்।"

இதிநிக்ஷிய்ய। ஸத்யோஜாதேன ஸம்பூஜ்ய।

பஞ்சதாபி மந்த்ரயா।

ஈசானே

ஓம் ஹாம்ப்ரகிருதிதத்வகோஷ்டாய நமஹ

இதிகோஷ்டம்

ஓம்ஹாம் அவ்யக்த பாத்ராய நமஹ।

இதிபாத்ரம் தத்ர குசோதகம்।

"தேவஸ்யத்வா ஸவிது: ப்ரஸவே

அச்வினோர் பாஹுப்யாம்

பூஷ்ஞோஹஸ்தாப் யாம்।"

ஷோடசதாபிமந்தரய।

கோமயம் த்ரீஸம்ஹார மார்க்கேண அந்தௌ

குசோதகம் மூலேன ஸம்யோஜ்ய।

புனஸ்ஸகுசம் ஸம்ஹிதயாலப்ய।

ஸம்ரக்ஷ்யாவ குண்ட்ய அம்ருதீ குர்யாது।

ஓம்ஹாம் ப்ரும்மாஸனுயன நமஹ

ஓம்ஹாம் ப்ரும்ம மூர்த்தயே நமஹய

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

"பஞ்சாஸனம்தசபுஜம் ப்ரதிவக்த்ரம் த்ரிலோசனம் |
கலாதரம் கால காலம் த்யாயேத் ப்ரும்ஹ ஸ்வரூபிணம் |"
ஓம் ஹாம் ப்ரும்மணே நமஹ!
இத்யாவாஹ்யா
ஸர்வோபசரைஸ்ஸம்பூஜ்ய |
ப்ராய்சித்த விஷயே மூலேனாஷ்டோத்தர சதமபி மந்த்ரயேது |
ததஹலாஜ கந்த ஸித்தார்த்த பஸ்மபுஷ்ப குசாக்ஷதான்
ஸப்த வாசுத்த லாஜான்வா விகிராநஸ்த்ர மந்த்ரிதான்
சுத்த பாத்ரே ஸங்க்ருஹ்ய |
க்ஞான கட்கம் ததுபரிநிக்ஷிப்யா
பாசுபதாஸ்த்ரேண ஸப்தாபி மந்த்ராய |
நிரீக்ஷணாதிபிர் விசோத்ய
ஸம்ஹிதயாபி மந்த்ரயா, நைருதேஸ்தித்வா
யாகமண்டபம் நிரீக்ஷணாதி சதுஷ்பதாந்த
ஸம்ஹாரை ஸம்ஸ்கிருத்ய |
தத்யதா மூலேன நிரீக்ஷணம் அஸ்த்ரேண ப்ரோக்ஷணம்
குசைர் ஹூம்படந்தாஸ்த்ரணே, கணநாவ, கீரண,
பூரண, ஸமீகரண, ஸேசன, குட்டன, ஸம்மார்ஜன,
ஸமாலேபன, வஜ்ரீகரண சதுஷ்பதாந்தைச்ச
சதுஸ்ஸம்ஸ்காரைஸ்ஸம்பூஜ்ய |
ஸாமான்யார்க்ய ஜலேன ப்ரோக்ஷ்ய |
ஞான கட்கம் க்ரஹீத்வா ! விகிரான்
நானாப்ரகரணா காரான்ய
அந்தரிக்ஷவிக்ன ப்ரசமனார்த்தம் விகீர்ய |
லகுச கூர்ச்ச சிவகாயத்ரியா வர்த்தன்யாஸ நாந்திகே |
ஈசான கோண வேதிகாயம் ஸம்ஸ்தாபயேது |

குண்டலக்ஷணம்

ஒரு குண்டம்
ஐந்து குண்டம்
ஒன்பது குண்டம்
ஆக மூன்று விதங்களாகும் !

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

மஹாஸங்கல்பம்

சுக்லாம்பரதரம் சாந்தயே ப்ராணு நாயம்யா।

மமோபாத்த ஸமஸ்த துரிதக்ஷவாரா ஸ்ரீ பரமேஸ்வரப்ரீத்யர்த்தம் சிவச்சம்போராக்ஞயா ப்ரவர்த்தமானஸ்ய ஆத்யப்பரும்மணஹ துதீய பரார்த்வேச்வேதவராஹகல்பே வைவஸ்வத மன்வந்தரே அஷ்டாவிகும் சதிதமே கலியுகே ப்ரதமே பாதே ஜம்பூத்வீபே பாரத வருஷே பரதக்கண்டே மோரோஹ¬தக்ஷிணே பார்ச்வே சகாப்தே அஸ்மின் வர்த்த மானேவ்யஹாரிகே ப்ரபவாதி ஷஷ்டி ஸம்வத்ஸரணு மத்யே .... நாமஸம் வத்ஸரே .... யணே .... ருதென .... மஸே .... பக்ஷே திதௌ வாஸரஹ வாசரஸ்து .... நக்ஷத்ரயுக்தாயாம் சுபநக்ஷத்ரசுபயோக சுபகரண சுபலெக்ன ஏவங்குண சகலவிசேஷேணவிசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் மமகுடும்பஸ்ய க்ஷேமாபி விருத்யாத்தம் தனகனக வஸ்து வாஹனுதி அபிவிருத்யர்த்தம், கணனுத கங்காதர சுதஸ்ய ஸ்ரீசித்தி புத்தி வல்லபாம்பிகாஸமேத ஸ்ரீ சித்திவிக்னேஸ்வரப்ரீத்யர்த்தம், க்ரஹதோஷ, சல்ய தோஷ, விஷ பூத சத்ரு மித்ரு பய விஞச ஞர்த்தம், மத்யே சம்பாவித அவதும்பர விருக்ஷராஜ ஸ்தம்பன மோஹன மாரண யந்த்ர தந்த்ர ப்ரயோக ஆபிசார க்ருத்ய ரோக ப்ரதிபந்த அநேக பூதப்ரேத பிசாச ப்ரும்மராக்ஷஸ துஷ்டக்ரஹ தோஷ நிவாரணுர்த்தம், மமசரீரே ஸம்பாவித ஸர்வபாப ரோக வியாதி நிவாரணுர்த்தம், சகலஜ்வராதி நிவர்த்யர்த்தம், அனுஷ்டீயமான ஸமஸ்த நியாய கார்யேஷு, ஜெயகரத்வேனு, மனஸாஸந்தோஷ கரத்வேன சித்யர்த்தம், மமஇஹஜன்மனி பிராப்ததோஷ பாபநிவாரணுர்த்தம், அனுஷ்டீயமானசமஸ்த மங்களகார்யேஷு நிர்விக்னதா பரிஸமாப்த்யர்த்தம், துர்சொப்ன துர்சகுன துர்பீதி மஹாபீதி மனஸா ஈப்சித சித்யர்த்தம், ஜாதக வசாது ஜென்மானு ஜென்ம நக்ஷத்ராணும் பல பாவேசு ஆங்காதிக சாமுதாயிக வதவைநாசிகாதி அங்கக்ரஹ லக்னோபக்ரஹாதி

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

சங்கடதசா ப்ராணதசா ப்ரஹ்ருதி சக்ர தசாவிருத்தி சக்ரதசா உல்காசவசாது, ஸப்தவிம்சதி நட்சத்திர ஜனிததோஷ நிவர்த்யர்த்தம், பரும்மதேஜோ அபிவிருத்யர்த்தம், ஞானவைராக்ய புருஷார்த்த சாம்ராஜ்ய ஸித்யர்த்தம், அஷ்டலெக்ஷ்மி கிருபா கடாக்ஷ வீக்ஷுணார்த்தம், சித்தி விக்னேஸ்வர பாதாரவிந்த யோஹூ அசஞ்சலா பக்தி சித்யர்த்தம், குருசாப பித்ருசாப தேவசாப புனத்ரய விமோசனார்த்தம், குலதேவதா இஷ்டதேவதா பரிபூர்ண கிருபாகடாக்ஷ ஸித்யர்த்தம், மமகுடும்ப மனஸா கார்ய அன்யோன்ய ப்ரேமாபி சித்யர்த்தம், ஸ்ரீ வல்லாபாம்பிகா ஸமேத ஸ்ரீசித்தி விக்னேஸ்வரஸ்ய பரிபூர்ண கிருபாகடாக்ஷ சித்யர்த்தம், ஸ்ரீமஹாகணபதி ஆலய ஸ்வர்ணபந்தன, ரஜதபந்தன, அஷ்டபந்தன மஹாகும்பாபிஷேகாக்ய வைபவ மஹாபிஷேக உத்வாஹாதி பர்யந்தம் நிர்விக்னேனபரிஸமாப்த்யர்த்தம் அனுஷ்டியமான ஸ்ரீமஹாகணபதி பூஜா ஹோமாக்ய மங்களகர்மகரிஷ்யே! அபஉபபிர்ச்ய!!

கஞூந்த்வா + ஸீதஸாதனம் | மஹாகணபதயே நமஹ | யதாஸ்தானம் பிரதிஷ்டாபயாமி | சோபனார்த்தே க்ஷேமாய புனராகமனாயசா | விநாயகரை வடக்கே நகர்த்தவும்!

ஆதி சைவர் - பட்டாச்சாரியார்

சிவபெருமானுடைய பஞ்சமுகங்களால் தீக்ஷிக்கப்பட்ட கௌசிகர் முதலிய முனிவர்களுடைய வம்சத்தில் உதித்தவராயும், வேத சிவாகமங்களைக் கற்றவராயும், ஆடம்பரம் - அசூயை - கர்வம் இல்லாதவர்களாகவும் உள்ளவரே பரார்த்த பூஜை செய்வதற்கு உரிய ஆதிசைவராவார்! உபவீதம், ருத்ராஷம், உஷ்ணீயம், உத்திரீயம், விபூதி முதலியன சிவாச்சாரியாருக்கு பஞ்ச முத்திரைகளாகும்!

தன்குடும்பநலனுக்குச் செய்யப்படுவது ஆன்மார்ந்த பூஜையாகும். உலக நலனுக்காகச் செய்யப்படுவது பரார்த்த பூஜையாகும்! பரார்த்த பூஜை செய்வதற்கு ஆதிசைவ சிவாச்சாரியாரும், பட்டாச்சாரியாரும்தான் என்பது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்!

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

கணபதி ஹோமம்

ப்ராத்ய

ரக்ஷ ரக்ஷ கணு த்யக்ஷ ரக்ஷத்ரை லோக ரக்ஷகா।

பக்தானும் அபயம் கர்த்தா த்ருதாபவ பவார்ண வான்।

த்வை மாதுர க்ருபா ஸிந்தோ ஷாண்மாதுரா க்ருஷப்ருஜஹ।

வரதத்வம் வரம் தேஹி வாஞ்சிதம் விக்ன நாயகம்।

ஓம் லம் நமஸ் தே கணபதயே த்வம் ஸாக்ஷாத்மஸி

நித்யம் ருதம் வச்மி, ஸத்யம் வச்மி ஓம் ஸ்ரீம் ஸ்வாஹா।

அவத்வம்மாம் நமவசிஷ்யம் அவபுரஸ்தாது பாஹி பாஹி

ஸமந்தாது ஓம் ஸ்ரீம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா।

த்வம் வாக்மயஸ்த்வம் சசின்மயஹ ஸர்வம் ஜகதிதம்ப

த்வப்ரத் யேதி ஓம் ஸ்ரீம் க்லீம் க்லௌம் ஸ்வாஹா।

த்வம் பூமிராபோ நாலோ நிலோனபரப்ரும்ம

பூர்பு வஸ்வரௌ ஓம் ஸ்ரீம்ஹ்ரீம் க்லௌம் கம் ஸ்வாஹா।

கணுதிபதிம் ஓம்கம் கணபதயே ஸ்வாஹா।

ஓம் ஸ்ரீம் ஹ்ரீம் க்லீம் க்லௌம் கம் கணபதயேஸ்வாஹா।

“ஏக தந்தாய வித்மஹே வக்ரதுண்டாய தீமஹி

தன்னோ தந்திப்ரசோதயாது।”

ஓம் ஸ்ரீம் ஹ்ரீம் ஹ்லீம் க்லௌம் கம் கணபதயே

வரவரத ஸ்வாஹா।

“ஏகதந்தம் சதுர்ஹஸ்தம் பிப்ராணம் பாசமங்குசம்

ரக்தகந்தானு லிப்தாங்கம் ரக்தபுஷ்பை ஸுபூஜிதம்।

பக்தானுகம்பினம் தேவம் ஜகத்காரண மச்சுதம்

ஆவிர்பூதஞ்ச ஸ்ருஷ்ட்யாதௌ ப்ரகிருதேத் புருஷாத்பரம்।

ஏவம்த்யாயந்தி யோநித்யம் ஸயோகி யோகிஞம் வரஹ।

அபயம் வரதை ஹஸ்தைர் ததானம் மூஷிகத்வஜம்।”

ஓம்ஸ்ரீம் ஹ்ரீம் க்லீம் க்லௌம் கங்கணபதயே

வரவரதஸர்வ ஜனம்மே வசமானய ஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

நமோவ்ராதபதயே நமோகணபதயே
நம:ப்ரதம பதயே நமஸ்தே அஸ்து
லம்போதராய ஏகதந்தாய விக்னவிஞ சினே
சிவசுதாய ஸ்ரீவரத மூர்த்தயே நமோநமஸ்வாஹா।
ஓம் ஸ்ரீம் ஹ்ரீம்க்லீம்க்லௌம் கம் கணபதயே
வரவரதஸர்வஜனம் மே வசமான யஸ்வாஹா।
ஓம் கம் க்ஷிப்ர கணபதயே
க்ஷிப்ரப்ரஸாதஞ யஸ்வாஹா।
ஓம்கம் சக்தி கணபதயே
ஓம்கம் சக்தி கணபதயேஸ்வாஹா।
ஓம் கம் ஹேரம்ப கணபதயே
ஓம் கூம் நமஸ்வாஹா।
ஓம் கம் விரிவிரி கணபதயே
ஓம் ஹ்ரீம் விரிவிரி கணபதயே வரவரத
ஸர்வ லோகம்மே வசமானயஸ் வாஹா।
ஓம் கம் மோதக கணபதயே
ஓம் ஹ்ரீம் மஹா கணபதயே ஏக தந்தாய
ஹேரம்பாய மோதக ஹஸ்தாய நாரிகேள
ப்ரியாய ஸர்வாபீஷ்ட ப்ரதாயினே
ஓம் ஸ்ரீம் ஹ்ரீம் க்லீம் ஸர்வஜனம்மே வசமான யஸ்வாஹா।
ஓம்கம் உச்சிஷ்ட கணபதயே
ஓம் ஹஸ்திமுகாய லம்போதராய உச்சிஷ்டாய
பரமாத்மனே ஆம்க்ரோம் ஹ்ரீம் ஸ்ரீம்
க்லௌம் கம் கேகேச சிஷ்டா யஸ்வாஹா।
ஓம்கம் வக்ரதுண்ட கணபதயே
ஓம்கம் வக்ரதுண்டாய ஹூம் ஸ்வாஹா।
ஓம்கம் மேதா கணபதயே
ஓம்கம் மேதால்காய ஸ்வாஹா।
ஓம்கம் பிசாசி கணபதயே
ஓம்கம் ஹஸ்தி பிசாசிகே ஸ்வாஹா।
ஓம்கம் லெக்ஷ்மீ கணபதயே
ஓம் ஸ்ரீம் கம் ஸௌம்யாய கணபதயே

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

வரவரதஸர்வஜனம் மே வசமான யஸ்வாஹா।
ஓம்கம் த்ரைலோக்ய மோஹன கணபதயே
ஓம்கம் வக்ரதுண்டாய ஏக தம்ஷ்ட் ராய
ஹ்லீம் ஹ்ரீம் ஸ்ரீம் கம் கணபதயே வரவரத
ஸர்வ ஜனம் மே வசமான யஸ்வாஹா।
ஓம் கம் ஹரித்ரா கணபதயே
ஓம் ஹூம்கம் க்லௌம் ஹரித்ரா கணபதயே
வரவரதஸர்வஜனஹ்ருதயம் ஸ்தம்பய
ஸ்தம்பயஸ்வாஹா।
ஓம்கம் ருணக்ருஹகணபதயே
ஓம்கம் கணேசாய ருணம் சிந்தி வரேண்யம்
ஹூம்பட்ஸ்வாஹா।
ஓம்கம்ருணஹரமோஹனகணபதயே
ஓம்க்லௌம் ருண விமோசன கணுதிபதயேஸ்வாஹா।
ஓம்கம் ஸங்கட கணபதயே
ஓம்கம் நமோ ஹேரம்பமத மோதகமமஸர்வ
சங்கடம் நிவாராய ஹூம்பட்ஸ்வாஹா।
ஓம்கம் வீரகணபதயே
ஓம் ஹ்ரீம் க்லீம் வீரகணபதயே வஹவஹ
இதம் விச்வம் மம வசமானய ஓம் ஹ்ரீம் பட்ஸ்வஹா।
ஓம்சம் ஸித்தி கணபதயே
.ஓம்கம் நமோஸித்தி கணபதயே
கார்ய கர்த்ரே ஸர்வ விக்ன பரசமனய
ஸர்வராஜ்ய வச்ய கரணய ஸர்வஜன
ஸ்த்ரீ புருஷா கர்ஷணய ஓம் ஸ்ரீம் ஸ்வாஹா।
ஓம்கம் ஏகாக்ஷர கணபதயே
ஓம்கம் கணபதயே நமஸ்வாஹா।
ஓம்கம் ஸித்தி கணபதயே
ஓம் கீம் கூம் கணபதயே நமஸ்வாஹா।
ஓம்கம் புத்தி கணபதயே
ஓம் ஐம் கம் வாக்கணபதயேஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம்கம் குருகணபதயே
ஓம்கம் குரு கணபதயே ஸர்வ விக்ன ஹராய
ஸர்வாய ஸர்வ ஹரவே லம்போதராய
ஓம்ஹ்ரீம் கம் நமஸ்வாஹா।
ஓம்கம் மோஹன கணபதயே
ஓம் ஆம் க்லீம் ஸர்வ சக்தி கணேச
மாம் ரக்ஷ மமஸான்னித்யம் குருகுரு
ஸர்வதுக்கம் நாசயநாயச ஸர்வஜனம்மே
வசமானய மோஹனேத்தமாய
கணபதயே ஹும்பட் ஸ்வாஹா।
ஓம்கம் ச்வேதார்க்க கணபதயே
ஓம் நமோ பகவதே ச்வேதார்க்க கணபதயே
ச்வேதார்க்க மூலநிவாராய வாஸுதேவ
ப்ரியாய தக்ஷப்ரஜாபதி ரக்ஷகாய
ஸூர்யவரதாய குமார குரவே ப்ரும்மாதி
ஸுரவந்திதாய ஸர்வ பூஷணாய சசாங்க
சேகராய ஸர்வ மாலாலங்க்ருத தேஹாய
தர்மத்வஜாய தர்ம விவாஹனாய த்ராஹித்ராஹி
தேஹி தேஹி அவதரா அவதர கங்கணபதயே
வக்ரதுண்ட மஹாகணபதயே வரவரத ஸர்வ புருஷ
வசங்கர ஸர்வதுஷ்ட க்ரஹ குருகுரு ஸர்வ
தோஷான் பந்தயபந்தய ஸர்வ வ்யாதீன் நிக்ருந்தய
நிக்ருந்தய ஸர்வ விஷான் ஸம்ஹர ஸம்ஹர
ஸர்வ தாரித்ரம் மோசய மோசய ஸர்வ விக்னான்
சிந்தி சிந்தி ஸர்வ வஜ்ரான் ஸ்போடய ஸ்போடய
ஸர்வ சத்ரூன் உச்சாடய உச்சாடய
ஸர்வ ஸ்மிருத்தீம் குருகுரு ஸர்வ கார்யாணி
ஸாதய ஸாதய ஓம்காம் கூம் கைம் கௌம் கம்
ச்வேதார்க்க கணபதயே ஹும்பட்ஸ்வாஹா।
ஓம்கம் ஸ்வர்ண கர்ஷணகணபதயே
ஓம்ஸ்ரீம் வச்யமே குலமாதரம் பத்ம மாலினீம்
க்ஷம்ரியூதி க்ஷிப்ரகணபதயே ஸ்வர்ண கேஹ
வ்யவஸ்திதாய ஸ்வர்ணப்ரதாய க்லீம் வௌஷட்ஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் கம் வல்லபா சக்தி கணபதயே
ஓம் ஸ்ரீம் க்லீம் க்லௌம் கம் ஸ்ரீம் நமோ
பகவதி மஹா லெக்ஷ்மி வரவரத ஸ்ரீம் விபூதயே ஸ்வாஹா।
ஓம்கம் ஸர்வ சித்தி கணபதயே
ஓம் ஸ்ரீம் ஹ்ரீம் க்லீம் கம் ஸர்வ சித்திப்ரத
கணுதிபதயே ஸர்வ ஸௌபாக்யம் தாபய
தாபயஸ்வாஹா।
ஓம் கம் வித்யா கணபதயே
ஓம் ஸ்ரீம் க்லீம் க்லௌம் கம் கணபதயே ஹசக்லௌ
ஹ்ரீம் வாவாதஸகள ஹ்ரீம் ஸர்வ
ஜனம்மே மாம் வசமான யஸ்வாஹா।
ஓம்கம் பால கணபதயே
ஓம்கம் பாலகணபதயே நமசித்திதாய ஸ்வாஹா।
ஓம்கம் தருண கணபதயே
ஓம் ஐம் ஸ்ரீம் ஹ்ரீம் கம் நமோ பகவதே
நித்ய யௌவனுய பிரதிஜன சமாச்ரிதாய
கணபதயே நமஸ்வாஹா।
ஓம் கம் மஹாகணபதயே
ஓம் ஸ்ரீம் ஹ்ரீம்க்ளீம் ஓம் நமோ லக்ஷ்மீ
கணேசாய மஹ்யம் புத்ரம்
ப்ரயச்ச ஸ்வாஹா।
ஓம் கம் துர்க்கா கணபதயே
ஓம் கம் தும் துர்க்கா புத்ராய சக்தி ஹஸ்தாய
மாத்ருவத்ஸலாய மஹாகணபதயே நமஸ்வாஹா।
ஓம்கம் அர்க்க கணபதயே
ஓம்கம் அர்க்க கணபதயே வரவரத
ஸர்வஜனம்மே வசமானயஸ்வாஹா।
ஓம்கம் குக்ஷி கணபதயே
ஓம்கும்காம் டஹடஹ ராஜஸர்வ ஜனஹ்ருதய
சதிமதி முகக்ரோத ஜிஹ்வாம் ஸ்தம்பய
ஸ்தம்பய ஸ்வாஹா।
ஓம்கம் புஷ்டி கணபதயே

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் கேம் கைம் கணபதயே விக்ன விஞசினே நமஸ்வாஹா।
ஓம்கம் வாமன கணபதயே
ஓம் வம் யம் ஸௌம் மம சர்வ ஸௌபாக்யம்
குருகுரு ஸ்வாஹா।
ஓம் கம் பஞ்சாக்ஷர கணபதயே
ஓம் கம் ஸ்ரீம் பஞ்சாக்ஷர கணபதயேஸ்வாஹா।
ஓம் கம் சிவாவதார கணபதயே
ஓம் ஸ்ரீம் ஹ்ரீம் க்லீம் க்லௌம் கம் ஓம் நமோ
கணபதயே ஓம் ஸ்ரீம் வரவரதஓம் ஹாம்
ஸர்வ ஜனம்மே ஓம்யம் வசமானயஸ்வாஹா।
ஓம் கம் யோக கணபதயே
ஓம் ஹம் ஸம் கம் பகவதே நித்ய யோக
யுக்தாய சச்சிதாநந்தரூபிணே விஞயக ஸ்வாஹா।
ஓம் கம் நிருத்த கணபதயே
ஓம் க்லௌம் ஜம் ஜம் ஜம்நமி ன்ருத்தப்ரதாய
சிதம்பரானந்த தாண்டவாய கஜானஞய
நமஸ்வாஹா।
ஓம் கம் வித்யா கணபதயே
ஓம் ஸ்ரீம் ஹ்ரீம் க்லீம் க்லௌம் கம்
ஐம் ஹ்வீம் ஹ்ரீம் கணபதயே க்லீம் ஹசகஹௌ
ஹ்ரீம் வரவரத ஸௌசஹா ஹ்ரீம் ஸர்வ
ஜனம்மே வசமான யஸ்வாஹா।
ஓம் கம் விஜய கணபதயே
ஓம் க்லௌம் ஸ்ரீம் ஸர்வவிக்ன ஹந்ரே
பக்தானுக்ரஹ கர்த்ரே விஜய கணபதயேஸ்வாஹா।
ஓம் கம் தூர்வாகணபதயே
ஓம் ஹ்ரீம் க்லாம் ஸ்ரீம் தும் துரித ஹராய
தூர்வா கணபதயேஹூம் பட்ஸ்வாஹா।
ஓம்கம் வாஞ்சா கல்ப கணபதயே
ஓம் ஸ்ரீம் ஹ்ரீம் க்லீம் க்லௌம்கம் ஐம்
ஹ்ரீம் ஹ்ரீம் தத்ஸ விதுர்வரேண்யம்
கணபதயேக்லீம் கச கஹௌ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஹ்ரீம் பர்க்கோ தேவஸ்ய தீமஹி வரவரத
ஸெளசஹெள ஹ்ரீம் தீயோயோனப்ரசோதயாத்
ஸர்வ ஜனம்மே வசமானயஸ்வாஹா।
ஓம் கம் ராஜ கணபதயே
ஓம் நமோ ராஜ கணபதயே மஹாவீர
தசபுஜ மதன கால விநாசினே மிருத்யும்ஹர
கால ஸம்ஹார தமதம மதிமதி
த்ரைலோக்யம் மோஹய மோஹய ப்ரும்ம
விஷ்ணு ருத்ரான் மோஹய மோஹய
அசிந்த்ய பலபராக்ரம ஸர்வக் ருஹான் சூர்ணய சூர்ணய
நாகான் மோடய மோடய தரிபுவனேஸ்வராய
ஸர்வதோமுகம்ஹூம் பட்ஸ்வாஹா।
ஓம்கம் அபீஷ்டகணபதயே
ஓம் ஸ்ரீம் ஸ்ரீம் கணுதிபதயே ஏக தந்தாய
லம்போதராய ஹேரம்பாய நாளீகேளப்ரியாய
மோதக பக்ஷ்ய ப்ரியாய மமஅபீஷ்டம் பலந்தேஹி
ப்ரதிகூலம் மே நச்யது அனுகூலம்மே வசமானயஸ்வாஹா।
ஓம்கம் ரக்த கணபதயே
ஓம்ஹஸ்திமுகாய லம்போதராய ரக்தமஹாத்மனே
க்ரம் க்ரோம் ஹ்ரீம் ஹ்ரூம் கே.கே. ரக்தகளே
பராய தயாபராய ஸ்வாஹா।
ஓம் கம் குமார கணபதயே
ஓம் நமோ சூர பத்ம நாக காரணாய ஸர்வ
சக்தி தராய ஸர்வ யக்ஞோப வீதனுய மஹா
ப்ரசண்ட க்ரோதனுய ப்ரக்த குக்ஷிதராய
அசுரகோடி ஸம்ஹார காரணுய
அகண்ட மண்டலாய தேவதார்ச்சிதாய பாத பத்மாய
சாகினீ ராகினீ லாகினீ ஹாகினீ டாகினீ
கூஷ்மாண்ட பூத வேதாள பைசாச ப்ரும்ம
ராக்ஷஸ துஷ்டக் ரஹான் நாசய நாசய
பாரதி லிகித லேகினீ கராய

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

அபஸ்மாரக்ரஹம் நிவாராய நிவாராய
மர்த்தய மர்த்தய குஹாக்ரஜாய
கஜவதனாய கஜாஸுரஸம்ஹாரணாய கர்ஜித்
பூதகராய சகலபூதப் ரேத பிசாச ப்ரும்ம
ராக்ஷஸான் சூலேன ஆஹ்ருந்தய ஆஹ்ருந்தய
சேதய சேதய மாரய மாரய மஹா கணபதயே
உமாகுமாராய ஹும்பட் பந்தபந்த டம் க்லாம்
க்லௌம்கம் கணபத யேஸ்வாஹா।
ஓம் கம் ப்ரயோக கணபதயே
ஓம் ரம் ஆம் க்ரீம் க்ரௌம் கம் ஓம் நமோ
பகவதே மஹா கணபதயே ஸ்மரண மாத்ர
சந்துஷ்டாய ஸர்வவித்யா ப்ரகாசாய
ஸர்வகாம ப்ரதாய பவபந்த விமோசனாய க்ரோம்
சாத்யா கர்ஷணாய க்லீம் ஜகத்யேன வசீகரணாய
சௌஹுஸர்வமன க்ஷோபனாய ஶ்ரீம் மஹா
ஸம்பத் ப்ரதாய க்ரௌம் பூமண்டலாதி
பத்யப்ரதாத்யாமஹாயக்ஞாத்மனே கௌரீ
நந்தனாய மஹாயோகினேசிவப்ரியாய ஸர்வ
ஸர்வாந்தன வர்த்தனாய ஸர்வ வித்யா ப்ரகாசேன
ப்ரதாய த்ராம் சிரஞ்சீவிமே ப்ளூம் ஸம்மோஹனாய
மோக்ஷப்ரதாய பட்வசீகுரு வசீகுரு
வௌஷடாகர்ஷணாய, வித்வேஷணாய
வித்வேஷய வித்வேஷய பட்டி உச்சாடய உச்சாடய
டஹ டஹ ஸ்தம்பய ஸ்தம்பய க்கேம்மாரய
மாரய சோஷய சோஷய பரமந்த்ர
பரயந்த்ர பரதந்த்ராணி சேதய சேதய
துஷ்டக் ரஹான் நிவாராய நிவாராய
துக்கம் ஹரஹர வ்யாதீன் நாசய நாசய
நமஸ்ஸம் பன்னாய ஸம்பன்னாய ஸர்வவல்லபம்
ஸ்வரூபாய மஹாவித்யாய கங்கணபதயே ஸ்வாஹா।
பூர்ணாஹுதி।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

நவக்ரஹ ஹோமம்

அனுக்ஞை|| விக்நேச்வரபூஜா|

சுக்லாம்பரதரம் விஷ்ணும் சசிவர்ணம் சதுர்புஜம்

ப்ரஸன்னவதனம் த்யாயேத் ஸர்வவிக்னோப சாந்தயே|

ஓம் பூ: + பூர்ப்புவஸ்ஸுவரோம்||

சுபே சோபனே + மமோபாத்த ஸமஸ்த - துரிதக்ஷய - த்வாரா ஸ்ரீபரமேச்வரப்ரீத்யர்த்தம் -- நக்ஷத்ரே -- ராசௌ+ஜாதஸ்ய க்ஷேமஸ்த்தைர்ய வீர்யவிஜய-ஆயுராரோக்ய-ஐச்வர்யாபி வ்ருத்த்யர்த்தம் ஸர்வாரிஷ்ட-சாந்த்யர்த்தம் ஸர்வா பீஷ்டஸித்த்யர்த்தம் சூர்யக்ருஹ சுபேதரஸ்தானேஷுஸ்திதா: தேஷாம்க்ரஹாணும் அனு ஸஹித - ஆதித்யாதி - நவக்ரஹதேவதா - ப்ரஸாத ஸித்யர்த்தம் ஸமித்தன்னுஜ் யாஹுதி: அஷ்டஸங்க்யா: ப்ராஹ்மணை: ஸஹ அன்யோன்ய - ஸஹாயேன ஆதித்யாதி நவக்ரஹமகாக்ய கர்ம கரிஷ்யே||

அப உபஸ்ப்ருச்ய| விக்னேச்வரம் யதாஸ்த்தானம் ப்ரதிஷ்ட்டாபயாமி ஸ்தண்டிலமத்யே. நவக்ரஹ கும்பம் ப்ரதிஷ்ட்டாப்ய|

ஸூர்யன்

ஓம் ஆஸத்யே நரஜஸா வர்த்தமானோ நிவேசயன்னமிருதம் மிருத்யுஞ்ச| ஹிரண்யயேன ஸவிதா ரதேனு தேவோ யாதி புவனு விபச்யன் அக்னிம் தூதம் வ்ருணீமஹே ஹோதாரம் விச்வவேதஸம் | அஸ்ய யஜ்ஞஸ்யஸுக்ருதும் யோஷாமீசே பசுபதி: பசூனும் | சதுஷ்பதாமு: சத்விபாதாம்| நிஷ்க்ரீதோzயம் யஜ்நியம் பாகமேது | ராயஸ்போஷ யஜமானஸ்ய ஸந்து | ஓம் ஆம்அதிதேவதா-ப்ரத்யதிதேவதா-ஸஹிதா ஆதித்யாய நம:!

பூர்ப்புவஸ்ஸுவரோம் ஸதேசம் ஸகோத்ரம் ஸரூபம் ஸவர்ண ஸர்ஷிச்சந்தஸம் மத்யே ரக்தவக்த்துலாகார - மண்டலே ப்ரதிஷ்ட்டித பூர்வாபிமுகம் அதிதேவதா-ப்ரத்யதி தேவதா ஸஹித -- ஆதித்யக்ரஹ த்யாயாமி. ஆவாஹயாமி!

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஹோமம்

பாஸ்கராய வித்மஹே

மஹத்யுதிகராய தீமஹி।

தன்னோ ஆதித்ய:

ப்ரசோதயான்ஸ்வாஹா॥

சந்த்ரன்

ஓம் ஆப்யாயஸ்வஸமேதுதேவிச்வதஸ்ஸோம வ்ருஷ்ணியம்। பவா வாஜஸ்ய ஸங்கதே। அப்ஸுமே ஸோமோ அப்ரவீ-தந்தரச்வானி பேஷ்ஜா அக்னிஞ்ச விச்வசம்புவ-மாபச்ச விச்வபேஷஜீ: । கௌரீமிமாய ஸலிலாநிதக்ஷத்-யேகபதீ த்விபதீ ஸா சதுஷ்பதீ। அஷ்டாபதீ நவபதீ பபூவுஷீ ஸஹஸ்ராக்ஷரா பரமே வ்யோமன்। ஓம் அதி தேவதா ப்ரத்யதிதேவதா ஸஹிதாய ஸோமாய நம:।

ஹோமம்

சீதப்ரபாய வித்மஹே

ஷோடசகலாய தீமஹி॥

தன்னஸ் ஸோம:

ப்ரசோதயான்ஸ்வாஹா॥

அங்காரகன்

ஓம் அக்னிர்-மூர்த்தா திவ: ககுத்பதி: ப்ருத்வ்யா அயம். அபாகும்ரேதாகும்ஸி ஜின்வதி. ஸ்யோனாப்ருதிவீபவாநன்ருக்ஷரா நிவேசனீ। யச்சாந: சர்ம ஸப்ரதா: க்ஷேத்ரஸ்யாபதிநாவயம்ஹிதேனேவ ஜயாமஸி।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

காமச்வம் போஷயித் வாஸனோ ம்ருடாதீத்ருசே| ஓம் அதிதேவதா - ப்ரத்யதி தேவதா-ஸஹிதாய அங்காரகாய நம:|

பூர்ப்புவஸ்ஸுவரோம். ஸதேசம்+ஸர்ஷிச்சந்தஸம் | அதிதேவதா ப்ரத்யதிதேவதா ஸஹித - ஆதித்யக்ரஹஸ்ய தக்ஷிணதிக்பாகே ரக்த . த்ரிகோணகார - மண்டலே ப்ரதிஷ்ட்டிதம் தக்ஷிணாபிமுகம் அதிதேவதா . ப்ரத்யதி தேவதா-ஸஹித-அங்காரஹக்ரஹம் த்யாயாமி. ஆவா ஹயாமி|

ஹோமம்

ஆங்கீரஸாய வித்மஹே

சக்தி ஹஸ்தாய தீமஹி|

தன்னோ பௌம:

ப்ரசோதயான் ஸ்வாஹா||

புதன்

ஓம் உத்புத்யஸ்வாக்னே ப்ரதிஜாக்ருஹ்யேனமிஷ் டா-பூர்த்தே ஸகும்ஸ்ருஜேதாமயஞ்ச. புன: க்ருண்வக்கு ஸ்த்வா பிதரம் யுவான-மன்வாதாகும் ஸீத் வயி தந்து மேதம்| இதம் விஷ்ணுர்-விசக்ரமே த்ரேதா நிததே பதம். ஸமூடமஸ்யபாகும் ஸுரே| விஷ்ணோர ராடமஸி விஷ்ணோ ப்ருஷ்ட்டமஸி விஷ்ணோ: ஶ்ஞப்த்தேஸ்தோ விஷ்ணோஸ் - ஸ்யூரஸி விஷ்ணோர் - த்ருவமஸி வைஷ்ணவமஸி விஷ்ணவே த்வா| ஓம் அதிதேவதா - ப்ரத்யதிதேவதா - ஸஹிதாய புதாய நம:|

பூர்புவஸ்ஸுவரோம் | தேவதாஸஹித ஆதித்ய கிருஹஸ்ய ஈசான திக்பாகே பீத பாணுகார மண்டலே பிரதிஷ்டிதம் பூர்வாபிமுகம் அதிதேவதா - ப்ரதியதி தேவதா ஸஹித புதக்ரஹம் த்யாயாமி ஆவாஹயாமி|

ஹோமம்

ஆத்ரேயாய வித்மஹே

ஸோமபுத்ராய தீமஹி|

தன்னோ ஸௌம்ய:

ப்ரசோதயான் ஸ்வாஹா||

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

குரு

ஓம் ப்ருஹஸ்பதே அதிதர்யோ அர்ஹாத் த்யுமத்-விபாதி க்ரதுமஜ்ஜனேஷு. யத்தீதயச்சவஸர்த்தப்ரஜாத ததஸ்மாபித்ரவிணம் தேஹி சித்ரம் । இந்த்ரம் மருத்வ இஹ பாஹி ஸோமம் யதா சார்யதே அபிபஸ்ஸுதஸ்ய. தவ ப்ரணீதி தவ சூரசர்மஞுவிவாஸந்தி கவயஸ்ஸுய - ஜ்ஞர: । ப்ரஹ்மஜஜ்ஞானம் ப்ரதமம் புரஸ்தா த்விஸீமதஸ்ஸுருசோவேன ஆவ: । ஸபுத்னியா உபமா அஸ்ய விஷ்ட்டாஸ் - சஸதச்சயோனி - மஸதச்ச விவ: । ஓம் அதிதேவதா - ப்ரத்யதிதேவதா - ஸஹிதாய ப்ருஹஸ்பதயே நம: ।

பூர்ப்புவஸ்ஸுவரோம்+தேவதா ஸஹித - ஆதித்யக்ரஹஸ்ய உத்திர - திக்பாகே தீர்க்க - சதுரச்ரகார - மண்டலே ப்ரதிஷ்ட்டிதம் உத்தராபிமுகம் அதிதேவதா - ப்ரத்யதிதேவதா - ஸஹிதாய ப்ருஹஸ்பதிக்ரஹம் த்யாயாமி । ஆவாஹயாமி ।

ஹோமம்

அங்கீரஸாய வித்மஹே

ஸுராசார்யாய தீமஹி ।

தன்னோ குரு:

ப்ரசோதயான்ஸ்வாஹா ॥

சுக்ரன்

ஓம் ப்ரவ: சுக்ராய பாணவே பரத்வகும் ஹவ்யம் மதிஞ் சாக்னயே ஸுபூதம். யோதைவ்யானி மானுஷாஜனூ குஷ்யந்தர்-விச்வானி வித்மநா ஜிகாதி । இந்த்ராணீமாஸு நாரிஷு ஸுபத்னீ । மஹமச்ரவம்நஹ்யஸ்யா அபரஞ்ச ந ஜரஸாமரதே பதி: । இந்த்ரம் வோ விச்வதஸ்பரி ஹவா மஹே ஜனேப்ய: । அஸ்மாகமஸ்து கேவல: । ஓம் அதிதே வதா - ப்ரத்யதிதேவதா - ஸஹிதாய சுக்ராய நம: ।

பூர்ப்புவஸஸுவரோம்+தேவதாஸஹித ஆதித்யக்ரஹஸ்ய பூர்வதிக்பாகே ச்வேதபஞ்சகோணுகர - மண்டலே ப்ரதிஷ்ட்டிதம் பூர்வாபிமுகம் அதிதேவதா - ப்ரத்யதி தேவதாஸஹிதபகவந்தம் சுக்ரக்ரஹம்த்யாயாமி । ஆவாஹயாமி ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஹோமம்

பார்க்கவாய வித்மஹே

ஸோமபுத்ராய தீமஹி ।

தன்னச்சுக்ர:

ப்ரசோதயான் ஸ்வாஹா ॥

சனி

ஓம் சன்னோ தேவீ-ரபிஷ்டய ஆபோ பவந்து பீதயே. சம்யோ-ரபிஸ்ரவந்து ந: । ப்ரஜாபதே நத்வதேதான்யன்யோ விச்வா ஜாதனி பரிதாபபூவ । யத்காமாஸ்தேஜுஹும்ஸ்-தந்னோ அஸ்து வயக்கு ஸ்யாமபதயோ ரயீணும் । இமம்யமப்யஸ்தரமாஹி ஸீதாஸங்கிரோபி: பித்ருபிஸ் ஸம்-விதான: । ஆத்வா மந்த்ரா: கவிசஸ்தாவஹந்த்வேனு ராஜ - ன் ஹவிஷா மாதயஸ்வ । ஓம் அதிதேவதா - ப்ரத்யதிதேவதா - ஸஹிதாய ஆதித்ய கிருஹாய பச்சம திக்பாகே சனைச்சராய நம: ।

ஹோமம்

சனைச்சராய வித்மஹே

சாயாபுத்ராய தீமஹி ।

தன்னோ மந்த:

ப்ரசோதயான் ஸ்வாஹா ॥

ராகு

ஓம் கயா நஶ்சித்ரா புவதூதீ ஸதா வ்ருதஸ்ஸகா. ககயா சசிஷ்ட்டயா வ்ருதா. ஆயங்கௌ: । ப்ருச்னிரக்ரமீத ஸனன்-மாதரம் புன: । பிதரஞ்ச ப்ரயன்த்ஸுவ: । யத்தே தேவீநிர்ருதிராபந்த தாம-க்ரீவாஸ்வவிசர்த்யம் இதம் தே தத்விஷ்யாம் । யாயக்ஷோநமத்யாததா ஜீவ: பதுமத்தி ப்ரமுக்த: । ஓம் அதிதேவதா-ப்ரத்யதிதேவா - ஸஹிதாய ராஹவே நம: ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

பூர்ப்புவஸ்ஸுவரோம்+தேவதாஸஹித - ஆதித்ய - க்ரஹாய நிர்ருதி - தீக்பாகேதூம்ரசூர்ப்பகார மண்டலே ப்ரதிஷ்ட்டிதம் தக்ஷிணாபிமுகம் அதிதேவதா ப்ரத்யதிதேவதா-ஸஹித ராஹுக்ரஹம் த்யாயாமி। ஆவாஹயாமி।

ஹோமம்

பிரும்மபுத்ராய வித்மஹே
ஸைம்ஹிகேசாயதீமஹி।
தன்னோ ராஹு:
ப்ரசோதயான்ஸ்வாஹா॥

கேது

ஓம் கேதும்க்ருண்வன்னகேவதேபேசோமர்யா அபேசஸே। ஸமுஷத்ப்ரஜாயதா: ப்ரஹ்மா தேவானும் பதவீங்கவீனும்। ருஷிர்விப்ராணும் மஹிஷோ ம்ரு ச்யேனோ க்ருத்ராணுகுஸ் வதிதிர் வனும் ஸோமஹ। பவித்ரமத்யேதிரேபஸ்சித்ரகானும்। சித்ரம் சிதயந்தமஸ்மே। சித்ராக்ஷத்ர சித்ரதமம் வயோதாம்சந்த்ரம் ரயிம் புருவீரம் ப்ருஹந்தம்। சந்த்ர சந்த்ராபிர்-க்ருணுதேயுவஸ்வ। ஓம் அதிதேவதா ப்ரத்யதிதேவதா ஸஹிதேப்பய: கேதுப்யோ நம:।

பூர்ப்புவஸ்ஸுவரோம்+தேவதா ஸஹித ஆதித்யக்ரஹஸ்ய வாயவ்ய திக்பாகே நானுவர்ணத்வஜாகாரமண்டலே ப்ரதிஷ்ட்டிதம் தக்ஷிணாபிமுகம் அதிதேவதா ப்ரத்யதிதேவதா ஸஹித கேதுக்ரஹம் த்யாயாமி। ஆவாஹயாமி।

ஹோமம்

ஜைமினி கோத்ராய வித்மஹே
தூம்ரவர்ணுய தீமஹி।
தன்ன: கேது:
ப்ரசோதயான்ஸ்வாஹா॥

பூர்ணுஹுதி, தூபதீபம், நைவேத்யம், கற்பூரநீராஞ்ஜனம் கிருத்வா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

வாஸ்துசாந்தி

சுக்லாம்பரதம் + ப்ரீத்யர்த்தம்

ஸ்வாமிநஹ + முத்திஸ்ச வாஸ்துசாந்திபூஜா

ஹோமம் கரிஷ்யே।

ஓம் ஹாம் வாஸ்த்வதிபதி ப்ரும்மணே நமஹ

ஸர்வோபசாரைஸ்ஸம்பூஜ்ய।

பூர்வஷட்பதே

ஓம்ஹாம் மரீச்யாஸனாயநமஹ

ஓம்ஹாம் மரீசீமூர்த்தயே நமஹ।

தக்ஷிணஷட்பதே

ஓம்ஹாம் விவஸ்வதாஸனுநமஹ

ஓம்ஹாம் விவஸ்வதமூர்த்தயே நமஹய

கிருஷ்ணவர்ணய ஓம் ஹாம் விவஸ்வதேநமஹ।

பச்சிமஷட்பதே

ஓம் ஹாம் மித்ராஸனாயநமஹ

ஓம் ஹாம் மித்ரமூர்த்த யேநமஹ

ச்வேதவர்ணய ஓம்ஹாம் மித்ராயநமஹ।

உத்தரஷட்பதேய

ஓம்ஹாம் தராதராஸனாயநமஹ

ஓம்ஹாம் தராதரமூர்த்தயேநமஹ

குங்கமவர்ணய ஓம்ஹாம் தராதராயநமஹ।

“சதுர்முகம் சதுர்பாஹுூம் அஷ்டாக்ஷம்பீத வர்ணினம்।

கமண்டுலவக்ஷமாலாட்யம் குசதண்டதரம்பஜேது॥”

இதிப்ரத்யேகம் தத்தத்வர்ணேனத்யாத்வ ஸம்பூஜ்ய।

பஹரீசான கோணார்த்த பதமாரப்ய

அக்னி கோணார்த்த பதபர்யந்தம்

பதாஷ்டகே ஏகாதசி பதமண்டலே

ஈசானகோண பரமாரப்ய।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

அக்னிகோணபர்யந்தம் பதாஷ்டக
ஆஸனமூர்த்தி பூஜாபுரஸ்ஸரம் மூலேனாவாஹயேது।
ரக்தவர்ணாய ஓம்ஹாம் ஈசானாய நமஹ
ச்வேதவர்ணாய ஓம்ஹாம் ஜயந்தாய நமஹ
பீதவர்ணாய ஓம்ஹாம் மஹேந்த்ராயநமஹ
க்ருஷ்ணவர்ணாய ஓம்ஹாம் ஆதித்யாயநமஹ
தூம்ரவர்ணாய ஓம்ஹாம் ஸத்யகாயநமஹ
குங்குமவர்ணாய ஓம்ஹாம் ப்ரும்சகாயநமஹ
அஞ்சன வர்ணாய ஓம்ஹாம் அந்தரிக்ஷாய நமஹ
"ஏகவக்த்ரம்துவிநயனம் சதுர்ஹஸ்த ஸமன்விதம்
பாசாங்குச தராஸ்ஸர்வே ஆப்யபீதி வரான்விதஹ।
ரக்தாம்பரதராத்யேயாத் பத்மாஸன ஸுஸம்ஸ்திதாஹா।।"
இதிப்ரத்யேகம் தத்தத்வர்ணேனத்யாத்வா।
அக்னிகோணார்த்த பதமாரப்ய
நிருருதி கோணார்த்தபதபர்யந்தம் பதாஷ்டகே
ஏகாதசி பதமண்டலே அக்னிகோண பதமாரப்ய।
நிருருதி கோண பதபர்யந்தம் பதாஷ்டகே
ரக்தவர்ணாய ஓம்ஹாம் அக்னயேநமஹ
ச்வேதவர்ணாய ஓம்ஹாம் பூஷ்ணேநமஹ
சுக்லவர்ணாய ஓம்ஹாம் விதாயகாநமஹ
விசித்ரவர்ணாய ஓம்ஹாம் க்ரஹக்ஷதாயநமஹ
கிருஷ்ணவர்ணாய ஓம்ஹாம் யமாயநமஹ
பீதவர்ணாய ஓம்ஹாம் குந்தர்வாயநமஹ
ப்ருங்கவர்ணாய ஓம்ஹாம் ப்ருங்கராஜாயநமஹ
கோதுமவர்ணாய ஓம்ஹாம் ம்ருகாயநமஹ
"நாகபாச தராஸ்ஸர்வே த்விபுஜாஸ்சத்விலோசனஹ।
க்ருஷ்ணாம்பரதராத்யேயாத் கிரீடமகுடான்விதம் ।।"
இதிப்ரத்யேகம் தத்தத்வர்ணேநத்யாத்வா।
நிருருதி கோணார்த்த பதமாரப்ய வாயு கோணார்த்த
பதபர்யந்தம் பதாஷ்டகே ஏகாதசி பதமண்டலே
நிருருதி கோணபரமாரப்ய வாயுகோண பதபர்யந்தம்
பதாஷ்டகே।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

கிருஷ்ணவர்ணுய ஓம்ஹாம் நிருருதயேநமஹ
சித்ரவர்ணுய ஓம்ஹாம் தளவாரிகாயநமஹ
தூம்ரவர்ணுய ஓம்ஹாம் சுக்ரீவாயநமஹ
ஜபாகுஸுமபர்ணுய ஓம்ஹாம் புஷ்பதந்தாயநமஹ
சங்கவர்ணுய ஓம்ஹாம் ப்ரசேதஸேநமஹ
ப்ருங்கவர்ணுய ஓம்ஹாம் அஸுராயநமஹ
தூம்ரவர்ணுய ஓம்ஹாம் சேஷாயநமஹ
ச்யாமவர்ணுய ஓம்ஹாம் ரோகாயநமஹ
"த்விபுஜாஸ்சத்விநேத்ராஸ்ச பாசாங்குசதரஸ்திதா|
ஸர்வாபரண ஸம்யுக்தம் சுக்லவஸ்த்ர தராஸ்திதாஹ ||"
இதிப்ரத்யேகம் தத்தத்வர்ணேன த்யாத்வா|
வாயு கோணார்த்தபதபர்யந்தம் ஈசான
கோணார்த்தபதபர்யந்தம் பதாஷ்டகே ஏகாதசி
பதமண்டலே வாயு கோண பதமாரப்ய
ஈசான கோண பதபர்யந்தம் பதாஷ்டகே|
கிருஷ்ணவர்ணுய ஓம்ஹாம் வாயவேநமஹ
தூம்ரவர்ணுய ஓம்ஹாம் நாகாயநமஹ
பீதவர்ணுய ஓம்ஹாம் கஜானனுயநமஹ
ச்யாமவர்ணுய ஓம்ஹாம் திதயேநமஹ
ஜபாகுஸுமவர்ணாய ஓம்ஹாம் அதிதாயநமஹ
"த்விபுஜாஸ்சத்விநேத்ராஞ்ச தண்ட பாச தரஸ்திதா|
பீதவஸ்த்ர பரீதானாஸ் ஸரத்ன மகுடான் விதாஹ|"
இதிப்ரத்யேகம் தத்தத்வர்ணேன த்யாத்வா|
மத்யமாவரணே ஈசானகோண சதுஷ்பதே
த்வித்வித்பதே ச்வேதவர்ணுய ஓம்ஹாம் ஆபாயநமஹ|
ததஹகோணபதே ஓம்ஹாம் ஆபவத்ஸாயநமஹ|
ஆக்னேய கோண சதுஷ்பதே த்வித்வித்பதே
குங்குமவர்ணுய ஓம்ஹாம் ஸவித்ரேநமஹ|
ததஹகோணபதே ஓம்ஹாம் ஸாவித்ராயநமஹ
நிருருதிகோண சதுஷ்பதே த்வித்வித்பதே
பீதவர்ணுய ஓம்ஹாம் இந்த்ராயநமஹ
ததஹகோணபதே ஓம்ஹாம் இந்த்ராயநமஹ|

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

வாயுகோண சதுஷ்பதே த்வித்வித்பதேய

ரக்தவர்ணுய ஓம்ஹாம் ருத்ராயநமஹ।

ததஹகோணபதே ஓம்ஹாம் ருத்ராஸஞுயநமஹ

"ஏகவக்த்ரான்விஹஸ்தாஸ்ச தண்டஹஸ்தா வலம்பினஹ।

பத்மாஸனஸ்திதாஸ்ஸர்வே வேதஸ்யாபிமுகஸ்திதாஹா।"

இதிப்ரத்யேகம் தத்தத்வர்ணேனத்யாத்வா।

மண்டலபாஹ்யே ஓம்ஹாம் சரக்யை நமஹ

ரக்தவர்ணுயை ஓம்ஹாம் விதார்யை நமஹ

கிருஷ்ணவர்ணுயை ஓம்ஹாம் பூதனாயை நமஹ

தூம்ரவர்ணுயை ஓம்ஹாம் பாபராக்ஷ்யை நமஹ

"த்விபுஜாஞ்சத்விநேத்ராஞ்ச ஸரத்னமகுடான் விதஹ।

தண்டபாச தராஸ்ஸர்வே பத்மஸ்தா திதிபாவயேது।"

இதிப்ரத்யேகம் தத்தத்வர்ணேன த்யாத்வா।

பூர்வாதி வ்ருத்த சூலேஷு

பீதவர்ணுய ஓம்ஹாம் ஸ்கந்தாயநமஹ

சித்ரவர்ணுய ஓம்ஹாம் அர்யம்ணேநமஹ

பிங்களவர்ணுய ஓம்ஹாம் ஜ்ரும்பாயநமஹ

அஞ்ஜன வர்ணுய ஓம்ஹாம் பலிபிஞ்ஜாயநமஹ

"த்விபுஜாஞ்சத்விநேத்ராஞ்ச ஸரத்னமகுடான் விதாஹ।

சுக்லவஸ்த்ரதராஸ்ஸர்வே தண்டபாச தராக்ரமாது।"

இதிப்ரத்யேகம் தத்தத்வர்ணேனத்யாத்வா।

ஏவம்ப்ரகாரேண த்ரிபஞ்சா சத்தேவான்

ப்ரதக் ப்ரதக் ஆஸனமூர்த்தி தியான

புரஸ்ஸரம் தத்தனுமூலேனாவாஹனாதி

ஸர்வோபசாரைஸ்ஸம்பூஜ்ய।

பாயஸான்னம் ஸ்வாஹாந்த மந்த்ரேண ஸர்வேஷாம்

நிவேத்ய। குசதில தத்யக்ஷதஸித்தார்த்தை

ஸஹப்ரத்யேகம் ஸ்வாஹாந்த மந்த்ரேண ஸர்வேஷாம்

நிவேத்ய। குசதில தத்யக்ஷதஸித்தார்த்தைஸஹ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ப்ரத்யேகம் ஸ்வாஹாந்தேன பலிம் தத்யாது।
மத்யே ஓம்ஹாம் வாஸ்து அதிபதி ப்ரும்மணேஸ்வாஹா
பூர்வஷட்பதே ஓம்ஹாம் மரீசயேஸ்வாஹா
தக்ஷிணஷட்பதே ஓம்ஹாம் விவஸ்வதேஸ்வாஹா
உத்தரஷட்பதே ஓம்ஹாம் தராதராயஸ்வாஹா
ஈசான கோணூர்த்த பதமாரப்ய ப்ரதக்ஷிண்யேன
ஈசான கோணூர்த்த பதபர்யந்தம், பரமசாயிமண்டலே
ஈசான கோண பரமாரப்ய ப்ரதக்ஷிணயேன
ஈசான பச்சிம பதபர்யந்தம்।

ஓம் ஹாம் ஈசாநயஸ்வாஹா
" பர்ஜன்யாயஸ்வாஹா
" ஜயந்தாயஸ்வாஹா
" மஹேந்த்ராயஸ்வாஹா
" ஆதித்யாயஸ்வாஹா
" ஸத்யகாயஸ்வாஹா
" ப்ரும்சாயஸ்வாஹா
" அந்தரிக்ஷாயஸ்வாஹா
" அக்னயேஸ்வாஹா
" பூஷ்ணேஸ்வாஹா
" விததாயஸ்வாஹா
" க்ருஹக்ஷதாயஸ்வாஹா
" யமாயஸ்வாஹா
" கந்தர்வாயஸ்வாஹா
" ம்ருகாயஸ்வாஹா
" நிருருதேயஸ்வாஹா
" தளவாரிகாயஸ்வாஹா
" ஸுக்ரீவாயஸ்வாஹா
" புஷ்பதந்தாயஸ்வாஹா
" ப்ரசேதஸேஸ்வாஹா
" அஸுராயஸ்வாஹா
" சோஷாயஸ்வாஹா
" ரோகாயஸ்வாஹா

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் ஹ்ராம் வாயவேஸ்வாஹா
" நாகாயஸ்வாஹா
" முக்யாயஸ்வாஹா
" பல்லாடகாயஸ்வாஹா
" ஸோமாயஸ்வாஹா
" கஜாயஸ்வாஹா
" அதிதயேஸ்வாஹா
" திதயேஸ்வாஹா

மத்யமாவரணே ஈசான கோண சதுஷ்பதேத்வித்வித்பதே।
ஓம் ஹ்ராம் ஆபாயஸ்வாஹா
ஓம் ஹ்ராம் ஆபத்ஸாயஸ்வாஹா
ஆக்னேய கோண சதுஷ்பதே த்வித்வித்பதே।
ஓம்ஹ்ராம் ஸவித்ரேஸ்வாஹா
நிருருதிகோண சதுஷ்பதே த்வத்வித்பதே।
ஓம்ஹ்ராம் இந்த்ராயஸ்வாஹா
ஓம்ஹ்ராம் இந்த்ரஜயாயஸ்வாஹா
வாயுகோண சதுஷ்பதே த்வித்வித்பதே।
ஓம்ஹ்ராம் ருத்ராயஸ்வாஹா
ஓம்ஹ்ராம் ருத்ரதாஸகாயஸ்வாஹா
மண்டலபாஹ்யே ஈசானாதி கோணசூலேஷு
ஓம்ஹ்ராம் சரக்யைஸ்வாஹா
ஓம்ஹ்ராம் விதார்யைஸ்வாஹா
ஓம்ஹ்ராம் பூதநாயைஸ்வாஹா
ஓம்ஹ்ராம் பாபராக்ஷஸ்யைஸ்வாஹா।
பார்வாதிவிருத்த சூலேஷு
ஓம்ஹ்ராம் கந்தாயஸ்வாஹா
ஓம்ஹ்ராம் அர்யம்ணேஸ்வாஹா
இதிபலிம் தத்வா। தூபதீப சமனார்க்யானி தத்வா।
ஸர்வோபசாரைஸ்ஸம்பூஜ்ய।
குண்டஸமீபம் க்ருத்வா।
குண்டஸம்ஸ்காராதி பூர்ணாந்தம் கர்ம நிவிர்த்ய।
அக்னிஹ்ருதய ப்ரும்மாண மாவஹ்ய।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

தன்மந்த்ரேண ஸாமான்ய விசேஷ தர்ப்பணுஞ்ச விதாய।
தசகாலா த்ரவ்யானு குண்டலேன
யதாசக்தி மூலேன ஹுத்வா।
ஓம்ஹாம் வாஸ்த்வதிபதயே ப்ரும்மணே ஸ்வாஹேதி
சதம்ஹுத்வா।
க்ருதசரூஸ்சதிலமிச்ரம் பூர்வ ஸங்க்யயா ஹுத்வா।
அக்னிஸ்தானுத்வாஸ்ய ஜயாதிஹோமம் விதாய।
பூர்வாதிபிர்ஹுத்வா
ப்ரும்மாதிப்யோ பலிம்த்தவா।
அந்தர்பலிம் பஹிர்பலிம்தத்வா। அக்னிம் விஸ்ருஜ்ய
தஸ்மின் வாஸ்துபுருஷ மாவாஹயேது।
ஓம்ஹாம் வாஸ்து புருஷாஸனாயநமஹ
ஓம்ஹாம் வாஸ்து புருஷமூர்த்தயே நமஹ
"சதுர்புஜம் ஜடா மௌளிம் கமண்டுலவக்ஷ ஸூத்ரிணம்।
வாமஹஸ்தந்து ஜானூர்த்வே ஸவ்யஹஸ்தம் தலஸ்திதம்।
ஆகுஞ்சிதம்வாஸ்தும் உத்தான மஸூராக்ருதிம்।
சயனம்வாஸ்து புருஷம் ஸம்ஸ்க்ருத்யபலிமாசரேது।"
ததஸ்ஸாதம் விபூத்யர்த்தம் வாங்முகதார்ச்சயேது।
ஓம்ஹாம் வாஸ்து புருஷாயநமஹ
இத்யாவாஹ்யாப்யர்ச்ய। கூஷ்மாண்டகண்டை
பலிம்தத்வா। ததக்னினா ப்ரஜ்வால்ய।
ப்ராகாராப்யந்தரம் யாகமண்டப பஞ்ச பர்யக்னி
கரணும் க்ருத்வா। ப்ரும்மகும்பாம்பஸா அஸ்த்ரேண
ஸம்ப்ரோக்ஷ்ய। ஈசான தசே சுக்லம் தத்வா।
ஆசார்ய பரிசாரகஸ்ஞனம் குர்யாது।

நவகுண்டங்கள்

யாகசாலையின் கிழக்கே சதுரச்ரகுண்டமும், அக்னி திக்கில் யோ குண்டமும், தெற்கில் அர்த்த சந்திர குண்டமும், நிருருதியில் திரிகோ குண்டமும், மேற்கில் விருத்த குண்டமும், வாயுத்திக்கில் அறுகோ குண்டமும், வடக்கில் பத்ம குண்டமும், ஈசானத்தில் எண்கோ குண்டமும், ஈசானத்துக்கும் கிழக்குக்கும் மத்தியில் பிரதான குண்டம், விரு குண்டமாகவும் அமைக்கவேண்டும்!

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

மிருத்ஸங்கிரஹணம்

ததஹ புண்யாஹம் வாசயித்வா।
ஹ்ருதயேநப்ரோக்ஷ்ய।
"அஸ்தாக்ரேஸ்தண்டிலம் க்ருத்வா
நவகோஷ்டம்ப்ரகல்பயேது।
ஸ்ருதயேனஸம்ப்ரோக்ஷ்ய
மத்ய ப்ரும்மாண மார்ச்சயேது।"
ஓம்ஹாம்ப்ரும்மாஸனாயநமஹ।
ஓம்ஹாம் ப்ரும்மமூர்த்தயே நமஹ।
"சதுர்முகம் சதுர்பாஹூம் ஜடாமகுட சோபிதம்
அஷ்ட நேத்ரஞ்ச ஸ்வர்ணபம் நாக யக்ஞோப வீதினம்
அபயம்சாக்ஷஸூத்ரஞ்ச வஹந்தம் ஸவ்ய பாணிபிஹி
கமண்டுலதரம் வாமே கடகஸ்தகராம்புஜம்।
காயத்ரியாச ஸரஸ்வத்யா ஸாவித்ரியாஸ்ச ஸமன்விதம்॥"
இதித்யாத்வா ஓம்ஹாம் ப்ரும்மணே நமஹ
தூபதீப நைவேத்யார்க்யம் தத்வா।
பூர்வாதி ஈசானாதி அஷ்டபத்மேஷு

ஓம் ஹாம்	அனந்தாய நமஹ
"	விஜயாய நமஹ
"	பத்ராய நமஹ
"	ஜயந்தாய நமஹ
"	ஜிதாய நமஹ
"	ப்ரமாய நமஹ
"	ப்ரஸ்திதாய நமஹ
"	ப்ருஜ்ரும்பாய நமஹ

இதிகந்தாக்ஷத புஷ்ப மாலாதி தூபதீபாதிகம் தத்வா
ஸ்வாஹாந்தேன அஸ்த்ரமந்த்ரேண பலிமாசரேது।
"அபூபம் லட்டுகம் சைவ ராஜான்னே நம துப்லுதம்।
தாம்பூலம் தாபயேத் பச்சாத் தூபதீப ஸமன்விதம்।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

பலிமண்டல பூர்வேது ப்ரோக்ஷயேத்புருஷஸஹ।"
தத்ரபூமிம் சதுரச்ரம் ஹஸ்த பரிமிதம் த்யாத்வா।
ஸாமான்யார்க்ய ஜலேன ஸம்ப்ரோக்ஷ்ய।
பிஷ்டசூர்ண நவகோஷ்டம் விதாய।
ஓம்ஹ்ரீம் பூமிதேவ்யாஸனாயநமஹ
ஓம்ஹ்ரீம் பூமிதேவீமூர்த்த யே நமஹ
"ச்யாமவர்ணநிபாம் தேவீம் ராஜீவ் ஸாமலோசனும்।
ஹோம யக்ஞோப வீதஞ்ச த்விபுஜாஞ்ஜ த்விநேத்ரகாம்।
ஸுர்வாபரண ஸம்யுக்தாம் கரண்டமகுடான் விதாம்।
ரக்தாம்பரதராஞ் சைவ தக்ஷ ஹஸ்தோத்பலான் விதாம்॥"
இதித்யாத்வா।
ஓம்ஹ்ரீம் பூமிதேவ்யை நமஹ। இத்யாவாஹனுதி
ஸர்வோபசாரைஸ்ஸம்பூஜ்ய।
பூர்வாத்யஷ்ட கோஷ்டேஷு
இந்த்ராதிலோகபாலான் தத்தாஸனமூர்த்தி
மூலேன தான்யாதி வாசூஹதி ஸர்வோபசாரை ஸம்பூஜ்ய।
"விச்வம்பரே மயேதானீம் க்ருஹ்யதே ம்ருத்திகாசுபாம்
அனுக்ஞாம் தேஹியாகார்த்தம் ஸர்வதாப்ரிய தர்சனே।
லோகபாலாச்ருண் வந்தே யாககார்யார்த்த மேவஹி
ம்ருத்திகாம் பரிக்ருண்ணுமி அனுக்ஞாதீபதாம்மம॥"
இதிவிக்ஞாப்ய।
பச்சாத்குந்த்யாம் அஸ்த்ரேண ஸம்ப்ரோக்ஷ்ய।
வதுஸ்ஸம்ஸ்காரை ஸம்ஸ்க்ருத்ய।
குந்தளம்ஸ்காரை கூர்ச்சபல்லவ வஸ்த்ரம்
வேஷ்டயித்வா। அஸ்த்ரேணு கந்த புஷ்பாதி நாப்யர்ச்ய।
ஓம்ஹாம் விஷ்ணுவாஸனுயநமஹ
ஓம்ஹாம் விஷ்ணுமூர்த்தயே நமஹ
"ச்யாமவர்ணம் சதுர்பாஹுும் ஏகாஸன த்விநேத்ரகம்।
சங்கம்சக்ரஞ்சபிப்ராணம் அபயம்வரதம்ததா।
பீதாம்பரதரம்தேவம் கிரீடம் ரத்னகுண்டலம்।
ஸர்வாலங்கார ஸம்யுக்தம் த்யாயேத் விஷ்ணுஸ்வரூபகம்॥"

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

இதித்யாத்வா।
ஓம்ஹாம்விஷ்ணவேநமஹ।
இத்யாவாஹனுதிஸ்ஸர்வோபசாரைஸ்ஸம்பூஜ்ய।
"ம்ருதமீச்வரகார்யார்த்தம் க்ருஹித்வாதுனவாக்ஞயா।
ஏதத்ஸ்தாணுக்ரதோதேவ கச்சத்வம் ஹ்ருதயாசுகம்।"
இதிவிக்ஞாப்ய। அஸ்த்ரேணுதிப்ரகாரம்த்யாத்வா।
புருஷமந்த்ரேணக்ருத்வா।
"அனுக்ஞாம் தேஹியாகார்த்தம் ஸர்வதாரிப்ய தாரணே।
லோகபாலாச்ருண்வந்தே யாகயாகார்த்தமேவஹி।
மிருத்திகாம் பரிக்ருண்ணுமி அனுக்ஞாம் தீப தாம்மம।"
இதிவிக்ஞாப்ய।
பஸ்சாத்யவகார்பாஸபீஜகோதுமைஹி
பக்தஜனஸ்ஸஹாவடநிக்ஷிப்ய ।ஜலேனுக்ஷீரம் பூர்ய।
பூமிம் ஸமதளம் க்ருத்வா। ஹ்ருதயேன
ம்ருத்ஸம்பூஜ்யவர்மணுஜப்த்வா। வாஸஸாச்சாத்ய।
புனஹ அர்க்ய ஜலேன ஸம்ப்ரோக்ஷ்ய। ஹ்ருதயாதி
மந்த்ரபுஷ்பம்நிக்ஷிப்ய। பூஸூக்தம்ஜயித்வா।
தூபதீபந்தத்வா।
"பரிசாரகமாஹூயஸோஷ்ணீஷம் சோத்தரீயகம்
சிரஸாவாஹயித்வாது கஜேவாசிபிகேததா।
அதவாபாதகமனேஸர்வாலங்காரஸம்யுதம்
குர்யான்மங்களவார்யஸ்ச ஸ்வஸ்திஸூக்தஸமன்விதம்।
சங்கதுந்துபிநிர்க்கோஷை நிருத்தகீதஸமாக்ருதைஹி।
சனைப்ரதக்ஷிணம்க்ருத்வா। யாகசாலாப்ரவேசயேது।"

ரக்ஷை

ரக்ஷை என்பது எல்லாதோஷத்தையும் போக்கி சிவஞானத்தைக் கொடுப்பது. லோகத்திற்கு ஹிதத்தின் பொருட்டும், க்ஷேம நலத்தின் பொருட்டும் எல்லாமங்கள காரியங்களிலும் ரக்ஷாபந்தனம் செய்து கொள்ளவேண்டும்!

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

அங்குரார்ப்பணம்

விக்னேஸ்வரபூஜாம் புண்யாஹவாசனம்க்ருத்வா।
ஜலம்ப்ரோக்ஷ்ய। சந்த்ரஹ்ருதயாதிஞஸகளீக்ருத்ய।
தத்யதாஓம்ஸஹஅஸ்த்ராயபட்। இதிஹஸ்ததள
ப்ருஷ்டௌஸம்சோத்ய।
வௌஷடந்தமுலேஞ அங்குஷ்டயோர் தர்ஜனீப்யாம்।
ஓம்ஸாம்ஸோமஹ்ருதயாயநமஹ। கனிஷ்டாமிகா
மத்யமாஸங்குஷ்டாப்யாம்।
ஓம் ஸீம்சோமசிரஸேநமஹ
ஓம்ஸூம்ஸோமசிகாயைநமஹ
ஓம்ஸைம்ஸோம நேத்ராயைநமஹ
ஓம்ஸைம்ஸோமகவசாயநமஹ
ஹஸ்ததளயோர்மத்யமாங்குலிப்யாம்
ஓம்ஸௌம்ஸோம நேத்ராப்யான்னமஹ।
தர்ஜன்யோ அங்குஷ்டாம் ஓம் ஸஹஅஸ்த்ராயபட்।
இதிவின்யஸ்ய।
கவசேஞவகுண்ட்யஊநௌஸம்யோஜ்ய।
மூலம்வௌஷடந்தவின்யஸ்ய
ஸோமமூலமந்த்ரேணக்ருதகரத்பிஹி
தக்ஷிஞங்குஷ்டானுமிகாப்யாம்
ஹ்ருதயம் மூர்த்னிசிரோமந்த்ரம்
சிகாயாம்சிகாமந்த்ரம்
கண்டப்ரவரனத்வேனஸ்தன்மத்யாந்தம்
கவசமத்யமாதர்ஜனீப்யாம்
நேத்ரமந்த்ரம்நேத்ரேஷு।
ஹஸ்ததளயோஸ்த்ரஞ்சவின்யஸ்ய।
தசதிக்ஷுசோடிகயா அஸ்த்ரேண
திக்பந்தனம்கவசேநாவகுண்டனம்விதாய।
ஸர்வாங்கேஷுமூலமந்த்ரம்மஹாமுத்ரயாவின்யஸ்ய।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஸ்வதனும் ஸோமரூபம்விபாவயேது।
ததஹஅர்க்யபாத்ரமந்த்ரேணஸம்யோஜ்ய।
லலாடமத்யஸ்புராருணபிந்துவினிச்ருத மிருததாரயா
ஓம்ஹாம் அமிர்தேஸ்வராயநமஹ।
இதிகந்தோதகேனபூர்யதத்ரஷடங்கைர்
மூலமந்த்ரேணஸம்பூஜ்ய।
அபிமந்த்ரயா அஸ்த்ரகவசாப்யாம்
ரக்ஷாவமண்டல மேவிதாய।
மூலேனும்ருதமுத்ராம்தர்சயித்வா।
தஜ்ஜலைஹித்ரவவ்யமாத்மானம்
பூமிஞ்சஸ்த்ரேணஸம்ப்ரோக்ஷ்ய।
புஷ்பக்ஷேபஞஸ்த்ரேணவிக்ஞனுஸ்தார்ய।
ஷடுத்தாஸனபூர்வம்
ஓம்ஹாம்ஸோமாஸஞயநமஹ
ஓம்ஹாம்ஸோமமூர்த்தயேநமஹ
“சவேதவர்ணம்த்வினயனம் ச்வேதபத்மோபரிஸ்திதம்
த்விபுஜம் குமுதோபேதம் ச்வேதவஸ்த்ரேணவேஷ்டிதம்।
கிரீடமகுடோபேதம் ப்ரபாமண்டலமண்டிதம்।
ரோஹிணீவல்லபம்த்யாத்வா அப்யஸேத்கும்பமத்யமே।”
ஓம்ஹாம்ரம்வம்யம்சம்ஸம்ஹம்
அம் அமிர்தேஸ்வராயநமஹ।
இத்யாவாஹனஸ்தாபயித்வா।
ஸம்ஸ்தாப்யஸன்னிதான்யஸன்னிதீகிருத்ய
நிஷ்டுரயா நிருத்ய ஸ்வாகதார்க்யம்தத்வா।
ஹ்ருதயாதிகராந்தஸ்தானேஷு
ஹ்ருதயாதிமந்த்ரஸ்யமூலேனைகம்விதாய।
அஸ்த்ரேணஸம்ப்ரோக்ஷ்ய।
கவசேனுவகுண்ட்ய
மூலேன அமிர்தமுத்ராம்
மஹாமுத்ராஞ்சதர்சயித்வா।
பாத்யாசமனுர்க்யாணிநமஸ்வதா

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஸ்வாஹாந்தமுலேனதத்வா।
வௌஷடந்தமுலேனதூர்வாபுஷ்பாக்ஷதாதித்வா।
மனஸாபிஷேகம்விதாய
அர்க்யோதகபிந்துனுஸம்ஸ்தாப்ய
சூஷ்மவாஸஸா நிம்ருஜ்ய
சந்தனுக்ஷதபத்ரபுஷ்பாதிமனஸாபக்த்யா।
நிவேத்யபுஷ்பாஞ்ஜலித்ரயேனுப்யர்ச்ய
புனர்மூலேனுப்யர்ச்ய।
லயாங்கம்ஸம்பூஜ்ய। தக்ஷிணவர்த்தன்யாம்
ஓம்ஹ்ரீம்கிருத்திகாதேவீமூர்த்தயேநமஹ।
"கிருத்தாமேகவதனம் பத்மாங்கிதகரத்வயம்
பத்மாஸனஸ்திதாம்த்யாயேத் அம்ருதேஸ்வரவல்லபாம்।
ஓம்ஹ்ரீம் கிருத்திகா தேவ்யைநமஹ
இத்யாவாஹ்யஸம்பூஜ்ய
உத்தரவர்த்தன்யாம்
ஓம்ஹ்ரீம்ரோஹிணீதேவ்யாஸனுயநமஹ
ஓம்ஹ்ரீம்ரோஹிணீதேவீமூர்த்தயேநமஹ
"ரோஹிணீமேகவதனும் பத்மாங்கிதகரத்வயம்।
பத்மாஸனஸ்திதாம்த்யாயேத் அம்ருதேஸ்வரவல்லபாம்।"
ஓம்ஹ்ரீம் ரோஹிணீதேவ்யைநமஹ
இத்யாவாஹ்யம்ஸம்பூஜ்ய
போகாங்க பூஜார்த்தம்ப்ரார்த்ய।
அக்னிநிருருதிவாயாஈசானதளேஷுக்ரமேண
ஓம்ஹாம்ஸோமஹ்ருதயாயநமஹ
ஓம்ஸீம்ஸோமசிரஸேநமஹ
ஓம்ஸூம்ஸோமசிகாயைநமஹ
ஓம்ஸைம்ஸோமகவசாயநமஹ
ஸோமஸ்யபுரதஹ ஓம்ஸோம நேத்ராப்யான்னமஹ।
பூர்வாதிஷு
ஓம்ஸஹஸோமாஸ்த்ருப்யாந்நமஹ
இத்யப்யர்ச்ய
ஏதான் ஆவாஹனுத்யஷ்டபிஸ்ஸம்ஸ்காரை ஸம்ஸ்கித்ய।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

நமோமுத்ராம்பிரதர்ச்ய
மஹாமுத்ராம்தர்சயிதவா
ஸர்வேஷாம்ஸோமேச்வரேண ச்சார்த்தமைக்யம்பாவயேது ।
ததஹபூர்வாதிஷ்டஸ்தாபிதபாலிகாதிஷு
ஈசானதக்ஷிணமதமாரப்யதக்ஷிணக்ரமேண
ஷடுத்தாஸனபூர்வும்
ஓம்ஹாம்வைகர்தனமூர்த்தயேநமஹ ।
“வைகதர்தனமஹம்வந்தே ரஜனீவஸ்த்ரதாரிணம் ।
ஏகவக்த்ரம்த்வினயனம் ஸுப்ரஸன்னம்ஸுயௌவனம் ।
ஆயுதஸ்வர்ணபூஷாணும் மோஷான்மாதிதகாரிணம் ।”
ஓம்ஹாம்வைகர்த்தனுயநமஹ
இத்யாவாஹ்யாப்யர்ச்ய ।
தக்ஷிணே
ஓம்ஹாம்விவஸ்தாஸனுயநமஹ
ஓம்ஹாம்விவஸ்வதமூர்த்தயேநமஹ
“விவஸ்வந்நமஹம்வந்தே ஸுப்ரஸன்னமுகத்வயம்
ஹேத்யப்ஜாதபீதிவரதான் ததானம் ஸ்வதுவஷ்கரைஹி ।
பிங்களாக்ருதிவஸ்த்ராட்யம் புஷ்பமாலாவிராஜிதம் ।
ப்ராபளபூஷஞ்ஜேபேதம் வ்ருஷமாஸாதிகாரிணம் ।”
ஓம்ஹாம்விவஸ்வதேநமஹ ।
இத்யாவாஹ்யா ।
ஆக்னேயாம்
ஓம்ஹாம்மார்த்தண்டாஸனுயநமஹ
ஓம்ஹாம் மார்த்தண்டமூர்த்தயேநமஹ ।
“மார்த்தாண்டம்மிதுனுதீசம் ஹாராத்யாபரணுஞ்சிதம்
ஸுப்ரஸந்தம்ஸுவஸனம் த்ரிவக்த்ரம்ஷட்கராம்புஜைஹி ।
அபீதிம்வரதஞ்சாக்ஷ ஆலாம்தீர்த்தகமண்டுலம் ।
அப்ஜஸுக்மம்தக்ஷவாமே புதஹத் தாரிமாச்ரயேது ।”
ஓம் ஹாம்மார்த்தாண்டாயநமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

தத்பச்சிமே

ஓம் ஹாம் பாஸ்கராஸனாயநமஹ

ஓம்ஹாம் பாஸ்கரமூர்த்தயேநமஹ

"பாஸ்கரம்கடகாதீசம் சதுர்வக்த்ரம்சதுர்புஜம்।

நமோமுத்ரான்விதந்தேவம் பத்மாங்கிதகரத்வயம்।

சோணாபம்சோணவஸ்த்ராட்யம் நீலரத்னவிபூஷிதம்।

ஸைன்யநீசமஹம்வந்தே ஸர்வமங்களதாயகம்।"

ஓம்ஹாம்பாஸ்கராயநமஹ

இத்யாவாஹ்யாப்யர்ச்ய ।

கத்பச்சிமே

ஓம்ஹாம்ரவ்யாஸனாயநமஹ

ஓம்ஹாம்ரவ்யமூர்த்தயேநமஹ

"ரவிம்கண்டீரவாதீசம் சதுர்வக்த்ரவிராஜிதம்।

ரத்னைர்மரகதைர்புஷ்பம் ரக்தவஸ்த்ர ஸமாவ்ருதம்।

அபயம் வரதம் சூலம் பாசாங்குசபங்கஜே।

அக்ஷமாலாம்குண்டிகாஞ்ச தாரிணம்தேவமாச்ரயேது।"

ஓம்ஹாம் ரவயேநமஹ। இதித்யாத்வா।

ஓம்ஹாம்லோகப்ரகாசமூர்த்தயேநமஹ

"லோகப்ரகாசகம் வந்தே ராஜாவர்த்தஸமாக்ருதிம்।

பஞ்சவக்த்ரம்தசபுஜம் கரத்வயத்ருதாம்புஜம்।"

ஓம்ஹாம் லோகப்ரகாசகாயநமஹ। இதித்யாத்வா।

ததுத்தரே

ஓம்ஹாம்லோகஸாக்ஷ்யாஸனாயநமஹ

ஓம்ஹாம்லோகஸாக்ஷிமூர்த்தயேநமஹ

"துலாதிபதிமேகாச்யம் கரத்வயக்ருதாஞ்ஜலிம்।

ச்வேதாபம்ச்வேதவதனம் பஸ்மோத்தூளிதவிக்ரஹம்।

க்ருத்யாக்ருத்யாதிகரணே லோகஸாக்ஷிணமாச்ரயேது।"

ஓம்ஹாம்லோகஸாக்ஷிணேநமஹ। இதித்யாத்வா।

ததுத்தரே।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம்ஹாம் த்ருவிக்ரமாஸனாயநமஹ
ஓம்ஹாம்த்ருவிக்ரமமூர்த்யேநமஹ
"த்ருவிக்ரமமஹம்வந்தே த்ருவிக்ரமசதுராம்புஜம் ।
அம்பத்வயகரோபேதம் கரத்வயகிருதாஞ்ஜலிம் ।
ச்யாமரத்னவிபூஷாட்யம் ச்யாமவஸ்த்ரஸமாவ்ருதம் ।
விருச்சிகாதிபதம்தேவம் த்ரிலோகாமிதிராபஹம் ।
ஓம்ஹாம்த்ருவிக்ரமாயநமஹ । இதித்யாத்வா ।
வாயவ்யாம்
ஓம்ஹாம்ஆதித்யாஸனாயநமஹ
ஓம்ஹாம்ஆதித்யமூர்த்தயேநமஹ
"ஆதித்யமேகவதனம் ஸனாளாப்ஜகரத்வயம் ।
தாடிமீகுஸுமப்ரக்யம் ரத்னாபரணபூஷிதம் ।
சண்டத்யுதிமஹம்வந்தே சாபமாஸாதிகாரிணம் ।"
ஓம்ஹாம்ஆதித்யாயநமஹ । இதித்யாத்வா ।
தத்பூர்வே
ஓம்ஹாம்ஸூர்யாஸனாயநமஹ
ஓம்ஹாம்ஸூர்யமூர்த்தயே நமஹ ।
"ஸூர்யம்வந்தேனக்ரபதிம் ஏகவக்த்ரம்புஜாஷ்டகம் ।
அப்ஜத்வயகரோபேதம் அபீதிவரதான்விதம் ।
தூபபாத்ரஸுகந்தாட்யம் அக்ஷமாலாகமண்டுலம் ।
ஹேமாபம்ஹேமவதனம் ஹேமாபரணபூஷிதம் ।"
ஓம்ஹாம்ஸூர்யாயநமஹ । இதியாத்வா ।
தத்பூர்வே
ஓம்ஹாம்அம்சுமால்யாஸனாயநமஹ
ஓம்ஹாம்அம்சுமாலிமூர்த்தயே நமஹ
"வந்தேஅம்சுமாலினம்தேவம் ஷட்வக்தரம்ரக்தவர்ணிதம் ।
ஹஸ்தத்வாதசகோபேதம் ஸனாளாப்ஜகரத்வயம் ।
அபீதிம்வரதம்கட்கம் கேடயம்பாசமங்குசம் ।
தோமரம்வ்யஜனம்சக்திம் வேதாளஞ்சக்ரமாந்தரம் ।
ஸர்வாபரணஸம்யுக்தம் கும்பமாஸாதிகாரிணம் ।"
ஓம்ஹாம் அம்சுமாலினேநமஹ । இதித்யாத்வா ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஈசான்யே
ஓம்ஹ்ராம்திவாகராஸனாயநமஹ
ஓம்ஹ்ராம்திவாகரமூர்த்தியேநமஹ
"திவாகரமஹம்வந்தே த்விமுகம் வேதஹஸ்தகம் ।
பில்வபத்ரத்வயகரம் பத்மபுஷ்பகரத்வயம் ।
ரஜனீவஸ்த்ரஸம்யுக்தம் ஹேமாபரணபூஷிதம் ।
ஸஹஸ்ரகிரணோபேதம் ஈசானதிபதிவ்யயம் ।"
ஓம்ஹ்ராம்திவாகராயநமஹ । இதித்யாத்வா ।
ஏதேஷாம்ப்ருதக்ப்ருதக் ஆவாஹனாதி
ஸர்வோபசாரைஸ்ஸம்பூஜ்ய ।
பாயஸான்னம்நிவேத்ய । ஜபாந்தமப்யர்ச்ய ।
சுத்தபாத்ரக்ஷீரேஓம்ஹ்ரீம்சக்தயேநமஹ ।
இதிஸம்பூஜ்ய । தஸ்மின் நீவார, முத்க, மாஷ,
தில, ஸர்ஷப, சிம்பாடக, குளுத்தானி ஸப்த தேஷு
பஞ்சத்ரிணீவா ப்ரக்ஷாள்யநிக்ஷிப்ய ।
சதுஸ்ஸம்ஸ்காரைஸம்ஸ்க்ருத்ய । ஸம்ஹிதயா ஸம்பூஜ்ய ।
சிவபீஜமித்யபிஸ்தயாதூபதீபாதிகம்தத்வா ।
ஓஷதிஸூக்தம்ஜபித்வா । பாலிகாதிஷு
சங்கமங்களத்வனிபூர்வம்ஹ்ருதயேன
மூலப்ரும்மாங்கைர்வா பீஜானிஸக்ஷீரம்
அம்ருதச்சாத்யகும்பஜலேனப்ரத்யாஹமாப்லாவ்ய
கும்பமபிசுத்தஜலேனபூரயேது । நிர்திஷ்ட
திவாஸாவஸானேகும்பமபிவிஸ்ருஜயேது ।
அங்குராண்யவக்ராணிசுக்ராணிசேத்ஸர்வ
ஸம்பத்கராணிபவந்திதூம்ராணிகுப்ஜாநிவேசயேது ।
ச்ரேயோவிக்னகாரிணி இதமத்வசாந்யம் குர்யாது ।

யாத்ராதானம்

யாகசாலையிலிருக்கிற கும்பம் மூலாலயத்திற்கு எழுந்தருளு சமயம் எல்லா நலன்களையும் செய்யும் பொருட்டும், லக்னம் சுப பலனைத்தரும் பொருட்டும், யாத்ராதானம், கிருஹப்ரீதி செய் நவக்ரஹாதிகளைப் பிரார்த்தனை செய்ய வேண்டும்!

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

ரக்ஷாபந்தனம்

"தேவாக்ர ஸ்தண்டிலம் க்ருதவா ஸங்கல்ப விதிபூர்வகம்।

புண்யாஹப்ரோக்ஷணஞ்சைவஸாமான்யார்க்யம்ப்ரகல்பயேது।

அங்கன்யாஸம் கரன்யாஸம் தேவானுமர்ச்சயேத் க்ரமாது।

ஆதாராதீந்து பூஜாஞ்சத்யான மாவாஹனம் ததா।

தூபதீபம் ததோத்தத்ர உபசாரக்ரமம் குரு।

ஸ்வர்ண ஸூத்ரம் விசேஷேண துகூலம்வாவிஷேதகஹ।"

அஸ்த்ரேண கங்கணம் பூஜயித்வா।

ஸம்ஹிதயாபி மந்த்ரயா தூபதீபம் தத்வா।

த்ரயம்பக மந்த்ரேண பஸ்மஸூத்ரேண யோஜயேது।

"விச்வத்தாமேதி மந்த்ரேண தாரயேத் தக்ஷிணேகரே

ஸ்ருஷ்டிஸ்திதிஸம்ஹாரம் திரோபாவம் த்வனுக்ரஹம்।

பஞ்சக்ருத்ய மூர்த்தீனும் தாரயேத் ஸர்வகங்கணம்

கௌரீமிமாயேதி மந்த்ரேண தேவீம்வாமகரேன்யயேது।

ப்ருஹத்ஸாமேதி மந்த்ரேண ஸிதபஸ்மது லேபயேது।"

ஆசார்யஹ ஸவ்ய ஹஸ்தே கங்கணம் க்ருத்வா।

பிம்பரக்ஷாபந்தனம்

ரக்ஷாபந்தனத்தை யாகசாலையில் பூஜித்து ரக்ஷாசூத்திரங்களை கிரஹித்துக்கொண்டு பிம்பங்களுக்கு சகல மேள வாத்தியத்துடன் கும்பாபிஷேகத்தின் பொருட்டு ரக்ஷாபந்தனம் செய்தல் வேண்டும். இதை திரிபக்ஷம் (45 நாட்கள்) ஆனபிறகு விஸர்ஜனம் செய்துவிட வேண்டும்!

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

பூதசுத்தி

தத்யதா। கரன்யாஸம் விதாய பாதாங்குஷ்ட
த்வயாதாரப்யயாவத்வஸி த்விரூபமூர்த்வம் ப்ரும்ம
பிலாந்தமேகரூபாம் ஹ்ருத் கண்டாதிஷ்ட்வா।
பிங்களாப்யாம் ஸம்யுக்தாம்। அதோமுக பத்ம
முகுளயுக்தாம் ஸுஷிரரூபாம்ஸுஷும்ஞயாம்ஸஞ்சித்ய।
தஸ்யா ஏவாந்தர்பஹிஸ்வதம்ருத தாராம் பரமவ்யோம
ரூபிணீம் சக்திம் விபாவ்ய।
மத்யே ஹம்ஸங்காரஜ்வலந்தம் ஜீவம் ஸஞ்சித்ய
பூரகம் கும்பகம் க்ருத்வா। ஹம்ஸங்காரேச்சித்தம் நிவேச்ய।
வாயுமூர்த்வம் விரேசயேது।
ஹும்படிதி ஸந்ததோச்சாரணேனபத்மமுகுளா
ஊர்த்வமுகான் பின்னங்க்ரந்தீஞ்ச விதாய। ப்ரிதினி
விருத்ய தக்ஷிணநாட்யா விரேசயேது। புனஹ
பூரஹவாயுனு ஸம்ஹ்ருத சைதன்யம் ஹ்ருத்
கமலாச்ரிதம் ஹம்ஸங்காரம் மூர்த்னி ம்வின்யஸ்ய।
பீஜவிக்ரஹம் ஸூக்ஷ்மம் பிந்துபூத மேகாகினம்
நிராமயம் த்யாத்வா। கும்பகம் க்ருத்வா। வாயு
மூர்த்வம் ப்ரவர்த்தயன்। ஸம்ஹாரமுத்ரயா
ப்ரும்மாதி காரணத்யாகக்ரமேண ஏகேனேத்காதேன
"ஓம்ஹம்ஸம் ஹம் ஹம்ஸம் ஆத்மனேநமஹ"
இதிபோக்ய கர்மோப போகார்த்தம் த்வாதசாந்தம்
ஸம்யோஜயேது।
ஏவம் பீஜவ்ருத்யா சிவேஸீந ஸூக்ஷ்மதேஹ
சுத்தயே ப்ராதிலோம்யேன ஸ்வேஷு ஸ்வேஷு
காரணேஷு தத்வானி பிந்துபர்யந்தம் லயன்னயேது।
தத்யதா கந்தே, துவீபே, ஜலே, ரஸே, ரூபே,
அக்னே, ஸபர்சே, வாயு, சப்தே, வ்யோம
ஏதாஸ்தன்மாத்ராஸ்தாமனஸா ஹுங்காரே।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ச்ரோத்ரதோக்பாணிபாதபாயூ பஸ்தாக்யானி
ராஜஸா ஹங்காரே। ச்ரோத்யத்வக்
சக்ஷுஜிஹ்வாக்ராணுக்யானி மனஸ்ச ஸாத்விகா
ஹஉங்காரே, சைபுத்தெள,ஸாகுணேஷு
குணதத்வம், ப்ரக்ருதெளஸா, ராகவித்யேச
கலாயாம், பும்ஸதத்வம் காலோன்யதிஹி
கலாசமாயாயாம், ஏவம் விலீநானி விபாவ்ய।
சுத்தவித்யாதத்வம் ஈச்வர தத்வே,
ததப்ய க்ஷிப்தரூபே பிந்தெள விலீனம் விபாவயேது।
யத்வா ப்ராஸாதோச்சாரணா ஹ்ருதயாதி பத்மேஷு
சப்தாதி த்யாகாது।
"சப்தேஸ்பர்செளத்யஜேத்ப்ராபம் ஹேரஸம் வேகயேத்யஜேது।
ரூபகந்தெளத்யஜேத்ருத்ரே புத்ய ஹங்கார மீச்வரே।
மனுே பிந்தும் சிவேத் யஜ்ய புர்யஷ்டக விசுத்தயே।"
ததஹ ஸ்தூல தேஹம் விசோதயேது।
"பார்த்திபம் மண்டலம் பீஜம் கடினம் வஜ்ர லாஞ்சிதம்।
லம்பீஜம் ப்ரும்மதைவத்ய மனுஜாத் ஹ்ருதயான்விதம்।
நிவிருத்யாக்யகலோபேதம் ஹ்லாமித்யுக்தாத பஞ்சகம்॥"
இதிஹ்லாமிதி பார்த்திவ பீஜேன அதிநாயகேன
ஸத்யோஜாதேனுஷ்டிதம்। ப்ரும்மணுகாரணேச்வரேணயுக்தம்।
நிவிருத்திகலாரூபம் சதுரச்ரம் பாதாதாரப்ய
மூர்த்தாந்தம் விசிந்த்ய।
ஓம் ஹ்லாம் ஹ்லாம் ஹ்லாம் ஹ்லாம்
நிவ்ருத்தி கலாயை ஹஹஹூம்பட்।
பூரகபூர்வம் ஸுஷும்ஞயாம் யாவத்
த்வாதசாந்தம் ப்ராண வாயும் ப்ரேரயித்வா।
ப்ரதினி விருத்ய தட்க்ஷிண நாட்யா விரேசயேது।
இத்யுக்தாத பஞ்சகேன கந்தரஸரூப ஸ்பர்ச
சப்தகுணுஸ்தார்ய। ப்ருதுவீம் ஸ்விருத்த வாயு நாபி
பூதாந்த காரம் சிந்தயேது।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

தகஹ ஆப்யமண்டலம்

"அர்த்தசந்த்ரநிபம் ஸௌம்யம் சுப்ராமம் போஜலாஞ்சிதம்।
ஆப்ய மிந்து ஸிதாப்ஜாங்கம் விஷ்ணு தைவம்சபீஜகம்।
வாமசீர்ஷஸமாயுக்தம் ப்ரதிஷ்டா கலயான்விதம்।
யுக்தம் சதுர்பிருத்காதை ஹ்வீமித்யுஸ்சார பூர்வகம்॥"
இதி ஹ்வீமித்யாப்ய பீஜேன அதிநாயகேன
வாமதேவேநாதிஷ்டிதம்
விஷ்ணுகாரேணுஸ்வரேணயுக்தம்।
ப்ரதிஷ்டாகலா ரூபம் பாதாதாரப்ய மூர்த்தாந்தம் விசிந்த்ய।
ஓம் ஹ்வீம் ஹ்வீம் ஹ்வீம்
ப்ரதிஷ்டா கலாயை ஹஹ ஹுீம்பட்।
இதிபூரக பூர்வம் ஸுஷுீம்ணுயாம் யாவத்வாதசாந்தம்
ப்ராண வாயும் ப்ரேரயித்வா। ப்ரதினி விருத்ய தக்ஷிண
நாட்யா விரேசயேது।
இத்யுத்காத சதுஷ்டயேனரஸரூபஸ்பர்ச சப்த
குணுனுஸ்தார்ய।
ஜலம் ஸ்வஸ்விருத வன்னிஞு பூதஸ்வரூபம்
ததாகாரம் சிந்தயேது।
ததஹ ஆக்னேயமண்டலம் த்ரியச்ரம்ரக்தம் ஸ்வஸ்தி
கலாஞ்சிதம்।
"அக்னித்ரயம் ஸப்தசிவம் ரக்தாபம் ருத்ர தைவதம்।
ரார்ணுகோர சிகாயுக்தம் வித்யாக்ய கலயான்விதம்।
யுக்தம் தத்ரிருத்காதை ஹ்ரூமித்யுஸ்சார பூர்வகம்।"
இதி ஹ்ரூமிதி வன்னி பீஜேஞுதி அதிநாயகனே
அகோரேணுஷ்டிதம் ருத்ர காரணேச்வரேண யுக்தம்
வித்யாகலாரூபம் பாதாதாரப்ய மூர்த்தாந்தம்
விசிந்த்ய।
ஓம்ஹ்ரூம் ஹ்ரூம் ஹ்ரூம்வித்யாகலாயை ஹஹஹுீம்பட்।
இதி பூரக பூர்வம் ஸுஷுீம்ணுயாம் யாவத்வாத சாந்தம்
ப்ராண வாயும் ப்ரேரயித்வா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ப்ரதினி விருத்ய தக்ஷிண நாட்யா விரேசயேது।
இத்யுத்காத்காரேண ரூப ஸ்பர்ச சப்த குணனு ஸ்தார்ய।
வன்னிம் ஸ்வவிருத்த ஜலேநாபி பூதம் ததாகாரம் பாவயேது।
பஸ்சாத் ஷடச்ரமண்டலம்
வாயும் பிந்துபிஷ்ஷட்பரன்விதம் க்ருஷ்ணம் த்யாத்வா।
"வாயவ்யம் ரஸகோணம்ஸ்யாத் பிந்துஷட்கமலான்விதம்।
ஈசாதிபத்யம் யார்ணஞ்ச தத்புருஷ கவசான் விதம்।
உத்காதாப்யாம் சாந்தியுக்தம் ஹைமித்யுஸ்சார பூர்வகம்॥"
இதி வாயுபீஜேனுதி நாயகேன தத்புருஷேணுஷ்டிதம்।
ஈச்வரேண காரணேச்வரேணுன்விதம்
சாந்தி கலாரூபம் கண்டாதாரப்ய மூர்த்தாந்தம் விசிந்த்ய।
ஓம் ஹ்யைம் ஹ்யைம் சாந்திகலாயை ஹஹஹுூம்பட்।
இதிபூரக பூர்வம் ஸுஷும்ணயாம் யாவத்வாத
சாந்தம் ப்ராண வாயும் ப்ரேரயித்வா।
ப்ரதி நிவிருத்ய தக்ஷிண நாட்யா விரேசயேது।
இத்யுத் காதத்வயேன ஸ்பர்சசப்த குணத்வய முத்ஸார்ய।
வாயும் ஸ்வவிருத்த ப்ருதுவ்யாபி
பூதம் ததாகாரம் பாவயேது। ததனு
"ஆகாசம் வர்த்துளம் த்யக்த லாஞ்சனம் தூம்ரவர்ணகம்
ஸதேசாதிஷ்டிதம் ஹார்ணம் ஈசானாத்ராஸ்த்ரஸம்யுதம்।
ஏகோத்காதேனஹௌமுக்த்வா யதாஸ்தானம்ப்ரயோஜயேது॥"
ஹௌமிதி நாபோபீஜேன அதிநாயகனே
ஈசானேனுதிஷ்டிதம் காரணேன
சதாசிவானுேபேதம் சாந்த்யதீத
கலாமயம் பாதாதாரப்ய மூர்த்தாந்தம் சிந்தயேது।
ஓம் ஹௌம் சாந்த்யதீத கலாயை ஹஹஹுூம்பட்।
இதிபூரகபூர்வம் ஸுஷும்நாயாம் யாவத் துவாத
சாந்தம் ப்ராண வாயும் ப்ரேரயித்வா। ப்ரதிநிவ்ருத்ய
தக்ஷிண நாட்யா விரேசயேது।
இத்யேகேனுேத்காதேன சப்தகுணமுத்ஸார்ய।
அனித்யத்வ அவ்யாபகத்வ அசுத்தத்வாதி ஸ்வரூபம் விசிந்த்ய।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

நித்யத் வ்யாபகத்வ சுத்தத்வாதியுக்த
பரமாகாசாபி பூதஸ்வரூபம்பாவயேது।
தத்தஹ அஸ்த்ரேண பாதாங்குஷ்டோத்தித
வன்னிஞ ஆரப்த சரீரகபூததோஷான்
தத்வாப்லாவயேது।
யத்வா ஸ்வதேஹம் ப்ரதிவ்யாதி பூதபீஜம் ப்ரும்ம
விஷ்ணுப்யாமுத்பின்னுங்குரம் ராகத்வேஷ தர்மாதர்ம
மோஹ மூலம் வித்யா வித்யாதிபதி பரிபாலிதம் கலாதி
தத்வஸாரம் தன்மாத்ரேந்த்ரிய சாங்கோபாங்கம்
விஷயாலோசன பல்லவம் பாவப்ரபஞ்ச குஸுமம்
புத்யத்வயவஸாய ஸங்கல்ப பலம் புருஷ விஹங்கோ
போக்ய கோத்ருத்வரஸம் ஊர்த்வம் மூல
மதச்சாகாயாம் வடதருரூபம் ஸஞ்சித்ய। ப்ரதமம் பூரக
பூர்வாந்தேன நிவ்ருத்தி கலா பீஜாக்ஷர பஞ்சகேன
பத்ரபுஷ்ப பலிரஹிதம் ஸ்தம்பம் விபாவ்ய।
பூரக பரார்த்தேன பரதிஷ்டாகலாபீஜஸ்ய சதுர்த்தோஸ்
சாரணேன ஸ்னிக்தம் பத்ர புஷ்ப பலோ பேதம் விசிந்த்ய।
கும்பகப்ரதமாபரார்தப்யாம் வித்யா கலா
பீஜோஸ்சரத்ரிதயனே ஸவ்யபாதாங்குஷ்டோத்தித
காலாக்னிஞ சுஷ்கம் பத்ராத்யபேதம் தக்தஞ்ச விபாவ்ய।
ரேசக பூர்வாந்தேன சாந்திகலா பீஜாஸ் சரத்வயேன
பஸ்மீ பூதம் தசதிக்ஷு ப்ரஸீனம் விபாவ்ய। ரேசக
பார்த்தேன சாந்த்யதீத கலா பீஜ கோஸ்சாரேண
சுத்தஸ்படிகரூபம் வ்யோமரூபம் ஸஞ்சிந்தயேது।
ததோபந்தகரூபம் ஸர்வசூன்யமிதி பாவ்ய।
வெளஷடந்தமூலேன சிகாந்தஸ்தா அதோமுக
பத்மஸ்ரவதம்ருத தாராபிஸ்ஸகல நாடீமுகம் ப்ரவிஷ்டாபி
ஸ்வபாஹ்யாப்யந்தரம்ஸர்வ சரீர மாப்லயா।
சிவாக்னிஞதனும் தக்வயா சக்திஸமாம்ருதே।
ஹ்ருதயே நாளபத்ர கர்ணிகாரூபம் பத்மமகாராதி
மாத்ராத்ரய யுக்தேன ப்ரணவேன சுத்தவித்யாத்மக

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

மானஸம் வின்யஸ்ய । தத்கர்ணி காயாம் புர்யஷ்டகம்
சதுஷ்களேன ப்ரணவே நாவதீர்ணம் பாவயித்வா।
தஸ்மின் த்வாத சாந்தம் பீஜரூபம் சிவமய மாத்மானம்
பஞ்சகலேன ப்ரணவேன பூரகேண ஸ்ருஷ்ட்யா । ஸமான்ய
ஜ்யோதிரூபம் ஸம்ஸ்தாப்ய । வௌஷடந்தசக்தி
மந்த்ரோஸ்சாரணேன
"ஓம் ஹௌம் சக்தயே வௌஷட்"
இதி க்ஷுப்தசக்தி பரிஸ்ப்ருத பஹுளாமிருத
ப்ரவாஹேணுபிசிஞ்சயேது।"
ததனுபூர்வபதங்கன்யாஸம் விதாய । அங்குஷ்ட
நாமிகாப்யாம் ஹ்ருத்யாஸனே மூர்த்தி வின்யஸ்ய ।
அங்குஷ்டாதி க்ரமேண ।

தண்டபங்கின்யாஸம்

ஓம் ஹோம் ஈசான மூர்த்தாய நமஹ மூர்த்னி
ஓம் ஹேம் தத்புருஷ வக்த்ராய நமஹ வக்த்ரே
ஓம் ஹூம் அகோரஹ்ருதயாய நமஹ ஹ்ருதயே
ஓம் ஹிம் வாமதேவகுஹ்யாய நமஹ நாபௌ
ஓம் ஹம் ஸத்யோஜாத மூர்த்தயே நமஹ ஜான்வோஹு

முண்டபங்கின்யாஸம்

ஓம் ஹோம் ஈசான மூர்த்தாய நமஹ - ஊர்த்வே
ஓம் ஹேம் தத்புருஷ மூர்த்தாய நமஹ - பூர்வே
ஓம் ஹூம் அகோர மூர்த்தாய நமஹ - தக்ஷிணே
ஓம் ஹிம் வாமதேவ மூர்த்தாய நமஹ - உத்தரே
ஓம் ஹம் ஸத்யோஜாத மூர்த்தாய நமஹ - பச்சிமே

வக்த்ரபங்கின்யாஸம்

ஓம் ஹோம் ஈசான வக்த்ராய நமஹ - ஊர்த்வ வக்த்ரே
ஓம் ஹேம் தத்புருஷ வக்த்ராய நமஹ - பூர்வ வக்த்ரே

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் ஹூம் அகோர வக்த்ராய நமஹ - தக்ஷிண வக்த்ரே
ஓம் ஹிம் வாமதேவவக்த்ராய நமஹ - உத்தரவக்த்ரே
ஓம் ஹம் ஸத்யோஜாத வக்த்ராய நமஹ - பச்சிமவக்த்ரே

கலாபங்கின்யாஸம்

ஓம் ஹௌம் சாந்த்யதீதகலாயை நமஹ - மூர்த்னி
ஹைம் சாந்திகலாயை நமஹ - வக்த்ரே
ஹ்ரும் வித்யாகலாயை நமஹ - ஹ்ருதயே
ஹ்வீம் ப்ரதிஷ்டாகலாயை நமஹ - நபௌ
ஹ்லாம் நிவிருத்திகலாயை நமஹ - பாதயோஹூ

ஈசானகலாபஞ்சகம்

ஓம் ஹோம் ஈசானஸ்ஸர்வ வித்யானாம்
சசின்யை நமஹ ஊர்த்வ மூர்த்னி
" ஈஸ்வரஸ்ஸர்வ பூதானாம்
அங்கதாயை நமஹ பூர்வமூர்த்னி
" ப்ரும்மாதிபதிர் ப்ரும்மணோதிபதிர்
பிரும்மேஷ்டாயை நமஹ தக்ஷிணமூர்த்னி
" சிவோமே அஸ்து மரீச்யைநமஹ உத்தரமூர்த்னி
" ஸதாசிவோம் ஜ்வாலின்யைநமஹ பஸ்சிமமூர்த்னி

தத்புருஷகலாஷ்டகம்

ஓம் ஹேம் அவ்யக்தகலாயை
சாந்த்ய தீதாயை நமஹ - ஊர்த்வவக்த்ரே
" தத்புருஷாய வித்மஹே
சாந்த்யை நமஹ - பூர்வவக்த்ரே
" தன்னோருத்ர ப்ரதிஷ்டாயை நமஹ - உத்தரவக்த்ரே
" ப்ரசோதயான்னிவிருத்யை நமஹ - பஸ்சிமவக்த்ரே

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

அகோரகலாஷ்டகம்

ஓம் ஹ்ரூம் அகோரேப்யோ ஸ்தமாயை நமஹ - ஹ்ருதயே
" அதகோரேப்யஸ்ச மோஹாயை நமஹ - க்ரீவாயாம்
" கோரரக்ஷாயை நமஹ - தக்ஷிணாம்ஸே
" கோரதரேப்ய நித்ராயை நமஹ - வாமாம்ஸே
" ஸர்வேப்ய ஸ்ஸர்வ மிருத்யவே நமஹ - நாபௌ
" சர்வேப்யோ மாயாயை நமஹ - ஜடரே
" நமஸ்தே அஸ்து ருத்ரபயாயை நமஹ - ப்ருஷ்டே
" ரூபேப்யோ ஜராயை நமஹ - உரஸி

வாமதேவகலாஷ்டகம்

ஓம் ஹிம் வாமதேவாய நமோ
ரஜாயை நமஹ - குஹ்யே
" ஜ்யேஷ்டாய நமோ
ரக்ஷாயை நமஹ - லிங்கே
" ருத்ராய நமோ ரத்யை நமஹ - தக்ஷிணோரௌ
" காலாய நம : பாலின்யை நமஹ - வாமோரௌ
" கலகாமாயை நமஹ - தக்ஷிணஜானுனி
" விகரணாயநம ஸ்ஸம்ய மன்யைநமஹ - வாமஜானுனி
" பலக்ரியாயைநமஹ - தக்ஷிணஜங்காயாம்
" விகரணாயநமோ புத்யை நமஹ - வாமஜங்காயாம்
" பலகார்யை நமஹ - தக்ஷிணஸ்பிசி
" ப்ரமதனாய நமோ தாத்தை நமஹ - வாமஸ்பிசி
" ஸர்வபூததமனாய நமோ ப்ராமிண்யை நமஹ - கட்யாம்
" மனோமோஹிண்யை நமஹ - தக்ஷிண பார்ச்வே
" உன்மனாய நமோ பவாயை நமஹ - வாமபார்ச்வே

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஸத்யோஜாதகலாஷ்டம்

ஓம் ஹம் ஸத்யோஜாதம் ப்ரவத்யாமி

ஸித்யை நமஹ - தக்ஷிணபாதே

" ஸத்யோஜாதாயவை நமோருத்யை - வாமபாதே

" பவேத்யுத்யை நமஹ - தக்ஷிணபாணௌ

" அபவேலக்ஷ்மியை நமஹ - வாமபாணௌ

" அனுதிபவேமேதாயை நமஹ - நாஸிகாயாம்

" பவஸ்வமாம் காந்த்யை நமஹ - சிரஸி

" பவஸ்வதாயை நமஹ - தக்ஷிணபாஹௌ

" உத்பவாய நமோத்ருத்யை நமஹ - வாமபாஹௌ

ஏவம் ஸ்வஸ்முத்ராபி அஷ்டத்ரிம்சத் கலான்யாஸம் விதாய।
வித்யாதேஹமாபாத்ய। நேத்ரன்யாஸானந்தரம்
சிவமாவாஹ்ய। அங்கானி யதாஸ்தான ம்வின்யன்ய।
ஸகளீகுர்யாது।

பிரதிஷ்டை

புதிய கோயில்கட்டி கும்பாபிஷேகம் செய்வது அனுவர்த்தனம்!

ஜீர்ணோத்தாரணம் செய்து கும்பாபிஷேகம் செய்வ ஆவர்த்தனம் !

சுதைகளை சுத்தம் செய்து கும்பாபிஷேகம் செய்வ புனராவர்த்தனம் !

கோயிலைச்சுற்றி ஏதேனும் மரண முண்டானுல் பிராயச்சித் செய்து கும்பாபிஷேகம் செய்வது அந்தரிதப்ரதிஷ்டையாகும் !

ஆக ஆகமபிரதிஷ்டைகள் நான்கு விதமாகும்.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

கும்பாலங்காரம்

சுக்லாம் பரதரம் விஷ்ணும் + சாந்தயே ।

ஸ்ரீ .... அம்பாள்

ஸமேத ஸ்ரீ .... பரமேஸ்வர

ஆலய ஜீர்ணோத்தாரண அஷ்டபந்தன மஹா கும்பாபிஷேக முத்திச்ச சிவாச்சாரியமுகேன கும்பாலங்காரம் கரிஷ்யே।

ருத்ரம், சமகம் பாராயணம்

தூரஸித்தூர்வ + தூர்வந்தம் ।

"கங்கேச யமுனேசைவ கோதாவரீ சரஸ்வதீ ।

நர்மதாஸிந்து காவேரி ஜலேஸ்மின் ஸந்நிதிம் ப்ரபோ ॥"

வாசனுதீர்த்தங்களை கலசத்தில் நிரப்பவும். மாவிலை, அந்தக் கூர்ச்சம், அதக் கூர்ச்சம், பஹிர் கூர்ச்சம் முதலியன சாத்தவும் ।

"யுவாஹ௺வாஸா : பரிவீத ஆகாத்

ஸஉச் ரேயான் பவதி ஜாயமான : ।

தந்தீராஸ; கவய உன்யந்தி

ஸ்வாதியோமனஸா தேவதந்தஹ ॥"

துகூல வஸ்திரம் கும்பத்திற்கு அணிவிக்கவும்

"யக்ஞோப வீதம் + பலமஸ்து தேஜஹ ।"

பூணூல் அணிவிக்கவும்

"கந்தத்வாராம் துராதர்ஷாம் + ச்ரியம் ॥"

வாசனை சந்தனம் முதலியன சாத்தவும்.

ஹரித்ரா குங்குமம் ஸமர்ப்பயாமி,

அர்ச்சனை, அஷ்டபுஷ்பம்

ஓம் பவாய தேவாயநமஹ + மஹோதோர் தேவாயநமஹ

அஷ்டபுஷ்பம் சாத்தவும். நைவேத்யம் ।

"பூகீபல ஸமாயுக்தம் + ப்ரதிகிருஹ்யதாம் ॥"

நாளிகேர கண்ட கதளீபல தாம்பூலம் நிவேதயாமி ।

கற்பூர நீராஞ்சனம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

கும்பங்களை மூலஸ்தான இறைவனிடம் வைத்து கலாகர்ஷணம் செய்ய வேண்டும் !

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

விசேஷஸந்தி

ஆசார்யஹ பவித்ரந்ருத்வா, சுக்லாம்பரதம் விஷ்ணும் ஸர்வவிக்னோப சாந்தயே । ப்ராணாயம்யா, சிவாப்யாம் சுபேசோபமே முஹுர்த்தே அத்ய ப்ரும்மணஹ த்விதீய பாரார்த்தே + மமோபாக்தஸமஸ்த துரிதக்ஷயத்வார ஸ்ரீபரமேஸ்வர ப்ரீத்யர்த்தம் அஸ்யதேவதேவஸ்ய அகிலாண்ட கோடி ப்ரும்மாண்ட நாயகஸ்ய ஸ்ரீ........................... அம்பிகாஸமேத ஸ்ரீ.............................. பரமேஸ்வரஸ்ய ப்ரதிஷ்டா மஹாயாகாங்க முத்திச்ச சிவாச்சார்ய முகேன விசேஷ ஸந்தியாம் கரிஷ்யே ।

தர்ப்பையினால்

ஓம் ஹாம் ஹௌம் சிவாயஸ்வாஹா
" ஹோம் ஈசானமூர்த்தாய ஸ்வாஹா
" ஹேம் தத்புருஷ வக்த்ராயஸ்வாஹா
" ஹும் அகோர ஹ்ருதயாயஸ்வாஹா
" ஹைம் வாமதேவகுஹ்யாயஸ்வாஹா
" ஹம் ஸத்யோஜாதமூர்த்தயேஸ்வாஹா

ஓம் ஹாம் ஹ்ருதயாயஸ்வாஹா
ஓம் ஹீம் சிரஸேஸ்வாஹா
ஓம் ஹும் சிகாயைஸ்வாஹா
ஓம் ஹைம் கவசாயஸ்வாஹா
ஓம் ஹௌம் நேத்ரேப்யஸ்வாஹா

ஹாம் சிவாயஸ்வாஹா
" அனந்தாயஸ்வாஹா
" ஸூக்ஷ்மாயஸ்வாஹா
" சிவோத்தமாயஸ்வாஹா
" ஏகநேத்ராயஸ்வாஹா
" திரிமூர்த்தயேஸ்வாஹா
" ஸ்ரீகண்டாயஸ்வாஹா
" சிகண்டினேஸ்வாஹா

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் ஹ்ராம்	சிவதத்வாயஸ்வாஹா
"	சிவதத்வாதிபதயே சிவாயஸ்வாஹா
"	சக்திதத்வாயஸ்வாஹா
"	சக்திதத்வாதிபதயேசக்தி மாதேஸ்வாஹா
"	சதாசிவ தத்வாயஸ்வாஹா
"	சதாசிவ தத்வாதிபதயே ப்ரும்மணேஸ்வாஹா
"	ஈஸ்வர தத்வாயஸ்வாஹா
"	ஈஸ்வர தத்வாதிபதயே அனந்தாயஸ்வாஹா
"	சுத்த வித்யாதத்வாயஸ்வாஹா
"	சுத்த வித்யா தத்வாதிபதயே சம்பராயஸ்வாஹா
"	மாயாதத்வாயஸ்வாஹா
"	மாயாதத்வாதிபதயே ஞானபிந்தவே ஸ்வாஹா
"	நியதிதத்வாயஸ்வாஹா
"	நியதி தத்வாதிபதயே நியாமகாயஸ்வாஹா
"	காலதத்வாயஸ்வாஹா
"	காலதத்வாதிபதயே ஞானபிந்தவேஸ்வாஹா
"	வித்யாதத்வாயஸ்வாஹா
"	வித்யாதத்வாதிபதயே வேதவிக்ஞாஞயஸ்வாஹா
"	ராகதத்வாயஸ்வாஹா
"	ராகதத்வாதிபதயே காமதாயஸ்வாஹா
"	காலதத்வாயஸ்வாஹா
"	காலதத்வாதிபதயேகாலநாம்னேஸ்வாஹா
"	புருஷ தத்வாயஸ்வாஹா
"	புருஷ தத்வாதிபதயே சூஷ்மதேஹாயஸ்வாஹா
"	ப்ரகிருதி தத்வாயஸ்வாஹா
"	ப்ரகிருதி தத்வாதி பதயே ப்ரதானகாயஸ்வாஹா
"	குணதத்வாயஸ்வாஹா
"	குணதத்வாதிபதயேதிரிதேஹாயஸ்வாஹா
"	புத்தி தத்வாயஸ்வாஹா
"	புத்தி தத்வாதிபதயே புத்தாயஸ்வாஹா
"	அஹங்கார தத்வாயஸ்வாஹா
"	அஹங்காரதத்வாதிபதயே அஹங்கிருதயேஸ்வாஹா

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் ஹ்ராம் மனஸ்தத்வாயஸ்வாஹா
" மனஸ்தத்வாபதயே ஸங்கல்பாயஸ்வாஹா
" ச்ரோத்ரதத்வாயஸ்வாஹா
" ச்ரோத்ர த்வாதிபதயே வ்யோமசாரிணேஸ்வாஹா
" த்வக்தத்வாயஸ்வாஹா
" த்வக்தத்வாதிபதயே ஸர்வாங்காயஸ்வாஹா
" ஜிஹ்வாதத்வாயஸ்வாஹா
" ஜிஹ்வா தத்வாதிபதயேமஹா வக்த்ராயஸ்வாஹா
" நாஸாதத்வாயஸ்வாஹா
" நாஸாதத்வாதிபதயே விலும்பகாயஸ்வாஹா
" வாக்தத்வாயஸ்வாஹா
" வாக்தத்வாதிபதயே துந்துப்யேஸ்வாஹா
" பாணிதத்வாயஸ்வாஹா
" பாணிதத்வாதிபதயே ஸாமாதாயஸ்வாஹா
" பாததத்வாஸஸ்வாஹா
" பாததத்வாதிபதயே ரமணாயஸ்வாஹா
" வாயுதத்வாயஸ்வாஹா
" வாயுதத்வாதிபதயே தூர்ணகிருதேஸ்வாஹா
" உபஸ்தத்வாயஸ்வாஹா
" உபஸ்தத்வாதிபதயே கணானந்தாயஸ்வாஹா
" சப்த தத்வாயஸ்வாஹா
" சப்த தத்வாதிபதயே ஸூஷ்மநாதாயஸ்வாஹா
" ஸ்பர்ச தத்வாயஸ்வாஹா
" ஸ்பர்ச தத்வாதிபதயே பலவந்தராயஸ்வாஹா
" ரூபதத்வாயஸ்வாஹா
" ரூபதத்வாதபதயே பானுமதேஸ்வாஹா

இதி ஸன்லக்ன கரதலமூலேன ப்ரும்மதீர்த்தேன பஞ்சபூதானி

ஓம் ஹ்ராம் காச்யபாயஸ்வாஹா
" ஆபஸ்தாராயஸ்வாஹா
" நைத்ருவாயஸ்வாஹா

ப்ராசீனாவீதி, பித்ருதீர்த்தேன (எள்ளினால்)

ஓம் ஹ்ராம் ஹவ்ய வாஹனாயஸ்வாஹா

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் ஹ்ராம் அலஞயஸ்வாஹா
" ஸோமாயஸ்வாஹா
" யமாயஸ்வாஹா
" அர்யம்ணேஸ்வாஹா
" அக்னிஷ்வந்தாயஸ்வாஹா
" பர்ஹிஷிப்யஸ்வாஹா
" ஆஜ்யபாயஸ்வாஹா
" ஸோமபாயஸ்வாஹா

இதி தேவபித்ருன்

ஓம் ஹ்ராம் ஈசான பித்ருன்ஸ்வதா
" சதாசிவாய பிதாமஹாயஸ்வதா
" சாந்தாயப்ரபிதாமஹாயஸ்வதா

இதி விசேஷ பித்ருன்

ஓம் ஹ்ராம் பித்ருப்யஸ்வதானமஸ்வாஹா
" பிதாமஹேப்யஸ்வதானமஸ்வாஹா
" ப்ரபிதா மஹேப்யஸ்வதானமஸ்வாஹா
" மாத்ருப்ய ஸ்வதானமஸ்வாஹா
" மாதாமஹேப்ய ஸ்வதானமஸ்வாஹா
" ப்ரவிதா மஹேப்யஸ்வதானமஸ்வாஹா
" வ்ருத்தப்விரதா மஹேப்யஸ்வதானமஸ்வாஹா
" ஸர்வேப்யோ ஞாதிப்யஸ்வதானமஸ்வாஹா
" ஸர்வேப்யோ ஆசார்யேப்யஸ்வதானமஸ்வாஹா
" ஸர்வேப்யோ குருப்யஸ்வாஹா
" ஸர்வேப்யோஸகிப்யஸ்வாஹா
" ஸர்வேப்யோ ப்ராத்ருப்யஸ்வாஹா
" ஸர்வேப்யோ மாதுலேப்யஸ்வாஹா
" ஸர்வேப்யோ சாதகேப்யஸ்வாஹா
" திக்பயஸ்வதாயஸ்வாஹா
" ஸித்தேப்யஸ்வதாயஸ்வாஹா
" க்ரஹேப்யஸ்வதாயஸ்வாஹா
" ரக்ஷோப்யஸ்வதாயஸ்வாஹா
" ஸர்வேப்யஸ்வதாயஸ்வாஹா

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் ஹாம் திக்பதிப்யஸ்வதாயஸ்வாஹா
" மாத்ருப்யஸ்வதாயஸ்வாஹா
" நக்ஷத்ரேப்யஸ்வதாயஸ்வாஹா
" ஸர்வேப்யஸ்வதாயஸ்வாஹா
" ஸர்வாப்யஸ்வதாயஸ்வாஹா

இதி ஸந்தர்ப்ய । ஓம் ஹஹ அஸ்த்ராய ஹூம்பட்
உபவீதி - கணுணுந்தத்வா மந்த்ரமுச்சார்ய ।

விநாயகவிசேஷஸந்தி

ஓம் கம் கணபதயேஸ்வாஹா
" துர்க்காயைஸ்வாஹா
" ஸரஸ்வத்யைஸ்வாஹா
" மஹாலெக்ஷ்மியைஸ்வாஹா
" க்ஷேத்ரபாலகாயஸ்வாஹா
" ரஸதத்வாயஸ்வாஹா
" சரஸதத்வாதிபதயே ஜலதாயஸ்வாஹா
" கந்த தத்வாயஸ்வாஹா
" கந்த தத்வாதிபதயே கந்தாங்காயஸ்வாஹா
" வ்யோமதத்வாயஸ்வாஹா
" வ்யோம தத்வாதிபதயே சூக்ஷ்மாயஸ்வாஹா
" வாயு தத்வாயஸ்வாஹா
" வாயுதத்வாதிபதயே மாதிரிச்வனேயஸ்வாஹா
" அக்னி தத்வாயஸ்வாஹா
" அக்னிதத்வாதிபதயே த்விஷான்நிதயேஸ்வாஹ
" ஜலதத்வாயஸ்வாஹா
" ஜலதத்வாதிபதயே ஜலேசாயஸ்வாஹா
" ப்ருதுவீ தத்வாயஸ்வாஹா
" ப்ருதுவீ தத்வாதி பதயே ஶ்ரீகண்டாய ஸ்வாஹா

இதித்வன்யாஸ பஞ்சஸந்தர்ப்ப ததைவ । தேவகணம்

ஓம் ஹாம் ஆதித்தேப்யஸ்வாஹா

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் ஹ்ராம் வஸுப்யஸ்வாஹா
" ருத்ரேப்யஸ்வாஹா
" விச்வேப்யஸ்வாஹா
" ஸாத்யேப்யஸ்வாஹா
" மருத்ப்யஸ்வாஹா
" ப்ருகுத்ப்யஸ்வாஹா
" அங்கிரேப்யஸ்வாஹா

தர்ப்பை மத்தியில், ரிஷிகளுக்கு

ஓம் ஹ்ராம் அத்ரியேஸ்வாஹா
" வசிஷ்டாயஸ்வாஹா
" புலத்ரயாயஸ்வாஹா
" கிருதவேஸ்வாஹா
" பாரத்வாஜாயஸ்வாஹா
" விச்வாமித்ராயஸ்வாஹா
" ப்ரசேதஸேயஸ்வாஹா
" ருச்சகாயஸ்வாஹா
" அகஸ்த்யாயஸ்வாஹா
" ததீசயே ஸ்வாஹா
" துர்வாஸஸேஸ்வாஹா
ததஹ

ஓம் ஹ்ராம் ஸனகாய வஷட்
" ஸனந்தனாய வஷட்
" ஸனத்குமாராய வஷட்
" கபிலாய வஷட்
" பஞ்சசிகாய வஷட்
" ருபவே வஷட்

இதி மனுஷ்யான் ஸர்வேப்யோ பூதேப்யோ வஷட்

இதி ஸன்லக்ன கரதல மூலேன
ப்ரும்மதீர்த்தேன பஞ்சபூதானி ।

ஓம் ஹ்ராம் காச்யபாய நமஹ
" ஆபவஸ்தாய நமஹ
" நைத் ருவாய நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ப்ராசீனுவீதி, பித்ருதீர்த்தேன, எள்ளிஞல்

ஓம் ஹாம்	கவ்ய வாஹனுயஸ்வாஹா
"	அலனுயஸ்வாஹா
"	ஸோமாயஸ்வாஹா
"	யமாயஸ்வாஹா
"	அர்யம்ணேஸ்வாஹா
"	அக்னிஷ்வாந்தாயஸ்வாஹா
"	பர்ஹிதாப்யஸ்வாஹா
"	ஆஜ்ய பாயஸ்வாஹா
"	ஸோமாயஸ்வாஹா

இதிதேவபித்ருன்

ஓம் ஹாம்	சதாசிவாய பிதாமஹாயஸ்வாஹா
"	சாந்தாயப்ரபிதாமஹாயஸ்வாஹா

இதிவிசேஷ பித்ருன்

ஓம் ஹாம்	பித்ருப்யஸ்வதானமஹ
"	பிதாமஹேப்ய ஸ்தானமஹ
"	ப்ரபிதாமஹேப்யஸ்வதானமஹ
"	மாத்ருப்யஸ்வதானமஹ
"	பிதாமேஹப்யஸ்வதானமஹ
"	மாதாமஹேப்யஸ்வதானமஹ
"	மாதுப்பிதாமஹேப்யஸ்வதானமஹ
"	மாதுப்ரபிதா மஹேப்யஸ்வதானமஹ
"	விருத்தப்ரவிதாமஹே ப்யஸ்வதானமஹ
"	மாதாமஹீப்யஸ்வதானமஹ
"	மாதுப்பிதா மஹீப்யஸ்வதா நமஹ
"	மாதுப்ரவிதாமஹீப்யஸ் ஸ்வதானமஹ
"	வ்ருத்தப்ரபிதா மஹீப்யஸ்வதானமஹ
"	ஸர்வேப்யோ ஞாதிப்யஸ்வதானமஹ
"	ஸர்வேப்யோ ஆசார்யேப்யஸ்வதானமஹ
"	ஸர்வேப்யோ குருப்யஸ்வதானமஹ
"	ஸர்வேப்யோ ஸகிப்யஸ்வதானமஹ
"	ஸர்வேப்யோ ப்ராத்ருப்யஸ்வதானமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் ஹாம் ஸர்வேப்யோ ஸாதுலேப்யஸ்வதானமஹ
" ஸர்வேப்யோ ஆசார்யேப்ய ஸ்தானமஹ
" ஸர்வேப்யோ ஸாதகேப்யஸ்வதானமஹ
" ஸர்வேப்யோ போதகேப்யஸ்வதானமஹ
" ஸர்வேப்யோ திக்பயஸ்வதானமஹ
" ஸித்தேப்யஸ்வதாயஸ்வாஹா
" ஸாத்தேப்யஸ்வதாயஸ்வாஹா
" க்ரஹேப்யஸ்வதாயஸ்வாஹா
" ரக்ஷோப்யஸ்வதாயஸ்வாஹா
" ஸர்வாப்யஸ்வதாயஸ்வாஹா
" திக்பதிஸ்வதாயஸ்வாஹா
" மாத்ருப்யஸ்வதாயஸ்வாஹா
" நக்ஷத்ரேப்யஸ்வதாயஸ்வாஹா
" ஸர்வேப்யஸ்வதாயஸ்வாஹா

இதி ஸந்தர்ப்ய । ஓம் ஹஹ அஸ்த்ராய ஹூம்பட் ।
உபவீதி । " கணாநாந்த்வா" மந்த்ரமுச்சார்ய ।

ஓம் ஹாம் கணபதயேஸ்வாஹா
" அம்பியாயை ஸ்வாஹா
" துர்க்காயை ஸ்வாஹா
" ஸரஸ்த்யை ஸ்வாஹா
" மஹாலெக்ஷ்மியை ஸ்வாஹா
" க்ஷேத்ர பாலகாய ஸ்வாஹா

ஆசம்ய, ஸகளீக்ருத்ய, பஸ்ம தாரணே,
அகோரமந்த்ரேண ஜபேது ।

சகல மேள வாத்தியத்துடன் சிவத்துவிஜர்கள் வீதியை வலம் வந்து யாகசாலையில் பிரவேசிக்கவும்.

ஆசார்யதிக்கு

சதுரச்ரம், யோனி, அர்த்தசந்திரன், திரிகோணம், விருத்தம் இந்தகுண்டங்களுக்கு ஆசாரியார் வடக்குமுகமாகவும், அறுகோணம், பத்மம், எண்கோணம், பிரதானமாகிய விருத்தகுண்டம் இவைகளுக்கு ஆசாரியார் கிழக்கு முகமாகவும் அமர்ந்து பூஜை, ஹோமம், பூர்ணாஹுதிகளைச் செய்யவேண்டும் !

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

கணபதி தாளம்

தாளம் - ஆதிதாளம்

கஜமுக வக்த்ரம் கிரிஜாபுத்ரம்

கணகுலமித்ரம் கணபதி மீசஸுதம் ।

கரருத பரசும் கங்கண பாணிம்

கபளித பத்ம ருசிம் ।

ஸுரவர வந்த்யம் ஸுந்தர நிருக்தம்

ஸுரசிதமணி மகுடம் ।

ப்ரணமித தேஹம் ப்ரகடித தாளம்

ஷடங்கித தாளமிதம் ।

லம்போதரவர குஞ்ஜாமணிநிப

குங்கும வர்ண தரம் ।

ச்வேதச்ருங்கம் மோதக ஹஸ்தம்

ப்ரியஸுர பனஸபலம் ।

தத்தன்னயன த்ரயவர பூஷண

நாஞு கணபதிதம் ।

தவளித ஜலதர தவளித சந்த்ரம்

பணமணிகிரண விபூஷித கட்கம் ।

தனுதனு விஷஹர சூல கபாலம்

ஹரஹர சிவசிவ கணபதி மீடே ॥

ஹரஹர சிவசிவ கணபதி ரபயம்

ஹர ஹர சிவ சிவ கணபதி தாளம் ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

ஷண்ணவதீ ஹோமம்

1. அரசன் சமித்து

ஆப்யாயஸ்வஸமேதுதே

விஸ்வதஸ்ஸோம விருஷ்ணியம்।

பவா வாஜஸ்ய ஸங்கதே॥

ஓம்ஹாம் ஈசானமூர்த்தாயஸ்வாஹா।

2. ஆலன் சமித்து

யோருத்ரோ அக்னௌவ்யோ அப்ஸுய

ஓஷதீஷுயோருத்ரோ விச்வா புவனுவிவேச

தஸ்மைருத்ராயநமோ அஸ்து॥

ஓம்ஹாம் தத்புருஷாய வக்த்ரா ஸ்வாஹா।

3. அத்தி சமித்து

இதம் விஷ்ணுர் விசக்ரமே த்ரேதா நிததேபதம்

ஸமூடமத்ஸ்யபாகும் ஸுரே॥

ஓம்ஹாம் அகோரஹ்ருதயாயஸ்வாஹா।

4. முருங்கை சமித்து

ப்ரும்ம ஜக்ஞானம் பிரதமம் புரஸ்த்தா

துவீஸீமதஸ்ஸுரசோ வேன ஆவஹ।

ஸபுத்னியா உபமா அஸ்ய விஷ்டா

ஸதஸ்சயோ நிமஸதஸ்ச விவஹ॥

ஓம்ஹாம் வாமதேவகுஹ்யா யஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

5. கருங்காலி சமித்து

நாகேஸுபர்ண முபயன்பதந்தம்
ஹ்ருதாவேனதந்தோ அப்யகக்ஷதத்வா।
ஹிரண்யபக்ஷம் வருணஸ்ய தூதம்
யமஸ்யயோநெள ஜாதசகுனம் புரண்யம்॥
ஓம்ஹாம் ஸத்யோஜாதமூர்த்தயேஸ்வாஹா।

6. சந்தன சமித்து

கந்தத்வாராம் துராதர்ஷாம்
நித்யபுஷ்டாங் கரீஷிணீம்।
ஈஸ்வரீகும் ஸர்வ பூதாஞுந்த்வா
மிஹோப ஹ்வயேச்ரியம்॥
ஓம்ஹாம் ஹ்ருதயாயஸ்வாஹா।

7. மாசமித்து

திரியம்பகம் யஜாமஹே
ஸுகந்திம் புஷ்டிவர்த்தனம்।
உர்வாருகமிவ பந்தஞுன்
மிருத்யோர் முக்க்ஷீயமாமிருதாது॥
ஓம்ஹாம் சிரசேஸ்வாஹா।

8. வன்னிசமித்து

இந்த்ரம் விச்வா அவீவ்ருதன்
ஸமுத்ரவ்யச ஸங்கிரஹஹ।
ரதீமகும் ரதீஞும் வாஜாஞும் ஸத்பதிம்பதிம்॥
ஓம்ஹாம் சிகாசயை ஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

9. வில்வசமித்து

சன்னோ தேவீ ரபிஷ்டய
ஆபோபவந்து பீதயே।
சஞ்யோரபிச்ர வந்துனஹ॥
ஓம்ஹாம் கவசாய ஸ்வாஹா।

10. முங்கில் சமித்து

ஹிரண்யவர்ணும் ஹரிணீம்
ஸுவர்ணரஜ தஸ்ரஜாம்।
சந்த்ராம் ஹிரண்யீம் லக்ஷ்மீம்
ஜாதவேதோம ஆவஹ॥
ஓம்ஹாம் நேத்ரேப்யஸ்வாஹா॥

11. எருக்கன் சமித்து

கௌரீமிமாய ஸலிலா நிதக்ஷ்யே கபதீ
த்விபதீ சாசதுஷ்பதீ।
அஷ்டாபதீ நவபதீபபூவஷீ
ஸஹஸ்ராக்ஷரா பரமேவ்யோமன்॥
ஓம்ஹாம் அஸ்த்ராயஸ்வாஹா।

12. பாலசமித்து

பிரத: பிதாஹா : பரேவரே
ததாஸ்ததா மஹா இஹமாவத்।
அஸ்மின் ப்ரும்மன் அஸ்மின் க்ஷேத்ரஸ்யாம
சிஷ்யஸ்யாம் புரோதாயமஸ்மின்
கர்மண்யஸ்யாம் தேவஹூத்யாம்॥
ஓம்ஹாம் கணபதயேஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

13. பாதிரிசமித்து

ஆஸத்யே நரஜஸா வர்த்தமானோ
நிவேசயன் அமிருதம் மிருத்யுஞ்ச।
ஹிரண்ய யேன ஸவிதா ரதேனு
தேவோயாதி புவனு விபச்யன்॥
ஓம்ஹாம் கந்தாயஸ்வாஹா।

14. ஆஜ்யம்

ஜாதவேதஸே ஸுனவா மஸோமமராதீ
யதோநிதஹா திவேதஹ।
ஸந:பரிஷததி துர்க்காணி விச்வா நவேவ
ஸிந்துந்துரிதாத்யக்னிஹி॥
ஓம்ஹாம் சிவாய ஸ்வாஹா।

15. அன்னம்

யாதேருத்ர சிவாதனூரகோராபாப காசினீ।
தயானஸ்தனுவா சந்தமயா
கிரிசந்தா பிசாமஹி॥
ஓம்ஹாம் தேவ்யைஸ்வாஹா।

16. பால்

ஹகும்சஸ்ஸுஷிஷத்வஸுந்த ரிக்ஷ
ஸதோதேவா திஷததிர் துரோணஸது।
நிருஷத்வ ரஸத்ருதஸத்வோமஸப்ஜா
கோஜா ருத்ருஜா அத்ரிதா ருதம் ப்ருஹது॥
ஓம்ஹாம் மஹாதேவ்யை ஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

17. பன்னீர்

விச்வம் பூதம் புவனம் சித்ரம்
பஹுதா ஜாதம் ஜாயமானம் ஜயது।
ஸர்வோஹ்யேஷ ருத்ரஸ்தஸ்மை
ருத்ராயநமோ அஸ்து॥
ஓம்ஜும்ஸஹ மிருத்யுஞ்சாயஸ்வாஹா।

18. தேன்

மதுவாதாருதாயதே
மதுக்க்ஷரந்தி ஸிந்தவஹ।
மாத்வீர்ண ஸந்தோஷதீஹி॥
ஓம்ஹாம் மஹாலெக்ஷ்மியை ஸ்வாஹா।

19. தயிர்

ஸுகன்ன : பந்தா மபயம் கிருணோது
யஸ்மின் நக்ஷத்ரே யமயேதி ராஜா।
யஸ்மின்னேன மப்யஷிஞ்சந்த தேவாஹா
ததஸ்ய சித்ரகும் ஹவிஷா யஜாம॥
ஓம்ஹாம் ஸரஸ்வத்யைஸ்வாஹா।

20. பக்ஷ்யம்

அக்னிமீளே புரோஹிதம்
யக்ஞஸ்ய தேவ மிருத்விஜம்
ஹோதாரம் ரத்ன தாதமம்॥
ஓம்ஹாம் விஷ்ணவேஸ்வாஹா॥

21. அரிசி மாவு

இஷேத்வோர் ஜேத்வா வாயவஸ்தோ
பாயவஸ்த தேவோவஸ்ஸவிதா
ப்ரார்ப்பயது ச்ரேஷ்ட தமாயகர்மணே॥
ஓம்ஹாம் பிரும்மணேஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

22. ஸ்வர்ணம்

ஹிரண்ய வர்ணும் ஹரிணீம்
ஸுவர்ண ரஜ தஸ்ரஜாம் ।
சந்த்ராம் ஹிரண்மயீம் லக்ஷ்மீம்
ஜாத வேதோம ஆவஹ ॥
ஓம்ஹாம் ருத்ரா யஸ்வாஹா ।

23. நெல்

பிரத : பிதாமஹா: பரேவரே ததாஸ்ததா
மஹாஇஹமாவதஸ்மின் ப்ரும்மன் அஸ்மின்
க்ஷேத்ரஸ்யாம சிஷ்யஸ்யாம் புரோதாயா
அஸ்மின் கர்மண்யஸ்யாம் தேவஹூத்யாம் ॥
ஓம்ஹாம் வாஸுகியேஸ்வாஹா ।

24. மூங்கிலரசி

கத்ருத்ராய ப்ரசேதஸே
மீடுஷ்டமாய தவ்யஸே
வோசேமசந்த மகும் ஹ்ருதே ।
ஸர்வோஹ்யேஷ ருத்ரஸ்தஸ்மை
ருத்ராயநமோ அஸ்து ॥
ஓம்ஹாம் கார்க்கோடகாயஸ்வாஹா ।

25. வெள்ளி

இமம்மேவருணச்ருதீவஹம்
அத்யாச மிருடயாத்வாமஸ்யுராசகே ॥
ஓம்ஹாம் பத்மநாபாயஸ்வாஹா ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

26. வெல்லம்

நீசீர்ய சல்யாநாம்முகா
சிவோநஸ்ஸுமனுபவ |
பரமே வ்ருக்ஷ ஆயுதிம் நிதாய கிருத்திம்
வஸான ஆசரபி நாகம்பிப்ரதாகஹி ||
ஓம்ஹாம் யோகாயஸ்வாஹா |

27. பச்சகற்பூரம்

ஸோமோ தேனுகும் ஸோமோ அர்வந்த மாசும்
ஸோமோவீரம் கர்மண்யம் ததாது |
ஸானத்யம் விதத்யகும் ஸவேயம்
பிதுச்ரவணம்யோ ததாச தஸ்மை ||
ஓம்ஹாம் மஹாபத்மாயஸ்வாஹா |

28. மாம்பழம்

இந்த்ரம் விச்வா அவீவ்ருதன்
ஸமுத்ரவ்யச ஸங்கிரஹ |
ரதீனமகும் ரதீனும்
வாஜாநாகும் ஸத்பதிம்பதிம் ||
ஓம்ஹாம் கந்தாயஸ்வாஹா |

29. நெல்பொரி

அக்ன ஆயாஹிபீதயே
கிருணானே ஹவ்யதாயதே |
நிஹோதா தத்ஸி பர்ஹிஷி ||
ஓம்ஹாம் அனந்தாயஸ்வாஹா |

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

30. சத்துமாவு

ததிக்ராவிண்ணோ அகாரிஷம்
ஜிஷ்ணோ ரச்வச்ய வாஜினஹ |
ஸுரபிநோமுகாகரத்
ப்ரண ஆயூகும்ஷி தாரிஷது ||
ஓம்ஹாம் ஆதார சக்தயேஸ்வாஹா |

31. நாட்டுச்சக்கரை

கணாநாந்த்வா கணபதிகும் ஹவாமஹே
கபிங்கவீணா முபமஸ்ரவஸ்தமம் |
ஜ்யேஷ்ட ராஜம் ப்ரும்மணாம் ப்ரும்மணஸ்பத
ஆனஸ்ருண்வன் ஊதிபிஸ்ஸீ தஸாதனம் ||
ஓம்ஹாம் தக்ஷகாயஸ்வாஹா |

32. ஜாதிபத்திரி

வாயுஸ்தேவ ஸிகத்ருமஹ
ஸம்வத்ஸரோ விஷுவர்ணைஹி |
நித்யாஸ்தேனுபராஸ்தவ ஸுப்ரம்மண்யோஹும்
ஸுப்ரம்மண்யோஹும் ஸுப்ரமண்யோம் ||
ஓம்ஹாம் சங்கபாலாயஸ்வாஹா |

33. விளாம்பழம்

விச்வம்பூதம் புவனம் சித்ரம்
பஹுதாஜாதம் ஜாயமானஞ்சயது |
ஸர்வோஹ்யேஷ ருத்ரஸ்தஸ்மை
ருத்ராயநமோ அஸ்து ||
ஓம்ஹாம் குளிகாயஸ்வாஹா |

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

34. வில்வப்பழம்

அப்ஸுமே ஸோமே அப்ரவீதந்தர்விச்வானி
பேஷஜா அக்னிஞ்ச விச்வம்
சம்புவமாபஸ்ச விச்வ பேஷஜீஹி ||
ஓம்ஹாம் பீஜாயஸ்வாஹா |

35. பலாப்பழம்

ராஜாதி ராஜாய ப்ரஸஹ்ய ஸாஹினே
நமோவயம்வைச்ரவணய குர்மஹே |
ஸமேகாமாங்கா மஹாமா யமஹ்யம்
காமேச்வரோ வைச்ரவணோததாது ||
ஓம்ஹாம் அங்குராயஸ்வாஹா |

36. திராக்ஷை

ஹிரண்யகர்ப்பஸ்ஸமவர்த தாக்ரே
பூதஸ்ய ஜாத : பதிரேக ஆஸீது |
ஸதாதாரபிருதுவீம்த்யாமுதேமாம்
தஸ்மை தேவாய ஹவிஷாவிதமே ||
ஓம்ஹாம் நாளாயஸ்வாஹா |

37. அன்னாசிப்பழம்

நாகேஸுபர்ணமுபயத்பதந்தம்
ஹ்ருதா வேனதோ அப்யக்ஷதத்வா |
ஹிரண்ய பக்ஷம் வருணஸ்ய தூதம்
யமஸ்ய யோநௌ சகுனம் புரண்யம் ||
ஓம்ஹாம் கண்டாயஸ்வாஹா |

38. மலைப்பழம்

ஓஷதயஸ்ஸம்வதந்தே ஸோமேனஸஹ
ராக்ஞா யஸ்மை கரோதி |
ப்ரும்மணஸ்த்வகும் ராஜன் ப்ரயாமஸி ||
ஓம்ஹாம் தளேப்யஸ்வாஹா |

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

39. பேரிச்சைபழம்

விச்வதக்ஷுருத விச்வதோமுகோ
விச்வதோஹஸ்தவிச்வதஸ்யாது।
ஸம்பாஹுப்யாம் நமதி ஸம்பதத்யை
த்யாவா பிருதுவீ ஜனயன் தேவ ஏகஹ ॥
ஓம்ஹாம் கேஸரேப்யஸ்வாஹா।

40. சக்கரவள்ளி கிழங்கு

உத்ருதாஸி வராஹேண
கிருஷ்ணேன சதபாஹுனா।
மிருத்திகேஹனமேபாபம்
யத்மயா துஷ்க்ருதம் க்ருதம் ॥
ஓம்ஹாம் நியதேஸ்வாஹா।

40. கருணைக்கிழங்கு

சூரணஞ்ச யதோ வேதீ
சிரஸா திரிணி மத்யமே ॥
ஓம்ஹாம் நியதேஸ்வாஹா।

42. தாமரைக்கிழங்கு

ப்ருகுர்வை வாருணிம் வருணம் பிதரம்
ஸதாரதீஹி பகவோ ப்ரும்மமேதி ॥
ஓம்ஹாம் பீஜேப்ய ஸ்வாஹா।

43. நீலோத்பல கிழங்கு

சந்த்ரமா மனஸோஜாதஹ
சக்ஷோஸ்ஸுர்யோ அஜாயத।
முகாதிந்த்ரஸ்சாக்னிஸ்ச
ப்ராணுத்வாயுரஜாயத ॥
ஓம்ஹாம் வஜ்ராயஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

44. சிலந்திக்கொடி

மர்மாணிதே வர்மபிஸ்சா ததாமி
ஸோமஸ்த்வராஜகும்ருதே நாபிவஸ்தரம்।
உரோர்வரீயோ வரிவஸ்தே அஸ்து
ஜயந்தத்த்வா மனுமதந்து தேவாஹா॥
ஓம்ஹாம் சக்தயேஸ்வாஹா।

45. நாயுருவி

ஆஸத்யே நரஜஸா வர்த்தமாஞே நிவேசயன்
அமிர்தம் மிருத்யுஞ்ஜ ஹிரண்யயேன।
ஸவிதா ரதேஞதேவோயாதி புவஞவிபச்யன்॥
ஓம்ஹாம் தண்டாயஸ்வாஹா।

46. தர்ப்பை

இதம் விஷ்ணுர் விசக்ரமே த்ரேதா நிதயே பதம்।
ஸமூடமஸ்ய பாகும்ஸ¯ரே॥
ஓம்ஹாம் கட்காயஸ்வாஹா।

47. வலம்புரி, இடம்புரி

ப்ரும்மஜ்யோதிரஸிஸ¯வர்த்தாமா
ஜ்யோஸ்யேக பாத சிரஸிபுந்த்யோ।
ரௌத்ரேஞனீகேன பாஹிமாக்னே
பிபிருஹிமாமாமாஹிகும்ஸீஹி॥
ஓம்ஹாம் பாசாயஸ்வாஹா।

48. வால்மிளகு

த்வமக்னே ருத்ரோ அஸ¯ரோமஹோதிவஸ்
த்வகும்சர்த்தோ மாருதம்ப்ருக்ஷ ஈசிஷே।
த்வம் வாதை ரருணைர்யாஸி ஸங்கயஸ்த்வம்
பூஷா விதத: பாஸினுத்மஞ॥
ஓம்ஹாம் த்வஜாயஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

49. மாசிக்காய்

ஹிரண்யபாத்ரம் மதோ பூர்ணம் ததாதி
மத்வ்யோஸானீதி ஏகதா ப்ரும்மண உபஹரதி ।
ஏகதைவ யஜமான ஆயுர்தேஜோ ததாதி ॥
ஓம்ஹாம் கதாயஸ்வாஹா ।

50. வெள்ளெருக்கு

யக்ஞேன யக்ஞமய ஜந்த தேவாஹாஸ
தானிதர்மாணி : பிரதமான்யாவிஸன் ।
தேஹநாகம் மஹிமானஸ்ஸசந்தே
யத்ரபூர்வே ஸாத்ய ஸ்ஸந்திதேவாஹா ॥
ஓம்ஹாம் திரிசூலாயஸ்வாஹா ।

51. குங்கல்யம்

அக்ன ஆயாஹி பீதயே
கிருஞ்ஞே ஹவ்ய தாதயே ।
நிஹோதாதத்ஸி பருஹிஷி
சஞ்யோரபிச்ரவந்துனஹ ॥
ஓம்ஹாம் டங்கராயஸ்வாஹா ।

52. தசாங்கம்

த்ருவந்தே ராஜா வருஞ்ஞே
த்ருவந்தேவோ பிரஹஸ்பதிஹி ।
த்ருவந்த இந்த்ர : சாக்னிஸ்ச
ராஷ்ட்ரந்தாரயதாம் தத்ருவம் ॥
ஓம்ஹாம் பில்வகேஸ்வராயஸ்வாஹா ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

53. கொப்பரை தேங்காய்

ருத்யாஸ்ம ஹவ்யைர் நமஸோ பஸத்ய
மித்ரந்தேவம் மித்ர தேயன்னோ அஸ்து।
அனுராதான் ஹவிஷா வர்த்தயந்தஹ
சதஞ்சீவேம சரதச்சவீராஹா।
ஓம்ஹாம் நீலகண்டாயஸ்வாஹா।

54. அவுல்

யாதேருத்ர சிவா தனூர கோராபாப காசினீ
தயானஸ்தனுவா சந்தமயா ககிரிசந்தா பிசாகசீஹி ||
ஓம்ஹாம் நந்தீஸ்வராயஸ்வாஹா।

55. வெண்ணை

அத்யவோச ததிவக்தா ப்ரதமோ தைவ்யோபிஷக்
அஹீகுஸ்ச ஸர்வான் ஜம்பயன்ஸ்சர்வாச்சயாது தான்யஹ ||
ஓம்ஹாம் ஸத்யரூபிணேஸ்வாஹா।

56. ஜாதிக்காய்

யக்ஞேன யக்ஞமய ஜந்ததேவாஹா
தானிதர்மணி : ப்ரதமான்யாஸன்।
தேஹநாகம் மஹிமானஸ்ஸசந்தே
யத்ரபூர்வே ஸாத்யாஸ்ஸந்தி தேவாஹா।
ஓம்ஹாம் ருத்ரரூபாயஸ்வாஹா।

57. தேவதாரு

ஓம் குபேராய வித்மஹே லக்ஷ்மீஹஸ்தாய தீமஹி
தன்னோ குபேர : ப்ரசோதயாது।
ஓம்ஹாம் குபேராயஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

58. ரோஜாமொட்டு

ஓம் சுதர்ஞய வித்மஹே
ஜ்வாலாசக்ராய தீமஹி ।
தன்னோ சுதர்சன ப்ரசோதயாது ॥
ஓம்ஹாம் சுதர்சனுயஸ்வாஹா ।

59. ஏலக்காய்

ஓம் ஓஷதிகராய வித்மஹே
சூர்ண ஹஸ்தாய தீமஹி ।
தன்னோ தன்வந்தரீ : ப்ரசோதயாது ॥
ஓம்ஹாம் ஓஷதிகராயஸ்வாஹா ।

60. களிப்பாக்கு

ஹிரண்யபாத்ரம்மதோ பூர்ணம் ததாதி
மதவ்யோ ஸானீதி ஏகதாப்ரும்மண உபஹரதி
ஏகதைவயஜமான ஆயுஸ்தேஜோததாதி ॥
ஓம்ஹாம் ஜடாதாரிணேயஸ்வாஹா ।

61. ஓமம்

திரயம்பகம் யஜாமஹே ஸுகந்திம் புஷ்டிவர்த்தனம்
உர்வாருகமிவபந்தனுன் மிருத்யோர் முக்ஷீயமாமிருதாது ॥
ஓம்ஹாம் திவாகராயஸ்வாஹா ।

62. செண்பகமொட்டு

நமோ அஸ்து நீலக்ரீவாய ஸஹஸ்ராக்ஷாய மீடுஷே
அதோயே அஸ்ய ஸத்வானோ
ஹந்தேப்யோ கரன்னமஹ ॥
ஓம்ஹாம் நித்யாத்மகாயஸ்வாஹா ।

63. விளாமிச்சவேர்

நிசீர்யசல்யானும்முகா சிவோநஸ் : ஸுமனோபவ
விஜ்யந்தனு : கபர்த்தினோ விசல்யோ பாணவாகும்உத ॥
ஓம்ஹாம் அனந்தரூபாயஸ்வாஹா ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

64. கடுகு

த்வமக்னே ருத்ரோ அஸுரோமஹோதிவஸ்த்வகும்
சர்த்தோ மாருதம் ப்ருக்ஷ ஈசிஷே ।
த்வம்வாதை ரருணைர்யாஸி சங்கயஸ்த்வம்
பூஷா விதத : பாஸி நுத்மனு ॥
ஓம்ஹாம் தர்மராஜாயஸ்வாஹா ।

65. புனுகு ஜவ்வாது

நமஸ்தே அஸ்து பகவன் விச்வேச்வராய
மஹாதேவ யத்ரியம்பகாய திரிபுராந்தகாய
திரிகாக்னிகாலாய காலாக்னிருத்ராய நீலகண்டாய
மிருத்யுஞ்சயாய ஸர்வேச்வராய ஸதாசிவாய
ஸ்ரீமன் மஹாதேவாயநமஹ ।
ஓம்ஹாம் ஹரிஹரபுத்ராயஸ்வாஹா ।

66. கருங்காலி

நமஸ்தே ருத்ரமன்யவ உதோதஇஷவேநமஹ ।
நமஸ்தேஅஸ்துதன்வனே பாஹுப்யா முததேநமஹ ॥
ஓம்ஹாம் ஸர்வலோகாயஸ்வாஹா ।

67. ஜடாமஞ்சரி

நமஸ்ஸஹமானய நிவ்யாதின
ஆவ்யாதினீம் நாம்பதயேநமோநமஹ ॥
ஓம்ஹாம் ருத்ரவபுஷேஸ்வாஹா ।

68. சுக்கு

நமோவ்ராதேப்யோ வ்ராதபதிப்யஸ்ச
வோநவோநமோ கணேப்யோ
கணபதிப்ஸ்ச வோநமஹ ॥
ஓம்ஹாம் ஜடாதாரிணேஸ்வாஹா ॥

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

69. நெல்லிவத்தல்

இஷுக்ருத்ப்யோதன் வக்ரு ப்யஸ்சவோன மோநமோ
மிருகயுப்யச்வனிப்யஸ்ச வோநமோ நமஹ ||
ஓம்ஹாம் அமிர்தகராயஸ்வாஹா |

70. அகில்

மாஞேவதீ : பிதரம் மோத மாதரம்
ப்ரிமானஸ்தானுவோ ருத்ரரீருஷஹ ||
ஓம்ஹாம் கிருதயுகாயஸ்வாஹா |

71. குகில்

மீடுஷ்டமசிவதம சிவோனஸ்ஸுமனுபவ
பரமேவ்ருக்ஷ ஆயுதன்னிதாயகிருத்திம்
வஸாஞு ஆசரபிநாகம் பிப்ரதாகஹி ||
ஓம்ஹாம் த்ரேதாயுகாயஸ்வாஹா |

72. கிராம்பு

ஸஹஸ்ராணி ஸஹஸ்ரசோயே ருத்ராஅதிபூம்யாம்
தேஷாகும் ஸஹஸ்ரயோஜனே
வதன்வானி தன்மஸி ||
ஓம்ஹாம் துவாபரயுகாயஸ்வாஹா |

73. கேழ்வரகு

நீலக்ரீவா ஸ்சிதிகண்டாதிவகும் ருத்ரா உபச்ரிதாஹா
தேஷாகும் ஸஹஸ்ரயோஜனே வதன்மானி தன்மஸி ||
ஓம்ஹாம் கலியுகாயஸ்வாஹா |

74. தாம்பூலம்

யேபூதானுமதிபதயோ விசிகாச : கபர்தினஹ
யேஅன்னேஷுவிவித்யந்திபாத்ரேஷுபிபதோஜனுனு ||
ஓம்ஹாம் இந்திராயஸ்வாஹா |

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

75. அதிமதுரம்

வேதாஹமேதம் புருஷம் மஹாந்தம்
ஆதித்யவர்ணம் தமஸ : பரஸ்தாது |
தமேவம் வித்வானமிருத இஹபவதி
நான்ய : பந்தாவித்யதேயநாய ||
ஓம்ஹாம் அக்னயேஸ்வாஹா |

76. கரும்பு

ஸஹஸ்ரசீருஷம் தேவம் விச்வாக்ஷம் விச்வசம்புவம்
விச்வந்நாராயணந்தேவமக்ஷரம் பரமம் பதம் ||
ஓம்ஹாம் யமாயஸ்வாஹா |

77. வெண்கடுகு

நாராயணம் மஹாக்யேயம் விச்வாத்மானம் பராயணம்
நாராயணபரோஜ்யோதி ராத்மாநாராயண : பரஹ ||
ஓம்ஹாம் நிருருதயேஸ்வாஹா |

78. கோரோஜனை

நீலதோயதமத்யஸ்தா த்வித்துல்லேகே வபாஸ்வரா |
நீவாரசூகவத்தன்வீபீதாபாஸ்வத்யனூபமா ||
ஓம்ஹாம் வருணாயஸ்வாஹா |

79. ஜாதிபத்திரி

ருதகும் ஸத்யம் பரம்ப்ரும்ம
புருஷங்கிருஷ்ணபிங்களம் |
ஊர்த்வரேதம் விரூபாக்ஷம்
விச்வரூபாயவை நமோநமஹ ||
ஓம்ஹாம் வாயவேஸ்வாஹா |

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

80. குங்குமம்

அச்வபூர்வாம் ரதமத்யாம் ஹஸ்திநாதப்ரபோதினீம்
ச்ரியந்தேவீமுபஹ்வயே ஸ்ரீர்மா தேவீர் ஜுஷதாம் ||
ஓம்ஹாம் குபேராயஸ்வாஹா |

81. வெண்கடுகு

ஆதித்ய வர்ணே தபஸோதிஜாதோ
வனஸ்பதிஸ்தவவிருக்ஷோதபில்வஹ |
தஸ்யபலானி தபஸானுதந்து
மாயாந்தராயாஸ்ச பாஹ்யா அலெக்ஷ்மீஹி ||
ஓம்ஹாம் நீலோஹிதாயஸ்வாஹா |

82. கோதுமை

ஆஸத்யே நரஜஸா வர்த்தமானோ நிவேசயன்
அமிர்தம் மிருத்யுஞ்ச ஹிரண்யயேன ஸவிதாரதேன |
தேவோயாதி புவனு விபச்யன் அக்னிம் தூதம்
வ்ருணீமஹே ஹோதாரம் விச்வவேதஸம் ||
ஓம்ஹாம் ஆதித்யாயஸ்வாஹா |

83. அரிசி

ஆப்யாயஸ்வஸமேதுதே விச்வதஸ்ஸோம விருஷ்ணியம்
பவா வாஜஸ்ய ஸங்கதே |
அப்ஸுமே ஸோமோ அப்ரவீதந்தவிச்வானி பேஷ்வா
அக்னிஞ்ச விச்வசம்புவமாபச்ச விச்வபேஷஜீ ||
ஓம்ஹாம் ஸோமாயஸ்வாஹா |

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

84. துவரை

அக்னிம்மூர்த்தா திவ : ககுத்பதிம்
ப்ருதிவ்யா அயம் அபாகும் ரேதாகும்ஸி ஜின்வஸி |
ஸ்யோனாப்ருதுவீ பவான்ருக்ஷா நிவேசனீ
யச்சான:சர்ம ஸப்ரதா: ||
ஓம்ஹாம் அங்காரகாய ஸ்வாஹா |

85. பயறு

உத்புத்யஸ்வாக்னே ப்ரதிஜாக்ருஹ்யேன
இஷ்டாபூர்த்தே ஸகும்ருஜேதாயன்புனஹ |
கிருண்வக்குஸ்த்வா பிதரம்யுவான
அன்வதாகும் ஸீத் வயிதந்து மேதாம் ||
ஓம்ஹாம் ஸௌம்யா யஸ்வாஹா |

86. கடலை

ப்ருஹ ஸ்பதே அதிதர்யோ அர்ஹாத்
த்யுமத்விபாதி க்ரதுமஜ்ஜனேஷு |
யத்தீதயச்வஸர்த்தப்ரஜாதா
ததஸ்மாஸுத்ரவிணம் தேஹிசித்ரம் ||
ஓம்ஹாம் ப்ருஹஸ்பதயேஸ்வாஹா |

87. மொச்சை

ப்ரவச்சுக்ராய பாணவே பரத்வகும் ஹவ்யம்
அதிஞ்சாக்னயே ஸுபூதம் |
யோதைவானி மானுஷா ஜனூருஷ்யந்தர்
விச்வானிவித்மனா ஜிகாதி ||
ஓம்ஹாம் சுக்ராயஸ்வாஹா |

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

88. எள்ளு

சன்னோ தேவீரபிஷ்டய ஆபோபவந்துபீதயே
சஞ்யோரபிச்ர வந்துனஹ ||
ப்ரஜாபதேநத்வதேதான்யன்யோ
விச்வாஜாதானி பரிதாபபூவ ||
ஓம்ஹாம் சனைச்சராயஸ்வாஹா |

89. உளுந்து

கயாநச்சித்ரபுவதூதீஸதா வ்ருதஸ்ஸகா
கயா சசிஷ்டயா விருதா ஆயங்கௌ: |
ப்ருச்னிரக்ரமீதஸனன் மாதரம் புனஹ
பிதரஞ்ச ப்ரயன் தவஸு"யந்தே ||
ஓம்ஹாம் ராஹு"மூர்த்தயேஸ்வாஹா |

90. கொள்ளு

கேதும் கிருண்வன்னகேதவே
பேசோமர்யா அபேசஸே |
ஸமுஷத்பிரஜாயதா ப்ரும்மா தேவானும் பதீம்
கவீணும்ருஷிர் விப்ராணும் மஹிஷோ மிருகாணும் ||
ஓம்ஹாம் கேதுமூர்த்தயேஸ்வாஹா |

91. இளநீர்

மனோர்ஜ்யோதிர்ஜு"ஷதாமாக்னும்
விச்சின்ன மக்னும் ஸமிமந்ததாது |
ப்ருஹஸ்பதிஸ்தனுதா மிமன்னோ
விச்வாதேவா இஹமாதயந்தாம் ||
ஓம்ஹாம் ப்ரும்மணேஸ்வாஹா |

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

92. பக்ஷ்யம்

ஜாதவேதஸேஸ¬நவாமஸோமமராதீயதோ நிதஹாதிவேதஹ।
ஸந: பரிஷததி துர்க்காணி விச்வா நாவேவ ஸிந்துந்துரிதாத்யக்னிஹி॥
ஓம்ஹாம் ஸருபாயஸ்வாஹா।

93. சர்க்கரை பொங்கல்

அக்னே அத்ரிவன்மனஸா கிருணுஹே
அஸ்மாகம் போத்யவிதாதனூனும்।
ப்ருதநாஜிதகும் ஸஹமான முக்ரமக்னிகும்
ஹ¬வேம பரமாஸ்தஸ்தாது॥
ஓம்ஹாம் பிரணதார்த்தி ஹராயஸ்வாஹா।

94. பாயசம்

நாகஸ்ய ப்ருஷ்டமபிஸம்வஸானே
வைஷ்ணவீம்லோக இஹமாரயந்தாம்।
ஓம்ஹாம் விருபாக்ஷயஸ்வாஹா।

95. சுண்டல்

குபேராயவித்மஹே லக்ஷ்மீஹஸ்தாய தீமஹி।
தன்னேகுபேர:ப்ரசோதயாது॥
ஓம்ஹாம் சந்த்ரமௌளயேயேஸ்வாஹா।

96. வடை

த்ராதார மிந்த்ரமவிதார மிஞ்த்ரகும் ஹவேஹவே
ஸ¬ஹவகும் சூரமிந்த்ரம்।
ஹ¬வேனுசக்ரம் புருஹ¬தமிந்த்ரகும்
ஸ்வஸ்திநேமகவாதாத்விந்த்ரஹ॥
ஓம்ஹாம் கங்காதராயஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

1. சிவாஸ்த்ரம் (கிழக்கு)

தத்புருஷாய + ருத்ரப்ரசோதயாது।
ஓம் ஹஹ சிவாத்ராயஸ்வாஹா।
ஓம்ஹாம் ஹூம் சிவாஸ்த்ராய ஹூம்பட் ஸ்வாஹா॥

2. அகோராஸ்த்ரம் (தெற்கு)

அகோரேப்யோ + ருத்ரரூபேப்யஹ।
ஓம் ஸ்புர ஸ்புர ப்ரஸ்புர ப்ரஸ்புர
கோர கோர தனுரூப தனுரூப
சடசட ப்ரசட ப்ரசட கஹ கஹ
வமவம மந்தய மந்தய காதய காதய
ஓம் ஹூம் அகோராஸ்த்ராய ஹூம்பட்ஸ்வாஹா।

3. பாசுபதாஸ்த்ரம் (வடக்கு)

வாமதேவா + மனோன்மனாய நமஹ।
ஓம் ஸ்லீம் பம்சும் ஹூம்பட்
பாசுபதாஸ்ராய ஹூம்பட் ஸ்வாஹா॥

4. ப்ரத்யங்கிராஸ்த்ரம் (மேற்கு)

ஸத்யோஜாதம் + பவோத்பவாயநமஹ।
ஓம்ஹ்ரீம் ப்ரத்யங்கிராயஸ்வாஹா ।
ஓம்ஹ்ரீம் ப்ரத்யங்கிராஸ்த்ராய ஹூம்பட் ஸ்வாஹா॥

5. சிவாஸ்த்ரம் (ஈசானம்)

ஓம் ஹ்ரீம் கிருஷ்ண வாஸஸே, ஸிம்ஹவதனே,
மஹாவதனே, மஹாபைரவி, ஸர்வசத்ருகர்ம,
வித்வம்ஸினி, பரமந்த்ர சேதினி, ஸர்பூததமனி,

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஸர்வபூதான் பந்த, பந்த, ஸர்வவிக்னுள் சிந்தி, சிந்தி,
ஸர்வவ்யாதிம் நிக்ருந்த, நிக்ருந்த,
ஸர்வதுஷ்டான்பக்ஷ, பக்ஷ ஜ்வாலா ஜிஹ்வே
கராள தம்ஷ்ட்ரே ஓம்ஹாம் ப்ரத்யங்கிராய ஸ்வாஹா |
ஓம்ஹ்ரீம் கிரிகிரி ஸுதாயைஸ்வாஹா|
ஓம்ஹ்ரீம் கிலிகிலி குமார்யைஸ்வாஹா|

பூர்ணாஹுதி

ஓம்பூர்ணுஹுதிமுத்தமாமம் ஜுஹோதி
ஸர்வம்வை பூர்ணுஹுதிஹி|
அதோயம்வை பூர்ணுஹுதிஹி
அஸ்யாமேவ ப்ரதிதிஷ்டாதி ||
ஈசான + ஸதாசிவோம் |
ஓம்ஹாம் ஹௌம் சிவசக்தயே சிவாயஸ்வாஹா||

குண்டத்திற்கு

தூபம், தீபம், நைவேத்யம், தீபாராதனை, கற்பூரம்.

அன்னபலி

பூர்வே ஓம்ஹாம் ப்ரும்மணேஸ்வாஹா
பச்சிமே ஓம்ஹாம் விஷ்ண வேஸ்வாஹா
தக்ஷிணே ஓம்ஹாம் ருத்ராயஸ்வாஹா
உத்தரே ஓம்ஹாம் ஈஸ்வராயஸ்வாஹா
பூர்வாதிக்ரமேண: ஓம்ஹாம் இந்த்ராதிப்யஸ்வாஹா|
அக்னௌ : ஓம்ஹாம் வஜ்ராதிப்யஸ்வாஹா

ஸம்யோஜனம்

குஹ்யாதி குஹ்ய கோப்த்ரீத்வம்
க்ருஹாணுஸ்மத் க்ருதம் பவேத் |
சித்திர்பவது மேயேன
த்வப்ரசாதாத் மஹேச்வரா ||
புஷ்பத்தை கலசத்தில் சாத்தவும் !
பரிஷிஷ்ய ஓம் அதிதேன மக்குஸ்தா

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் அனுமதேன மக்குஸ்தா
ஓம் சரஸ்வதேன மக்குஸ்தா
ஓம் தேவசவிதப்ராசாவீது ।
குண்ட சூத்ர வேஷ்டனம் விஸ்ருஜ்ய ।
அஸ்த்ரஹோமம் குர்யாது ।
குண்டம் ப்ரான்முகார்க்கயம் தத்வா
ரக்ஷாம் கிருஹீத்வா ।
திரயம்பக மந்த்ரேண ரக்ஷாந்தாரயாமி ।

வேதிகைக்கு

தூப, தீப, நைவேத்ய, நீராஞ்ஜனம், ஸமர்ப்பயாமி ।
அஷ்டபுஷ்பம் ஸமர்ப்ய ।
பூகிபலஸமாயுக்தம் நாகவல்லீ தளைர்யுதம்
கற்பூர சூர்ண ஸம்யுக்தம் தாம்பூலம் ப்ரதிக்ருஹ்யதாம் ।
நாளிகேரகண்ட கதளீபல தாம்பூலம் நிவேதயாமி ।

மந்த்ரபுஷ்பம்

யோபாம் புஷ்பம் வேதா
புஷ்பவான் ப்ரஜாவான் பசுமான் பவதி ।
சந்த்ர மாவா அபாம்புஷ்பம்
புஷ்பவான் ப்ரஜாவான் பசுமான் பவதி ।
யயேவம் வேதா யோபா மாயதனம் வேதா
ஆயதனவான்பவதி ॥
ஸ்ரீ................................ ஸ்வாமினே நமஹ
வேதோக்தமந்தரபுஷ்பம்,
சுவர்ண பங்கஜம் ஸமர்ப்பயாமி ॥
உபசாரம் தத்வா ।

ப்ரார்த்ய

மந்த்ரஹீனம் கிரியாஹீனம் பக்திஹீனம் சிவாஸஞு ।
யத்பூஜிதம் மாயாதேவா பரிபூர்ணம் ததஸ்துமே ॥
புஷ்பத்தை கும்பத்தில் சாத்தி பிரார்த்தனை செய்துகொள்ளவும்!

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

சலாஸன பூஜை

பாத்ரே	-	ஓம் ஹ்ராம்	-	சந்த்ராய நமஹ
நாளிகேரே	-	" "	-	அம்ருதாய நமஹ
தாம்பூலே	-	" "	-	மஹாலெக்ஷ்மியை நமஹ
தண்டுலே	-	" "	-	நக்ஷத்ரேப்யோநமஹ
நவரத்னே	-	" "	-	குபேராய நமஹ
பங்கஜே	-	" "	-	பிரும்மணே நமஹ
யக்ஞோபவீதே	-	" "	-	சிவாய நமஹ
ரக்ஷஸூத்ரே	-	" "	-	அனந்தாதி அஷ்ட நாகேப்யோ நமஹ
பஸ்மஸம்புடே	-	" "	-	மாயாதத்வாய நமஹ
பஸ்மந்தி	-	" "	-	லகுளீஸ்வராயநமஹ
ருத்ராக்ஷே	-	" "	-	சங்கராய நமஹ
கடகே	-	" "	-	இந்திராய நமஹ
குண்டலே	-	" "	-	நாகேப்யோ நமஹ
பீதாம்பரே	-	" "	-	லெக்ஷ்மியை நமஹ
ஸ்வர்ணே	-	" "	-	சக்தயேநமஹ
சிவாகமே	-	" "	-	சிவாய நமஹ
கந்தே	-	" "	-	வாக்தேவ்யை நமஹ
குங்குமே	-	" "	-	வஸூந்தராய நமஹ
புஷ்பே	-	" "	-	மிருடாண்யைய நமஹ
பத்ரே	-	" "	-	கிருஹேப்யோ நமஹ
தர்ப்பே	-	" "	-	பிரும்மணே நமஹ
பவித்ரே	-	" "	-	போகின்யை நமஹ
கூர்ச்சே	-	" "	-	கங்காயை நமஹ
பலேஷூ	-	" "	-	விஷ்ணவே நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

தூபே	-	ஓம் ஹாம்	-	வன்னயே நமஹ
தீபே	-	" "	-	சூர்யாய நமஹ
ஸபாயம்	-	" "	-	ஸர்வ தேவதாப்யோ நமஹ
ஸால்யம்	-	" "	-	மாயாதத்வாய நமஹ
திலேஷு	-	" "	-	மயாதத்வாய நமஹ
கோதுமை	-	" "	-	தேவ்யை நமஹ
சணகே	-	" "	-	வஸுப்யோ நமஹ
வேணுதண்டுலே	-	" "	-	மஹாலெக்ஷ்மியை நமஹ
ஆடகே	-	" "	-	மிருடாண்னயை நமஹ
நிஷ்பாவே	-	" "	-	கிருஹேப்போ நமஹ
ஸர்ஷபே	-	" "	-	மாத்ருப்யோ நமஹ
யவயே	-	" "	-	நக்ஷத்ரேப்யோ நமஹ
சுளுதே	-	" "	-	அமிருதாய நமஹ
சிம்புஷே	-	" "	-	கணேப்யோ நமஹ
முட்கே	-	" "	-	சந்த்ராயமநஹ

இதிஸம்பூஜ்ய

நூதன விக்ரஹம்

புதுச்சிலைகள் தயாராகி வந்ததும் நீர்த்தொட்டியில் வைக் வேண்டும். பிறகு சுத்தம் செய்து, தான்யாதி வாசம் என்று தான்யத்தி வைக்க வேண்டும். பிறகு தனுதிவாஸம் என்று பொற்காசுகளின் மீது வை வேண்டும். நயனோன்மீலனம், பிம்பசுத்தி, ஜலாதிவாசம், தான்யாதி வா போன்ற கிரியைகள் செய்து யந்திர தகடுகள், நவரெத்தின கற்களை வைத் அஷ்டபந்தனம், ஸ்வர்ணபந்தனம் செய்ய வேண்டும். சிவாச்சாரியார்க ஸ்தபதிகளை வைத்துக்கொண்டு செய்வது நலமாகும்!

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

சூர்ய பூஜை

பவித்ரம் க்ருஹீத்வா। குரூன் ப்ரார்த்ய।

சுக்லாம் பரதரம் + சாந்தயே । ஸம்ஹிதயா ப்ராணுு யம்ய । அத்யபூர்வோக்த + சுபதிதௌ । ஸ்ரீ பரமேஸ்வரப்ரீத்யர்த்தம், அஸ்மின் கிராமே, நகரே, லோகேசவித்யா மனுும், ஸர்வேஷாம் மஹாஜனுும் ஸர்வாரிஷ்ட நிவிருத்தித்வாரா, ஸர்வாபீஷ்ட ஸித்யர்த்தம், ஸமஸ்த ஸன்மங்களாவாப்த்யர்தம், லோகக்ஷேமார்த்தம், கரிஷ்யயமாண ஆலய புனராவர்த்தன ஜீர்ணோத்தாரண அஷ்டபந்தன மஹா கும்பாபிஷேக மங்கள கர்மணி யாகசாலாயாம் ..... திவஸே ..... காலே ஸாயந்தனீ பூஜா ஹோமாங்கத்வேன ஸௌர பூஜாம் கரிஷ்யே ।

ஸௌரமூலேன ஸகளீகிருத்யா । ஸ்வதனும் ஸூர்யரூபம் விபாவ்ய। ரக்தபுஷ்பாதி தோயேன ஸௌரார்க்யம் க்ருத்வா। ஜானுப்யாதம் அவனிங்கதோமஸ்தகாணும் நீத்வா।

ஓம் ஹ்ராம் ஹ்ரீம் ஸஹ சிவசூர்யாயநமஹ । இதி தர்சணுந்தத்வா। தஜ்ஜலேன கும்பம் அஸ்த்ரேண ஸம்ப்ரோக்ஷ்ய । புஷ்பக்ஷேபண அஸ்த்ரேண விக்ஞனுஸ்தார்ய ।

பார்ச்வயோஹு

ஓம் அம் தண்டினே நமஹ

" " பிங்களாய நமஹ

ஈசான்யாம்

ஓம் அம் கணபதயே நமஹ

ஆக்னேயாம்

ஓம் அம் குருப்யோ நமஹ

மத்யே

ஓம் அம் ப்ரபூதாஸனுய நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஆக்னேயாதி கோணேஷு

ஓம் அம் விமலா ஸஞய நமஹ
" " ஸாராய நமஹ
" " பரமஸுகாய நமஹ

மத்யே

ஓம் அம் பத்மாய நமஹ
" " கர்ணிகாயை நமஹ

பூர்வதளேஷு

ஓம் ராம் தீப்தாயை நமஹ
" ரீம் ஸுக்ஷ்மாயை நமஹ
" ரும் ஜயாயை நமஹ
" ரூம் பத்ராயை நமஹ
" ரேம் விபூத்யை நமஹ
" ரைம் விமலாயை நமஹ
" ரோம் அமோகாயை நமஹ
" ரௌம் வித்யுதாயை நமஹ

கர்ணிகாயாமீசானே

ஓம் ரஹ ஸர்வதோமுக்யை நமஹ

மத்யே

ஓம் அம் அர்க்காஸஞய நமஹ

தியானம்

"தவளாம்போரு ஹாரூடம்
தாடுமீகுஸுமப்ரபம் ।
ஸ்புரத்தரக்த மஹாதேஜோ
விருத்த மண்டல மத்யகம் ।
அம்ஸாஸக்த ஸ்புடேஸ்வேத
ஸஞளாப்ஜ கரத்வயம் ।
ஏகாச்யம் சிந்தயேத் பானும்
த்விநேத்ரம் ரக்தவாஸஸம் ।
ரக்தப்ரபா ஸமாயுக்தம்
ரக்தமால்யானு லேபனம் ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உஷாச தக்ஷிணே பார்ச்வே

ப்ரத்யுஷா வாமபார்ச்வகே |

பச்சிமாபிமுகம் தேவம்

ஸுர்யரூபம் விபாவயேது ||"

இதித்யாத்வா |

ஓம் கம் கஷோல்லகாய ஸுர்யமூர்த்தயே நமஹ

ஓம் பம் பானுநேத்ராப்யான்னமஹ

"ஆஸத்யே நரஜஸா வர்த்தமானோ நிவேசயன்

அமிர்தம் மிருத்யுஞ்ஜ ஹிரண்யயேன ஸவிதா

ரதேனுதேவோயாதி புவனு விபச்யன் |"

ஓம் ஹ்ராம் ஹ்ரீம் ஸஹ சிவஸுர்யாய நமஹ

இத்யாவாஹ்ய | பிம்பமுத்ராம் பிரதர்ச்ய |

ஹ்ருதயாத்யங்கானி வின்யஸ்ய | பாத்யாசமனார்க்யாணி தத்வா |

பார்ச்சவயோஹு |

ஓம் ஹ்ரீம் உஷா தேவ்யை நமஹ

" " ப்ரத்யுஷா தேவ்யை நமஹ

இத்யாவாஹ்ய அர்க்யம் தத்வா |

ப்ரதமாவரணே |

ஆக்னேய நைருதவாயவ்ய தளேஷு

ஓம் அம் ஹ்ருதயாய நமஹ

" " அர்க்காய சிரஸே நமஹ

ஓம் பூர்புவஸ்ஸுவரோம் ஜாலினீ சிகாயை நமஹ

ஓம் ஹ்ரூம் கவசாய நமஹ

" பாம் பானு நேத்ராப்யான்னமஹ

" ரஹ அஸ்த்ராய நமஹ

துவிதீயாவரணே |

பூர்வாதி தளாக்ரேஷு

ஓம் ஸம் ஸோமாய நமஹ

" பும் புதாய நமஹ

" ப்ரும் பிருஹஸ்பதயே நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் பம் பார்க்கவாய நமஹ
" அம் அங்காரகாய நமஹ
" சம் சனைச்சராய நமஹ
" ரம் ராஹவே நமஹ
" கம் கேதவே நமஹ

இதிஸம்பூஜ்ய
தூபதீப நைவேத்யாபிஸ்ஸம்பூஜ்ய।
மூல மந்த்ரம் ஜபித்வா। ஸமர்ப்ய, ப்ரார்த்ய।
ஓம் அம் தேஜஸ்சண்டமூர்த்தயே நமஹ
தியானம்
"சண்டம் ரக்தம் கராளாஸ்யம் அப்ஜாபயகரத்வயம்।
தம்ஷ்ட்ரா கராள தீப்தாஸ்யம் ஜடிலம் ரக்த வாஸகம்॥"
ஓம் அம் தேஜஸ்சண்டாய நமஹ
ஆவாஹ்ய அர்க்யம் தத்வா।

ஸூர்ய நிர்மால்யம் நிவேத்ய। ஸௌரார்க்யம் விஸ்ருஜ்ய ஸௌரபாவஞ நிவிருத்யர்த்தம் பஸ்ம ஸந்தார்ய। ஸகளீகிருத்ய ஸாமான்யார்க்யம் ஸாதயித்வா। பூர்வத்வார ஸமீபம் கத்வா। துவாரபூஜா குர்யாது।

சிவபுண்ணியம்

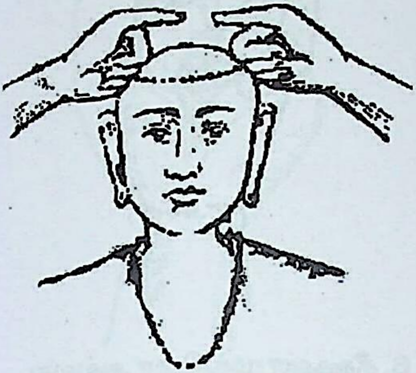
புண்ணியங்கள் அனைத்திலும் சிறந்தது சிவபுண்ணியமே! அச்சி புண்ணியம் சிவ பூஜையினுல் வருவது. ஆளுடைய நம்பிகள் இறை வனிடத்து வேண்டிப்பெற்றது தவ நெறியே! ஆன்மார்த்த பூசை, பரார்த்த பூசை இருவகைப்படும். உலகமக்களின் நலன்கருதி திருக்கோயில்களில் செய்வது பாரார்த்தபூசையாகும். ஒவ்வொருவரும் தனது குடும்பநலனுக்கு இல்லங்களில் செய்வது ஆன்மார்த்த பூசையாகும். ஆகமவிதிப்படி செய்வது சிவபூசையாகும்!

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

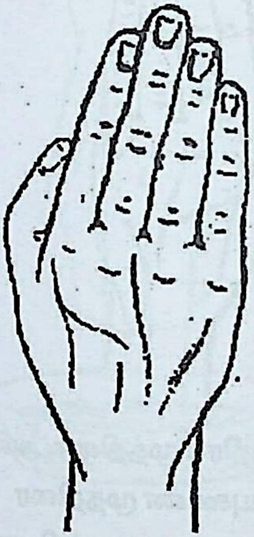
உ

முத்ரா லக்ஷணங்கள்

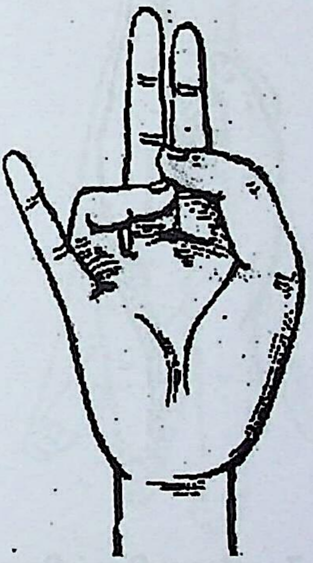


1. சிகா முத்திரை

2. நமஸ்கார முத்திரை



3. சம்ஹார முத்திரை

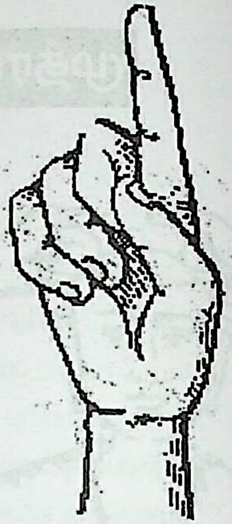


4. நிரீக்ஷண முத்திரை

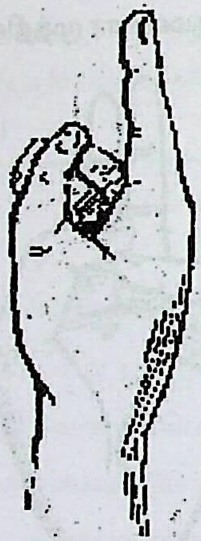
CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

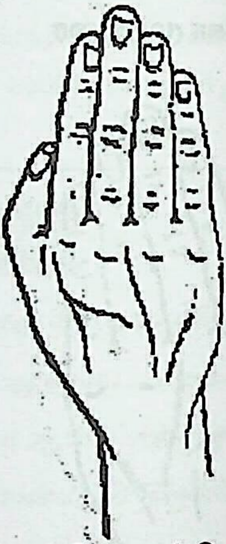
5. கோரட்ட முத்திரை



6. தீக்ஷண முத்திரை அல்லது
திராசனி முத்திரை



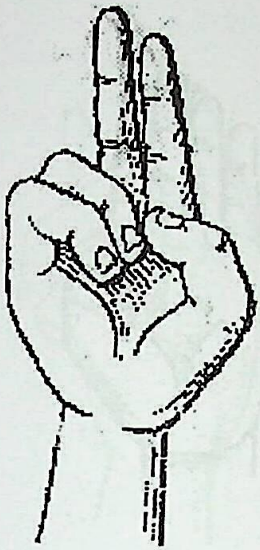
7. அதோமுகி முத்திரை



8. சோத்திரக முத்திரை, அல்லது
அப்யுக்ஷண முத்திரை
கவிழ்ந்தபதாகை முத்திரையும்
இதுவே

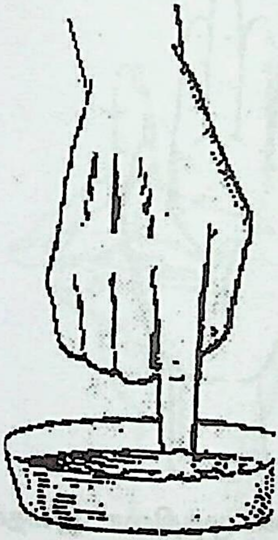
CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

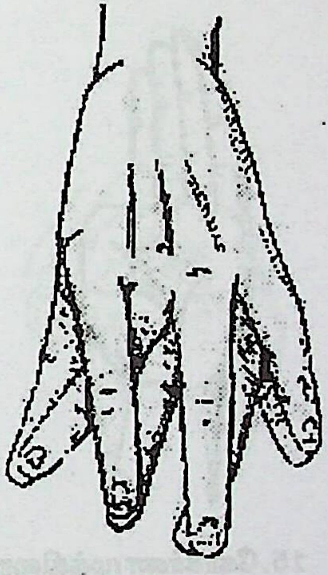


9. கோவிடான முத்திரை

10. சோடிகா முத்திரை



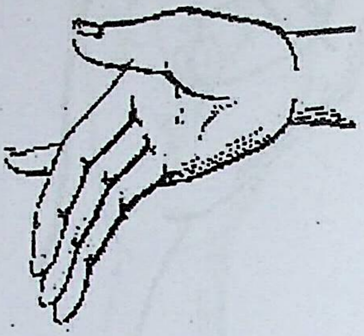
11. அதிதீக்கண முத்திரை



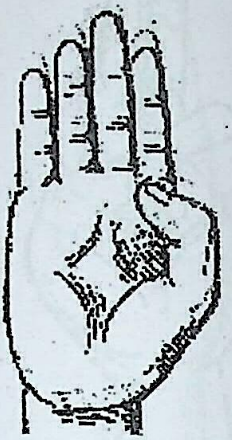
12. தேனு முத்திரை

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

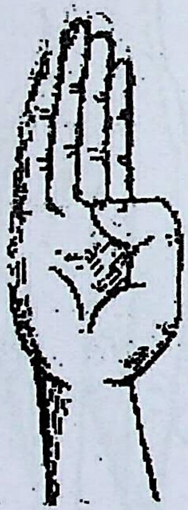
Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai



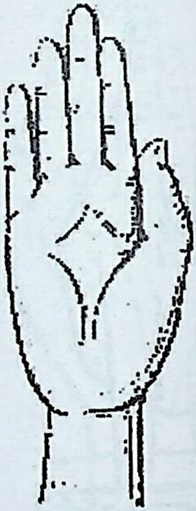
13. கோமுக முத்திரை



14. சங்க முத்திரை



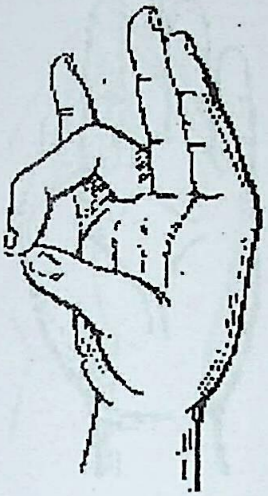
15. கோகர்ண முத்திரை



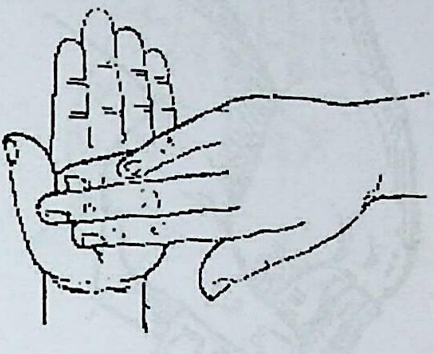
16. பதாகை முத்திரை. இதைக் கவிழ்த்தால் கவிழ்ந்த பதாகை; நிமிர்த்தால் நிமிர்ந்த பதாகை.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

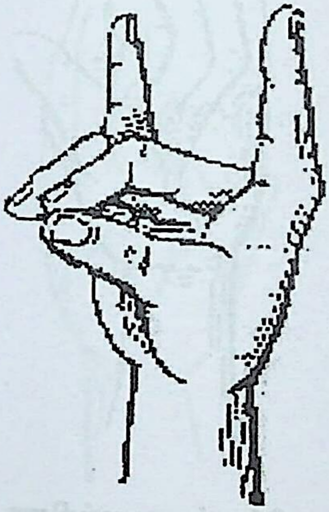
Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai



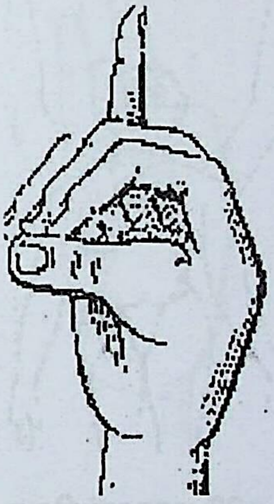
17. திவ்ய முத்திரை



18. சாண முத்திரை



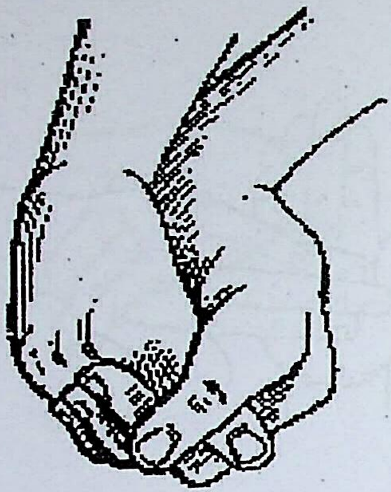
19. மிருக முத்திரை



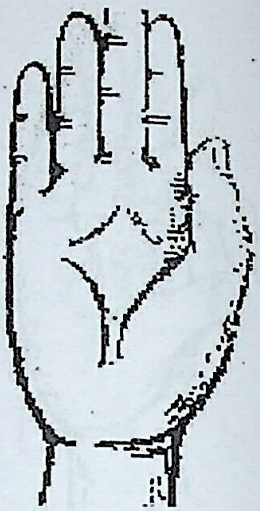
20. நிரோதான முத்திரை

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

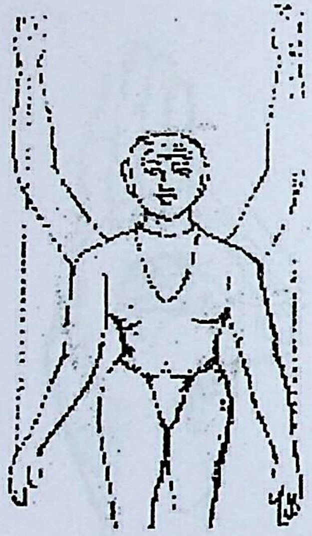
Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai



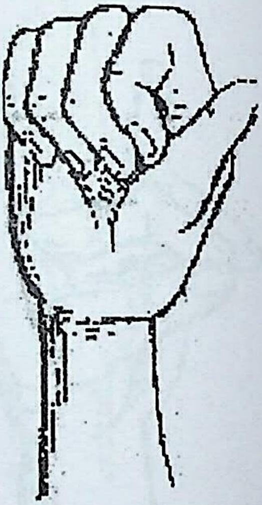
21. கும்ப முத்திரை



22. மகா முத்திரை



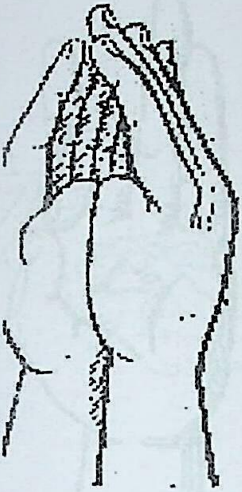
23. மகா முத்திரை
அங்கன்யாசத்தில் வருவது



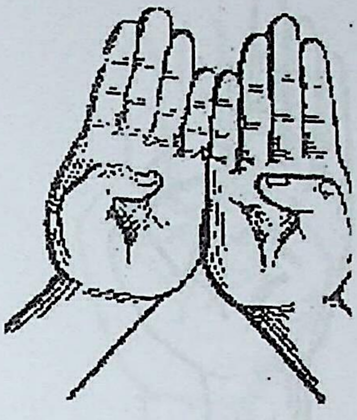
24. சங்கார முத்திரை

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

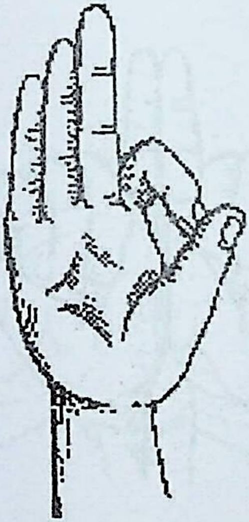
Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai



25. பிரசன்ன முத்திரை
ஆவாஹன முத்திரையும் இதுவே



26. அதிஷ்டான முத்திரை



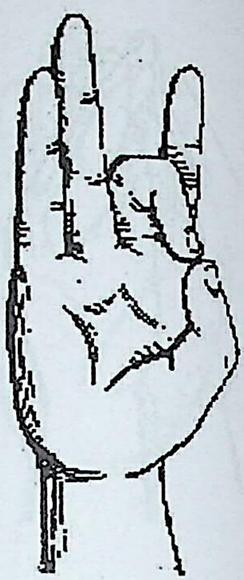
27. உஷ்ணீக முத்திரை
பிரமநியாசத்தில் வருவது

28. உஷ்ணீக முத்திரை
ஷடங்க நியாசத்தில் வருவது

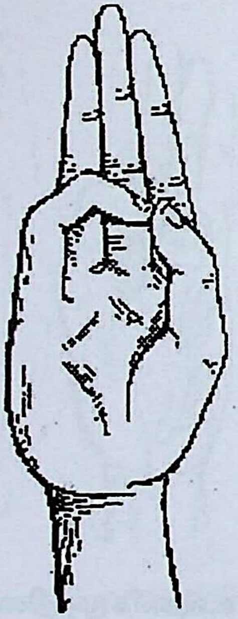
CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

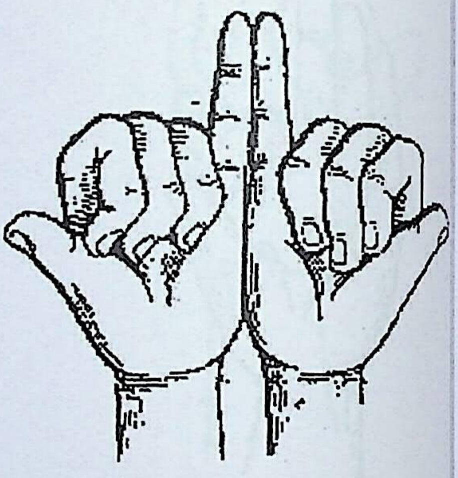
29. சின்மய முத்திரை



30. மோக முத்திரை
அல்லது யோக முத்திரை



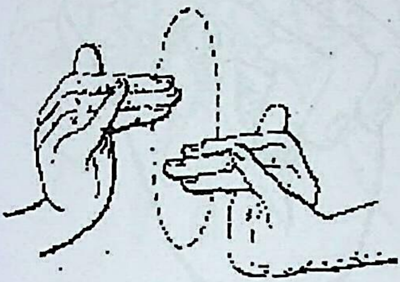
31. ஆக்கிர முத்திரை



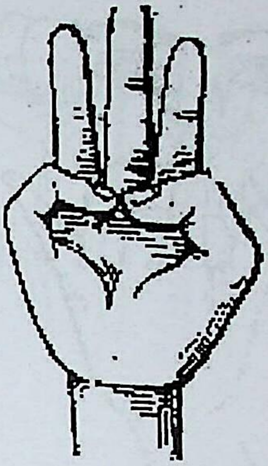
32. கடா முத்திரை

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

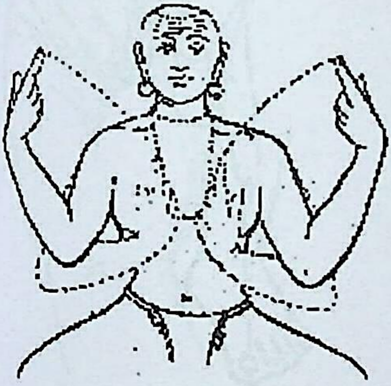
Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai



33. ஆன்மலீக முத்திரை



34. ஆக்ரகண்ட முத்திரை அல்லது நேத்திர முத்திரை. இது திரிசூல முத்திரை எனவும் பெயர் பெறும்.

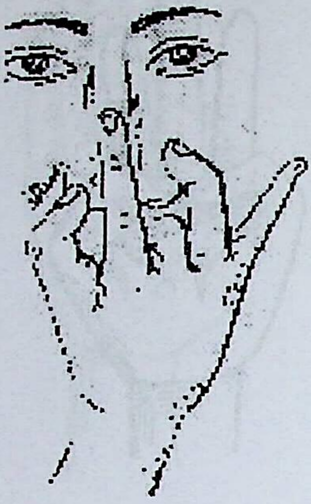


35. நாராச முத்திரை

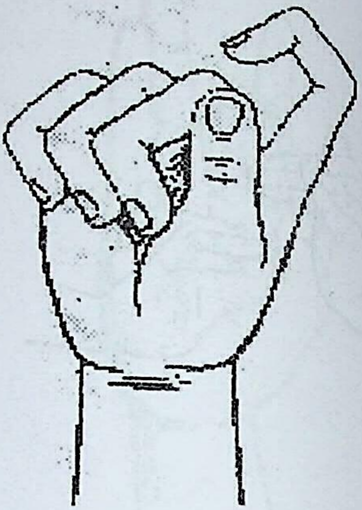
36. உஷ முத்திரை

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

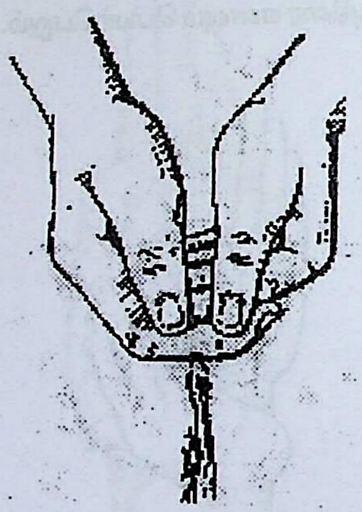
Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai



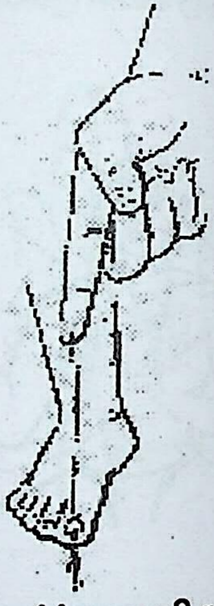
37. வராக முத்திரை



38. அங்குச முத்திரை



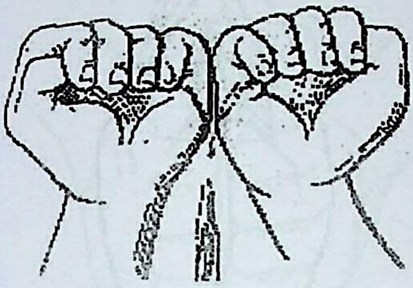
39. திரு முத்திரை



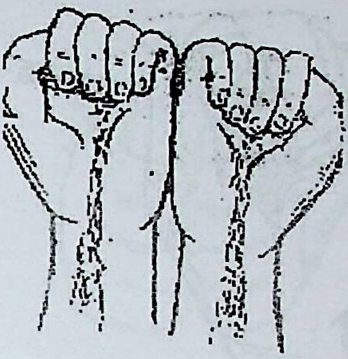
40. ஊர்த்துவமுகி முத்திரை

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

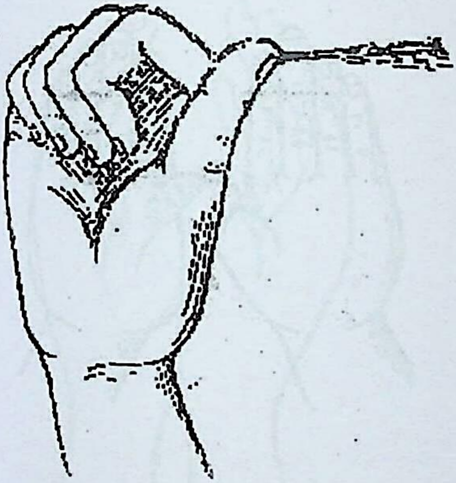
Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai



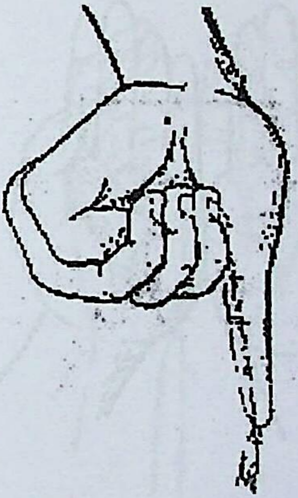
41. சபா முத்திரை அல்லது
சடா முத்திரை



42. பஞ முத்திரை



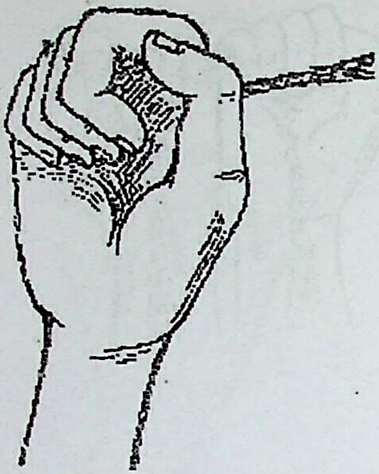
43. கண்டி முத்திரை



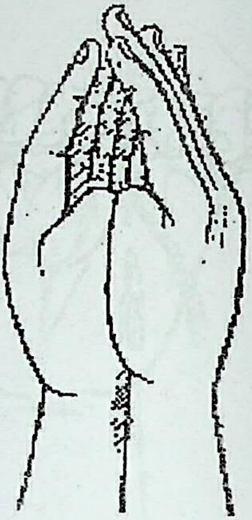
44. துருவ முத்திரை

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

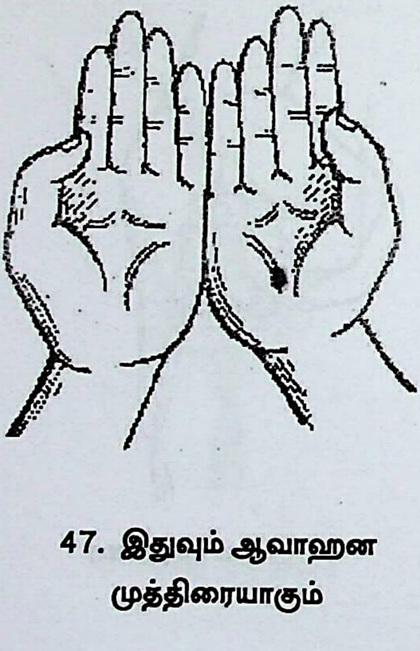
Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai



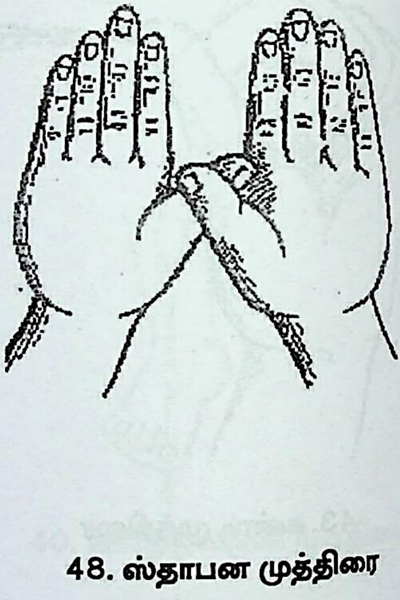
45. செகண்டி முத்திரை



46. ஆவாஹன முத்திரை



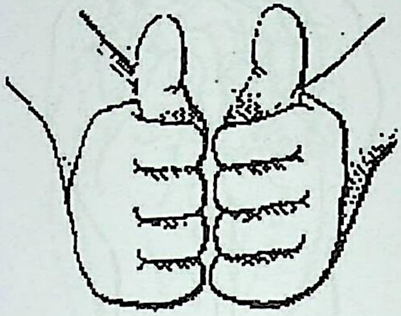
47. இதுவும் ஆவாஹன முத்திரையாகும்



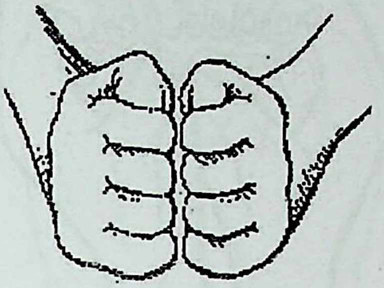
48. ஸ்தாபன முத்திரை

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

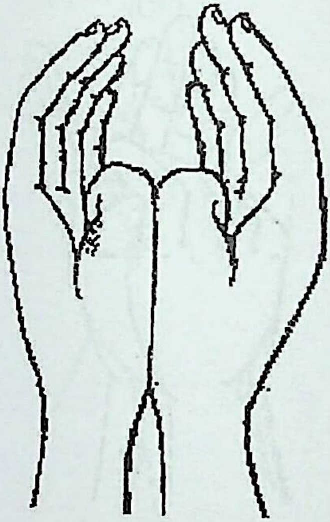
Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai



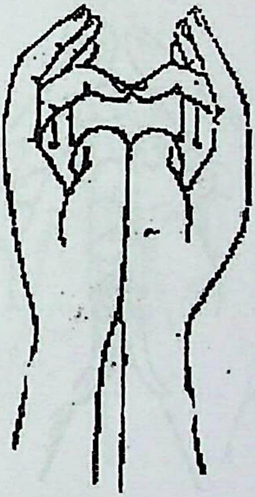
49. ஸன்னிதான முத்திரை



50. சன்னிரோதன முத்திரை



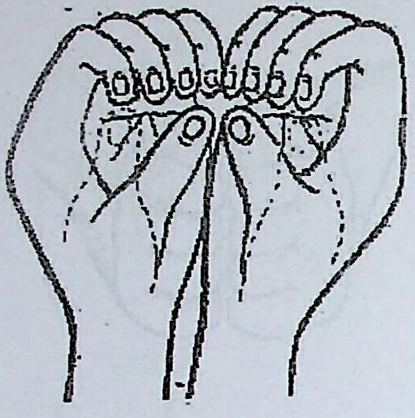
51. பத்ம முத்திரை



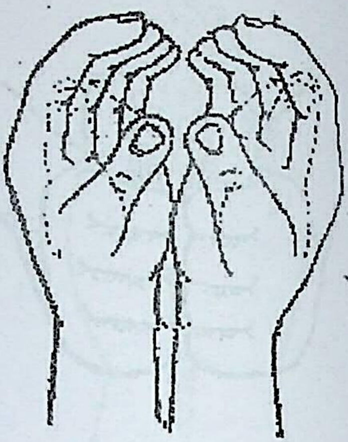
52. பிம்ப முத்திரை

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

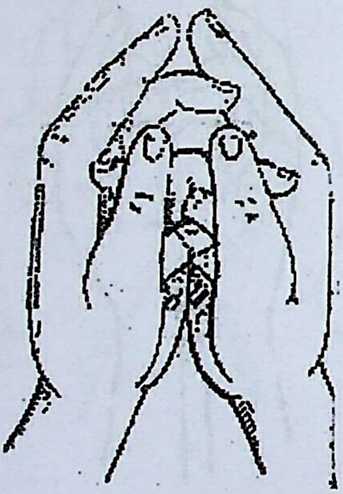
Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai



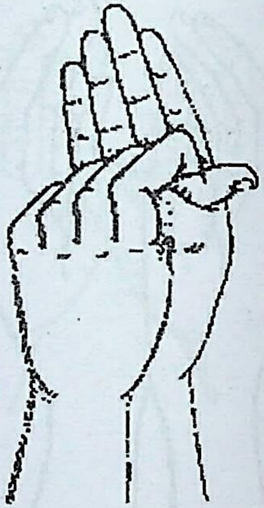
53. விஸ்புர முத்திரை



54. காளகர்ணி முத்திரை



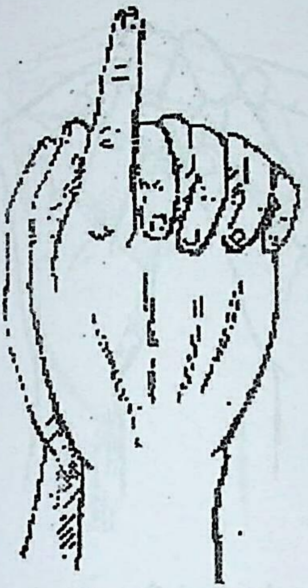
55. இதுவும் ஒருவகை காளகர்ணி முத்திரை



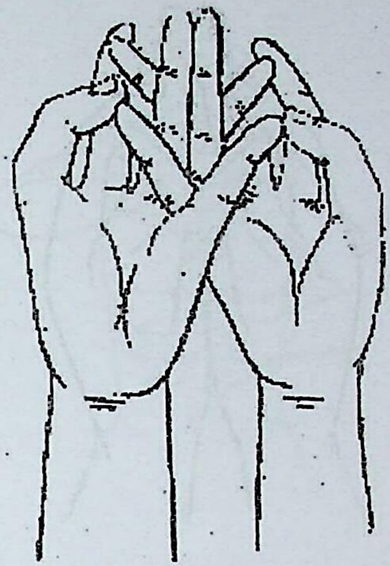
56. இலிங்க முத்திரை

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

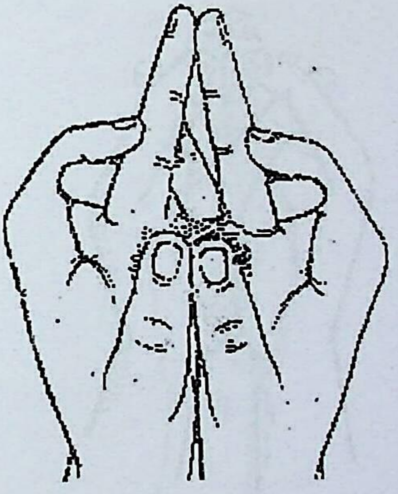


57. மனோரத முத்திரை



58. பஞ்சமுக முத்திரை

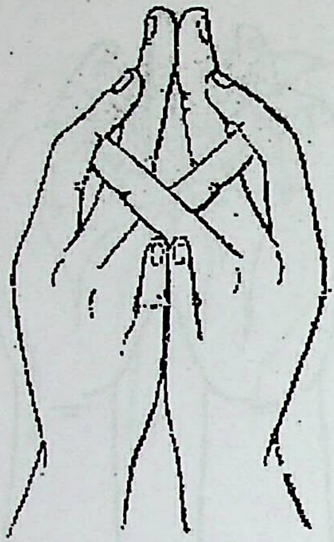
59. திரிமுக முத்திரை



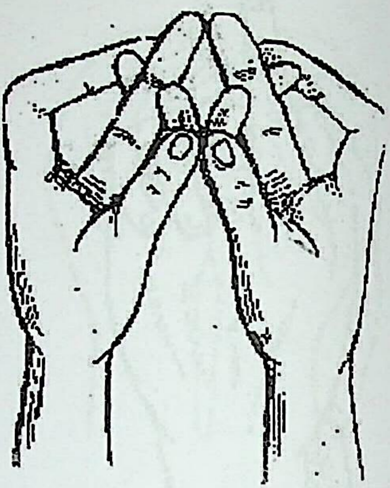
60. மகர முத்திரை (முன்புறம்)

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

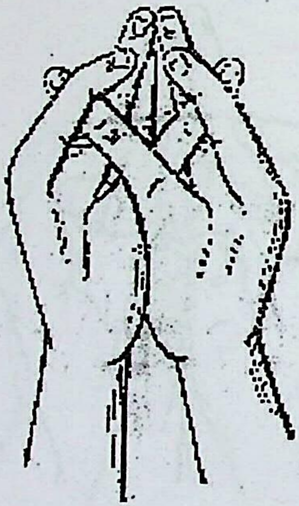
Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai



61. மகர முத்திரை (பின்புறம்)



62. சிருக்கு முத்திரை (முன்புறம்)

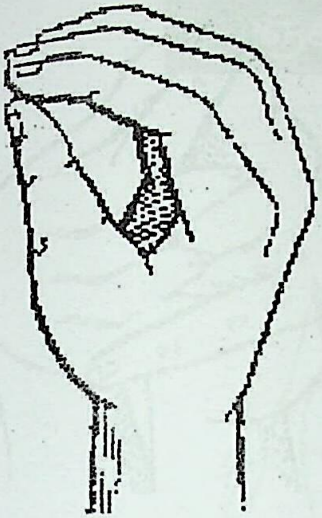


63. சிருக்கு முத்திரை (பின்புறம்)

64. மற்றொருவகை நாராச முத்திரை

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai



65. தியாக முத்திரை

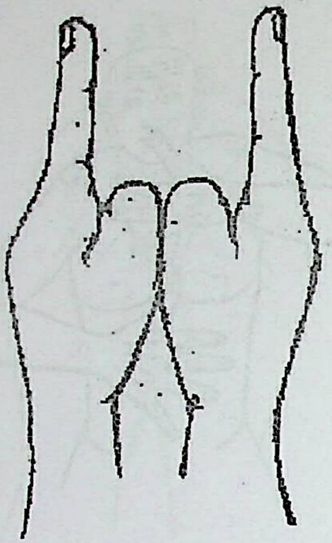
66. பரிகை முத்திரை

67. சண்முகி முத்திரை

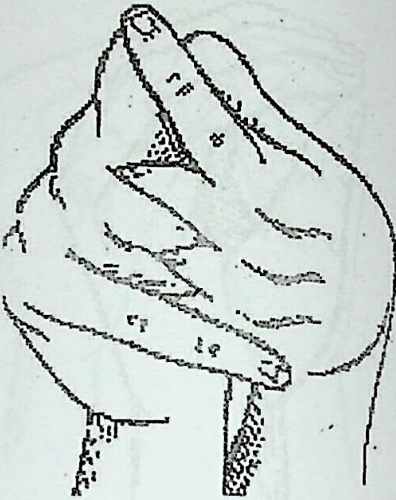
68. பரிக முத்திரை

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

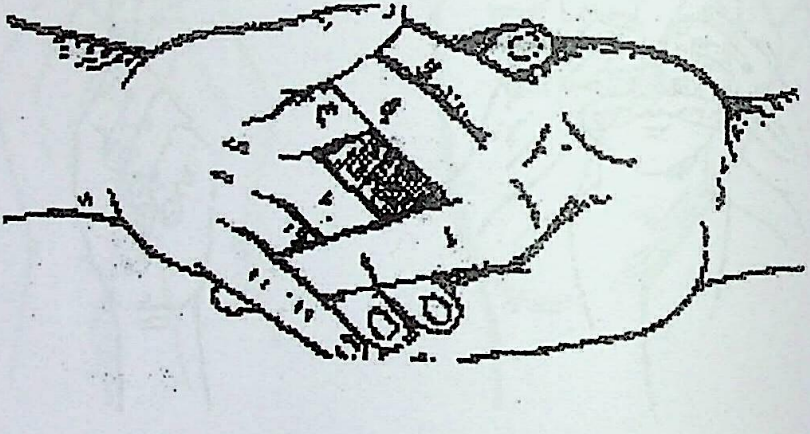
Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai



69. முற்கார முத்திரை



70. இது ஒருவகை
சங்கார முத்திரை



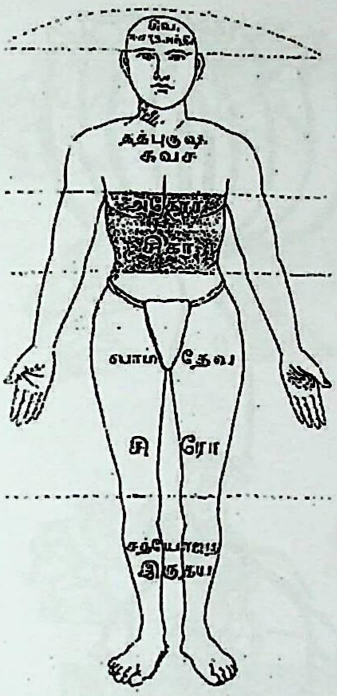
71. தர்ப்பண முத்திரை

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

பஞ்சமண்டலம்



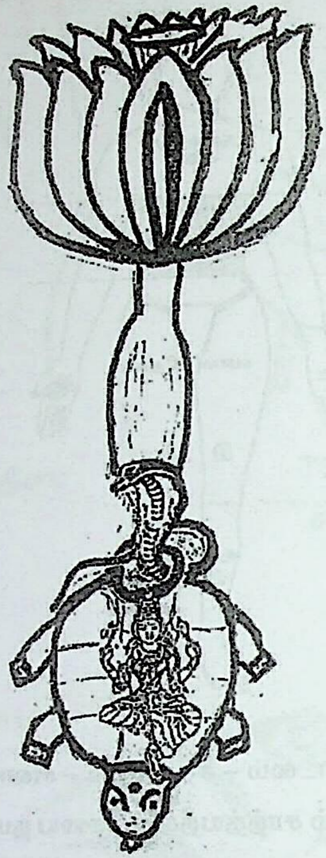
1. ஆகாசமண்டலம் – சதாசிவம் – சிவஈசான அஸ்த்ரம்
   ஓம் ஹௌம் சாந்த்யதீத கலாயை நமஹ
2. வாயுமண்டலம் – ஈஸ்வரன் – தத்புருஷ கவசம்
   ஓம் ஹ்யைம் சாந்திகலாயை நமஹ
3. தேயுமண்டலம் – ருத்ரன் – அகோரஹ்ருதயம்
   ஓம்ஹ்ரூம் வித்யாகலாயை நமஹ
4. அப்புமண்டலம் – விஷ்ணு – வாமதேவகுஹ்யம்
   ஓம் ஹ்வீம் பிரதிஷ்டா கலாயை நமஹ
5. பிருதுவீ மண்டலம் – பிரும்மா – ஸத்யோஜாத பாதம்
   ஓம் ஹௌம் நிவிருத்தி கலாயை நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

ஷடுத்தாஸனம்



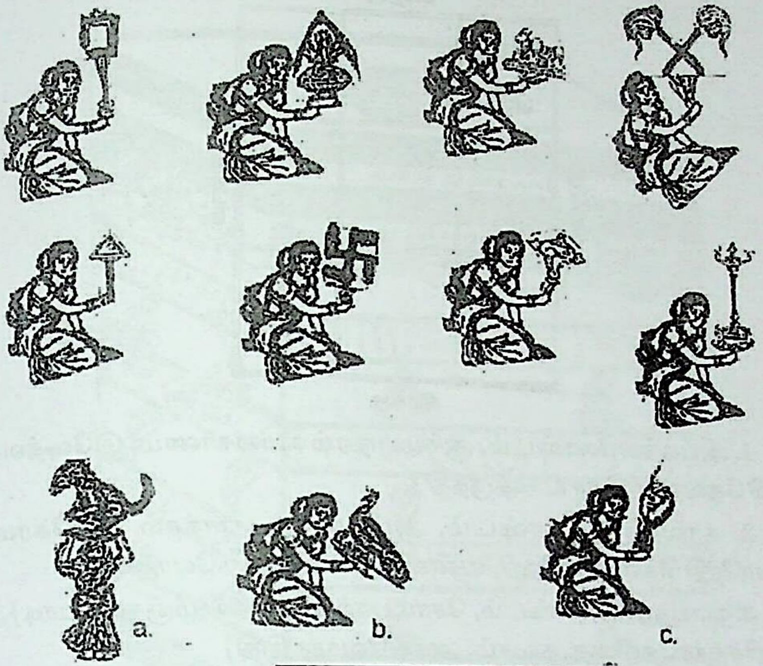
கூர் மாஸனம்
அனந்தாஸனம்
சிம்மாஸனம்
யோகாஸனம்
பத்மாஸனம்
விமலாஸனம்

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

அஷ்ட மங்கலம்



சுவாமிவேதிகை

1. ஊர்வசீ - தர்ப்பணம்
2. மேனகா - பூர்ணகும்பம்
3. ரம்பா - விருஷபம்
4. திலோத்தமா - யுக்சாமரம்
5. உஷா - ஸ்ரீவத்ஸம்
6. சுந்தரீ - ஸ்வஸ்திகம்
7. காமுகீ - சங்கம்
8. காமவர்த்தனீ - தீபம்

A. விநாயகருக்கு - ரம்பா - மூஷிகம்

B. முருகனுக்கு - ரம்பா - மயூரம்

C. சுவாமிக்கு - ரம்பா - விருஷபம்

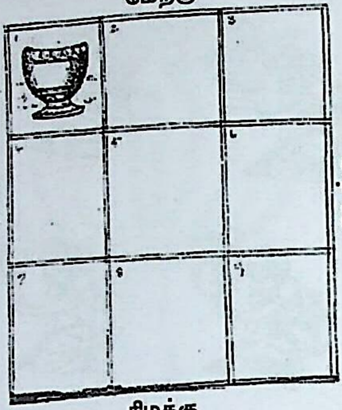
D. அம்பாளுக்கு - ரம்பா - சிம்ஹம்

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

பஞ்சகவ்ய பூஜை



1. அப்தத்வகோஷ்டம், சூர்யபாத்ரம் கமலகர்ணம், இஷேத்வா ஸ்ரீதேவி தேவதா - சிகா யாகத்ருததி !

2. காலதத்வ கோஷ்டம், அமிர்தாத்மகபாத்ரம் ரக்தகோமய கந்தத்வாரேதி கௌமரிஷிஹி, வன்னிதேவதை, ஸத்யோஜாதம்।

3. வாயுதத்வகோஷ்டம், சோமபாத்ரம், ரஜனீ (மஞ்சள்பொடி) அ ஆயாஹி சந்த்ரதேவதை, கவசம், அத்யவோசதஇதி।

4. வித்யாதத்வ கோஷ்டம், தேஜோவத்பாத்ரம், தூம்ரகோக்ருத சுக்ரமஸி கார்யருஷிஹி, ஈசான தேவதை, அகோரம், அகோரேப்யோ இதி

5. சிவதத்வகோஷ்டம், சுப்ரதிஷ்டபாத்ரம் கிருஷ்ணகோக்ஷீர ஆப்யாயஸ்வஹேதி, பாரத்வாஜருஷிஹி, ருத்ரதேவதா, ஈசான ஈசானஸ்ஸர்வ வித்யா நாமிதி।

6. புருஷ தத்வகோஷ்டம், ரத்னோதகபாத்ரம், கபிலகோஜல காயத்ரி மந்த்ரம், ஜமதக்னிருஷிஹி, வாயு தேவதை, வாமதேவ வாமதேவாய இதி।

7. பிருதுவீதத்வ கோஷ்டம், அவ்யக்த பாத்ரம், பிஷ்டம் (அரிசிமா அக்னிமிரோதி, விஷ்ணு தேவதை, ஹ்ருதயம், நமோவஹ் கிரிகேப்யோ இதி

8. ஸதாசிவகோஷ்டம், ஸு"சாந்த பாத்ரம், ஸிதகோததி (தயிர்) ததிக் விண்ணோதி, கௌசிக ருஷிஹி, ஸோமதேவதை, தத்புருஷாய இதி।

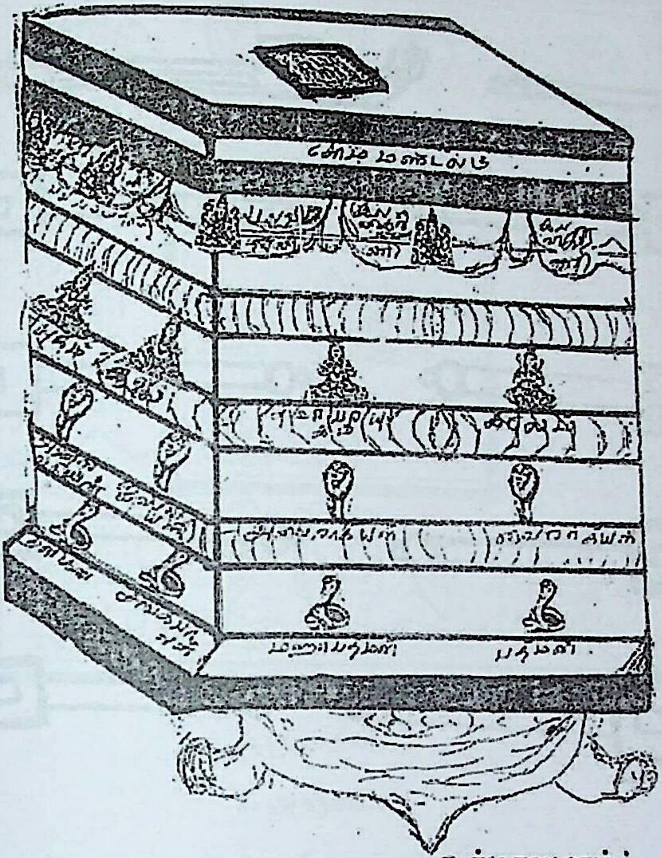
9. ப்ரகிருதி தத்வகோஷ்டம், அவ்யக்த பாத்ரம், குசோதக சிவகாயத்ரி, ப்ரும்மா தேவதை, சிவமூல மந்திரம் !

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

சுவாமி பஞ்சாஸன பூஜை



கூர்மாஸனம்

மேற்கு

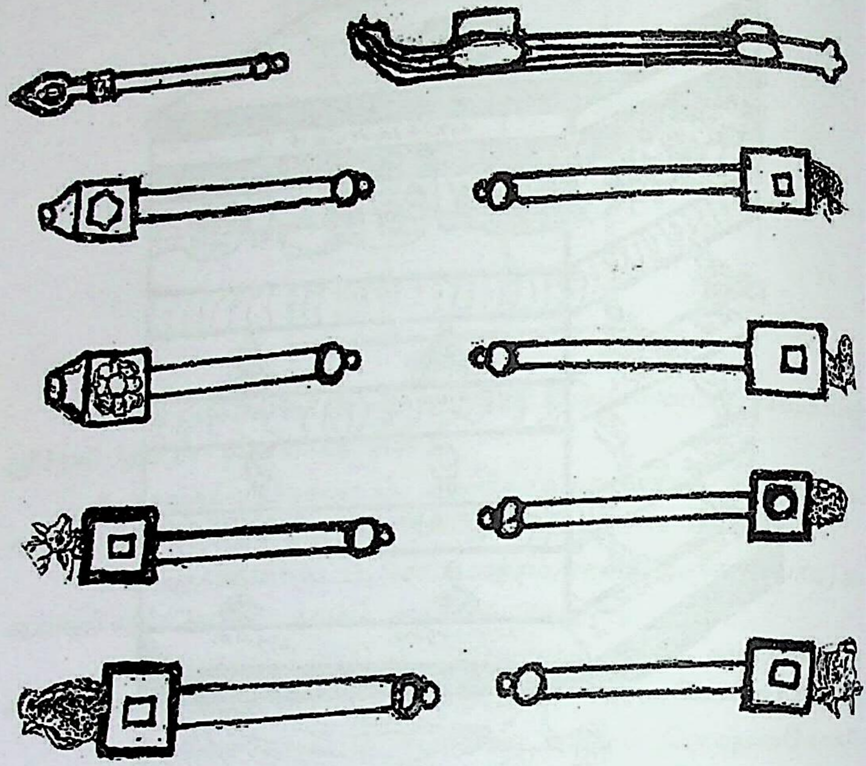
1. விமலாஸனம்
2. பத்மாஸனம்
3. யோகாஸனம்
4. ஸிம்ஹாஸனம்
5. அனந்தாஸனம்

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

ஸ்ருக் - ஸ்ருவம்



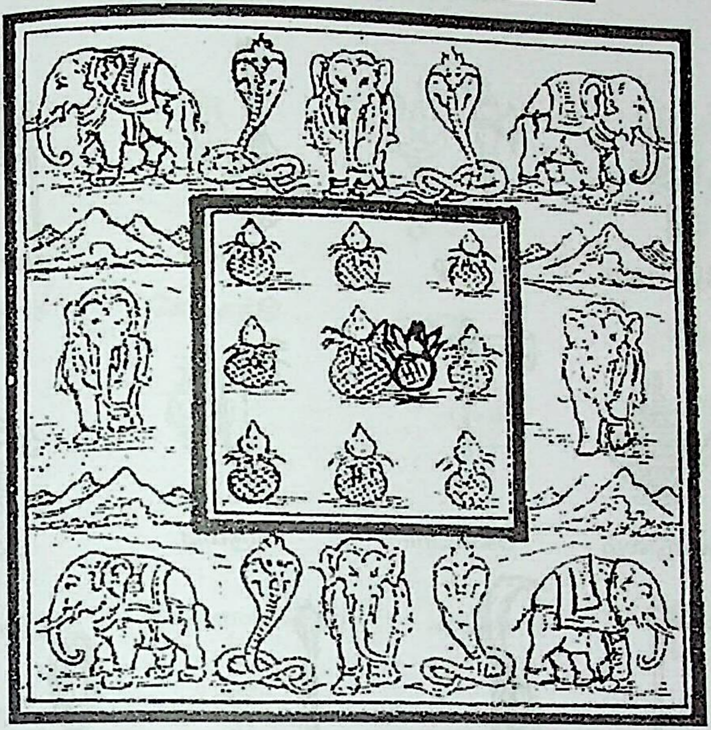
1. ஸ்ருக்
2. மயூரமுக ஸ்ருக்
3. வாஜிமுக ஸ்ருக்
4. யாளிமுக ஸ்ருக்
5. கோமுக ஸ்ருக்
6. மிருகமுக ஸ்ருக்
7. பத்மமுக ஸ்ருக்
8. ஷட்கோண ஸ்ருக்
9. வஸோர்த்தாரை
10. ஸ்ருவம்

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

அஷ்ட கஜ வேதிகை



1. குமுதன்
2. அஞ்சனன்
3. புஷ்பதந்தன்
4. வாமனன்
5. ஸுப்ரீதகன்
6. புண்டரீகாக்ஷன்
7. ஐராவதம்
8. ஸார்வபௌமன்

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

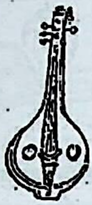
Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

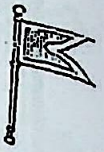
உ

ஆயுதங்கள்

பிந்திபாலம்

மழு


வீணை


துவஜம்

கமண்டுலம்

கோடாரி

கரும்பு

சங்கு

களைக்கொட்டு

அரிவாள்

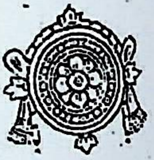
ஈட்டி

கேடகம்

தண்டம்

மழு

தந்தம்


சக்கரம்

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

ஆயுதங்கள்

வஜ்ரம்

கேடகத்தி

சூலம்

கதை

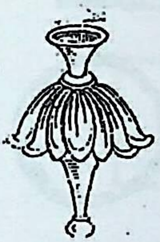
கத்தி

ஜ்வாலாதண்டம்

அங்குசம்

முசலம் (உலக்கை)

தீப்பந்தம்


பத்மம்

வேதாளம்

தனுசு (வில்)

பாசம்

சக்தி

பாணம்

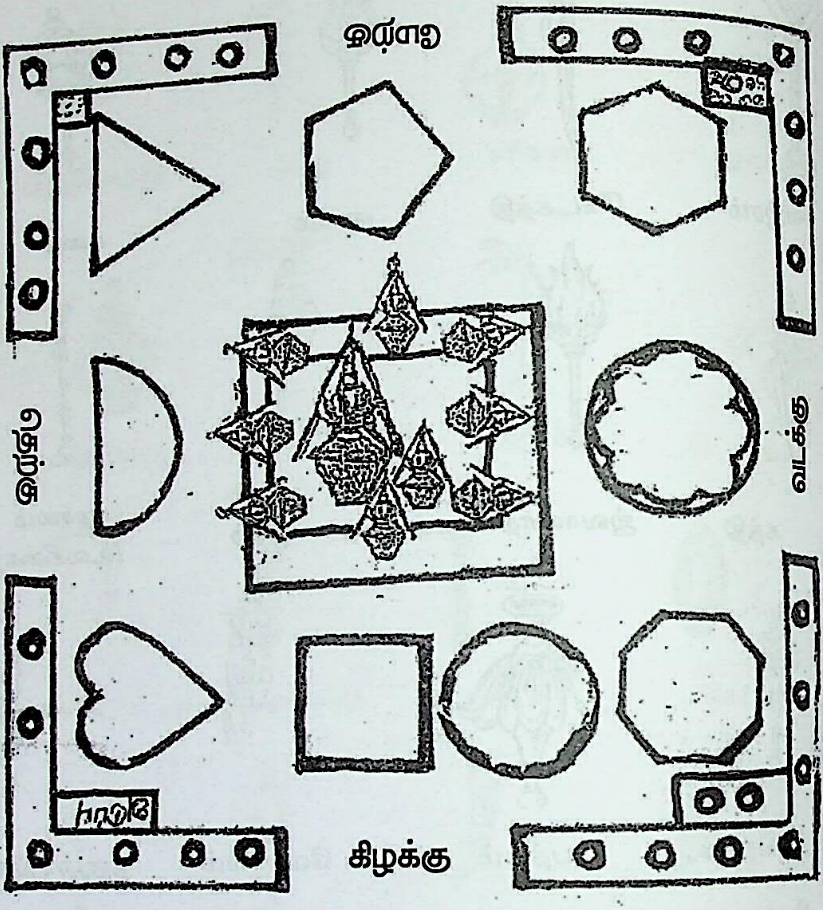
டமருகம்

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

நவாக்னி

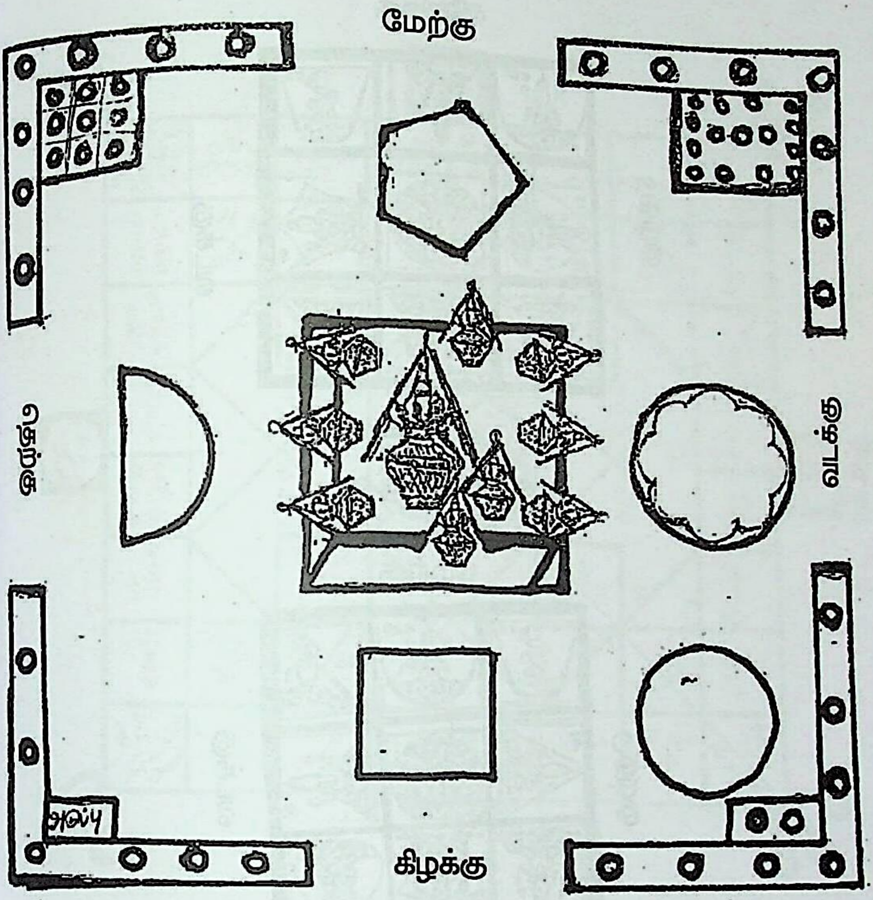


CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

பஞ்சாக்னி



CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

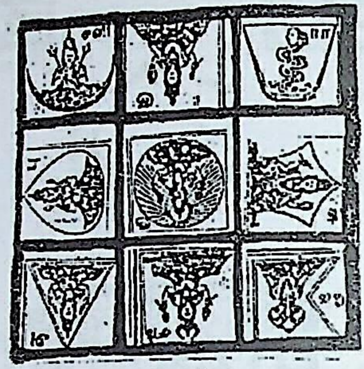
Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

நவக்ரஹ பிரதிஷ்டை

மேற்கு

தெற்கு



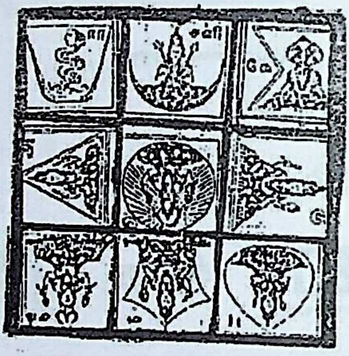
வடக்கு

கிழக்கு

ஆகமப்ரதிஷ்டை

மேற்கு

தெற்கு



வடக்கு

கிழக்கு

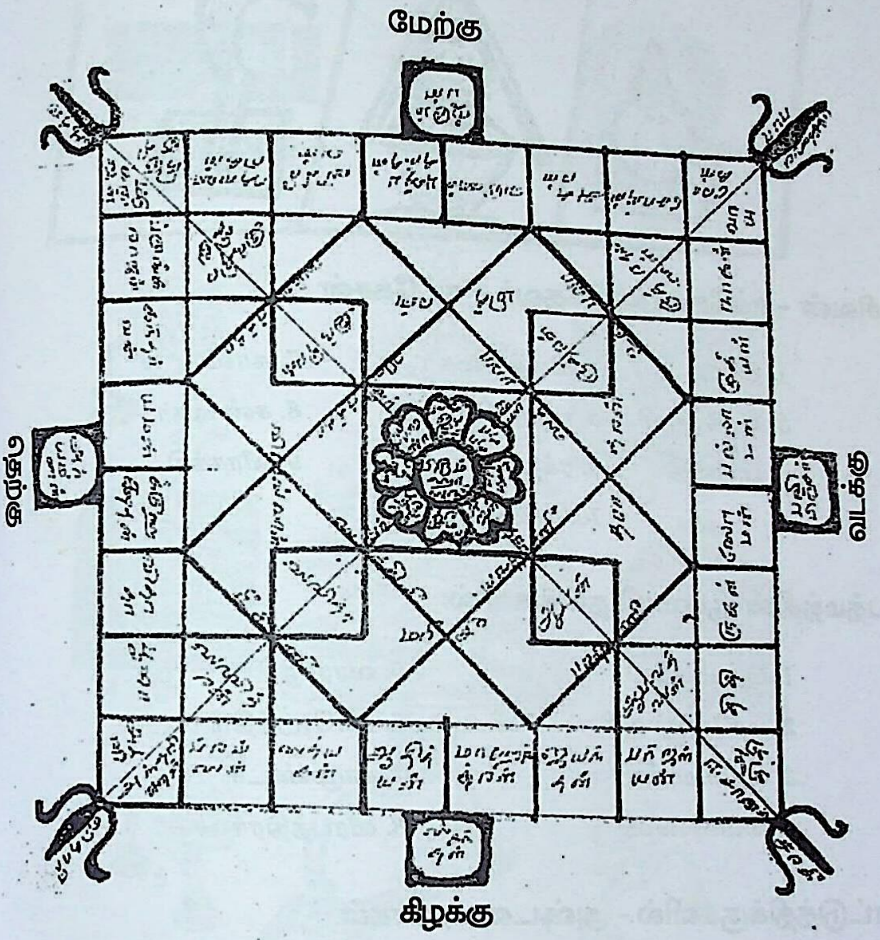
வைதீகப்ரதிஷ்டை

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

வாஸ்து படலம்

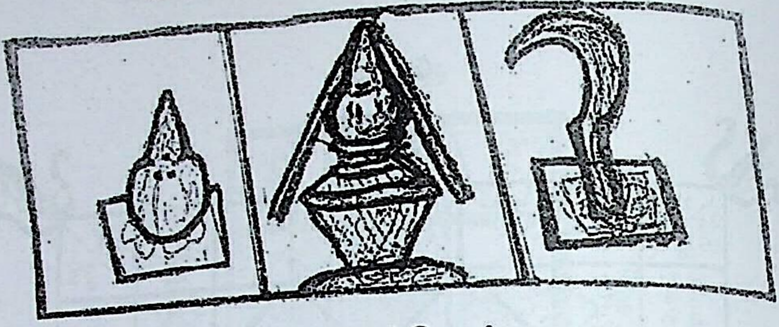


CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

ரக்ஷோக்ன தேவதை



சிவன் - ரக்ஷோக்ன தேவர் - கட்கேசன்

1. தேவி
2. வாக்தேவி
3. பார்வதி
4. கிருத்திகை
5. மஹாலெக்ஷ்மி
6. ரக்தசக்தி
7. காளி
8. சண்டிகா
9. வீரசக்தி
10. கட்கேசர்

பத்மத்தின் பூர்வாதி தளங்களில்

1. ப்ராம்ஹி
2. மாஹேஸ்வரி
3. கௌமாரி
4. வைஷ்ணவி
5. வாராஹி
6. மாஹேந்திரி
7. சாமுண்டா
8. வீரபத்திரர்

எட்டுத்திக்குகளில் - அஷ்டபைரவர்கள்

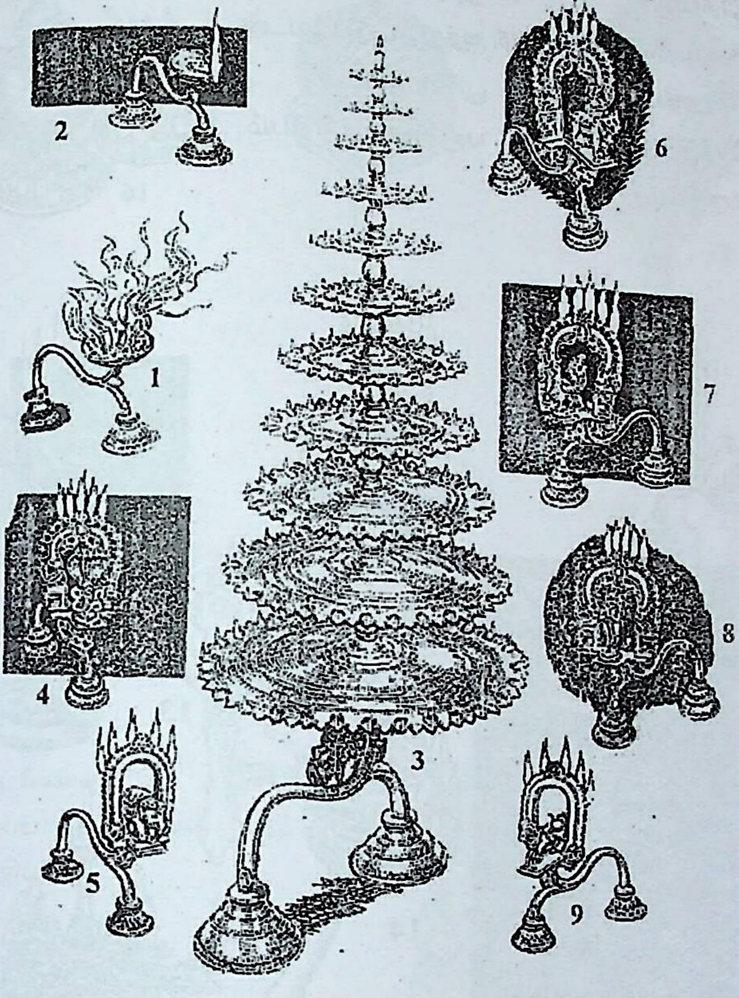
1. அஸிதாங்கபைரவர்
2. ருரு பைரவர்
3. சண்ட பைரவர்
4. குரோதன பைரவர்
5. உன்மத்த பைரவர்
6. கபாலி பைரவர்
7. பீஷண பைரவர்
8. ஸம்ஹார பைரவர்

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

தீபலக்ஷணங்கள்



1. தூபம்
2. ஒருக்களிதீபம்
3. அலங்காரதீபம்
4. நாகதீபம்
5. கஜதீபம்
6. விருஷப தீபம்
7. அன்னதீபம்
8. புருஷதீபம்
9. அஜதீபம்

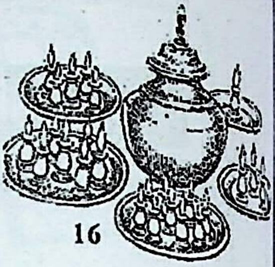
CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

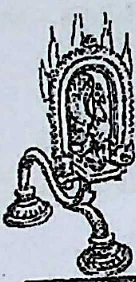
உ

தீபலக்ஷணங்கள்

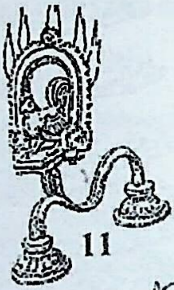
10 மயூரதீபம்
11. குக்குட தீபம்
12. ஸிம்ஹதீபம்
13. நட்சத்திர தீபம்
14. மேருதீபம்
15. ஒத்த கற்பூரம்
16. ஐந்து தட்டுகளுடன் பூர்ணகும்பம்
17. பஞ்சஹாரத்தி தீபம்



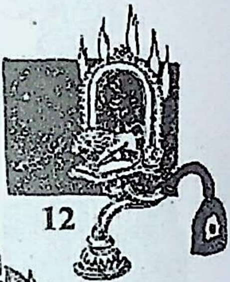
16



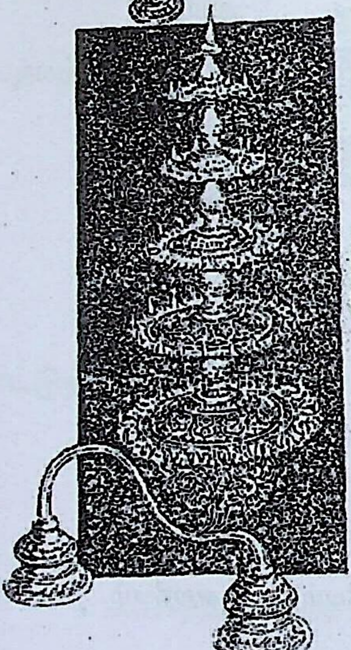
10

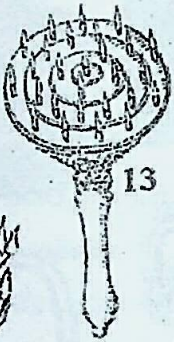


11



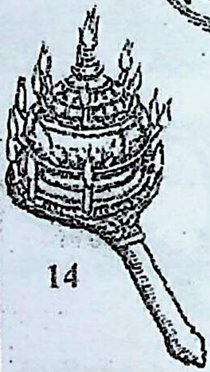
12



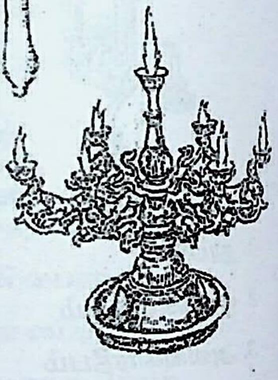


13

15



14



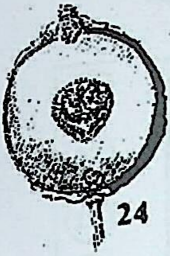
17

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

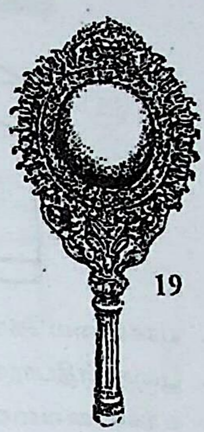
உ

உபசாரலக்ஷணங்கள்

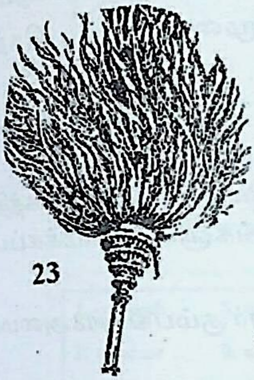


24

20

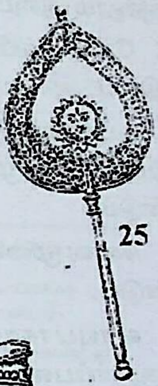


19

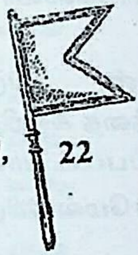


23

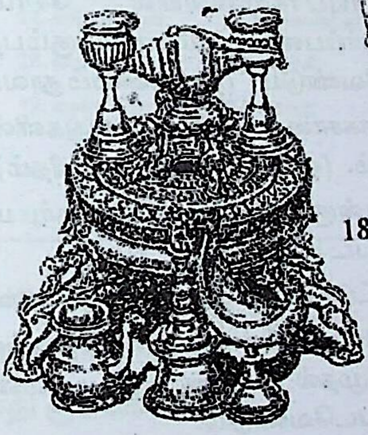
21



25



22



18

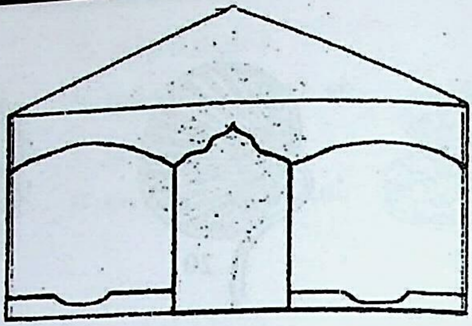
18. சங்கு, கிண்டி, அர்க்யபாத்ரம், மணி, விபூதிமடல்
19. கண்ணுடி
20. விசிறி
21. குடை
22. கொடி
23. சாமரம்
24. பட்டு விசிறி
25. சுருட்டி

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

யாகசாலை அமைப்பு



1. யாகசாலை கோயிலுக்கு ஈசான மூலையில் அமைக்க வேண்டும்.

2. பூசைகள் தீபாராதனைகள் மேற்கு பாகத்தில் நடைபெற வேண்டும்.

3. யாகசாலையை கோவிலுக்கு அக்னி மூலையிலும், தெற்கு பாகத்திலும் அமைக்கக்கூடாது.

4. வேதிகையில் 10 கும்பங்களை ஸ்தாபிக்க வேண்டும். பிரதான வர்த்தினி1, அஷ்டதிக் பாலகர்கள் 8, ஆக 10

5. சுற்றிலும் 27 கும்பங்கள் அமைக்கப்பட வேண்டும் (அக்னி பாகத்தில் மட்டும் 6 கும்பமும் மற்ற பாகங்களில் 7 கும்பங்களும் அமைக்கப்பட வேண்டும்)

6. ஈசான மூலையில் யாகேஸ்வரி, யாகேஸ்வரர் கும்பங்கள்2 அமைக்க வேண்டும்.

7. வாயுபாகமூலையில் சோமன், கிருத்திகா, ரோகிணி (அங்குரார்ப்பணம்) கும்பமும், கும்பத்தை சுற்றிலும் 12 பாலிகைகளும் வைக்க வேண்டும். (நவதானியம் தூவப்பட்ட பாலிகைகள்)

8. யாகசாலை நான்கு துவாரங்களின் மேல் திரிசூலம் 12 அமைக்கப்பட வேண்டும். (ஒரு துவாரத்திற்கு 3 வீதம்)

9. நான்கு பக்கமும் விநாயகர், மஹாலக்ஷ்மீ, சரஸ்வதி படங்கள் வைக்கப்பட வேண்டும்.

10. எட்டு பாகத்திலும் 8 கொடிகள் வைக்கப்பட வேண்டும்.

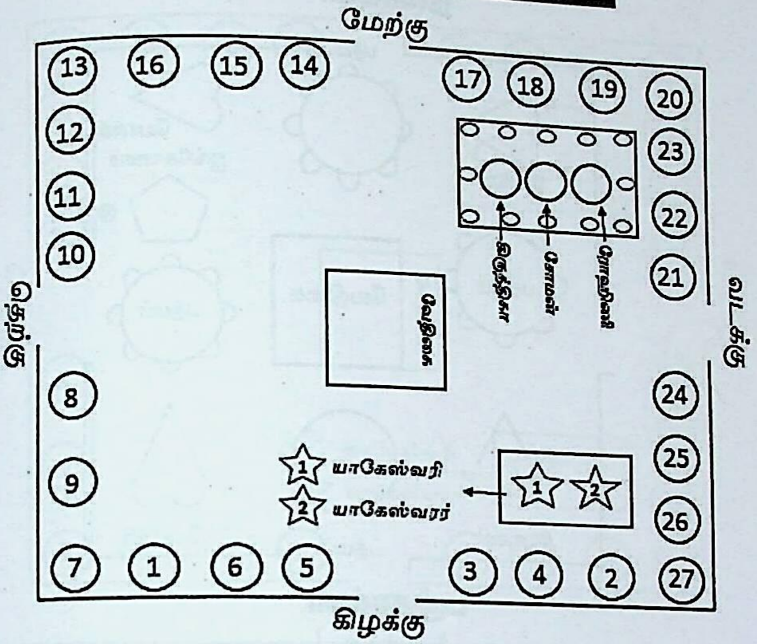
11. வேதிகையின் கீழ் பாகத்தில் சுற்றி அஷ்ட மங்கலப் பொருட்களும் இந்திரன் முதல் விஷ்ணு, பிரம்மா வரை உள்ளவர்களுக்கு ஆயுதங்களும் வைக்கப்படவேண்டும்.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

விநாயகர் யாகசாலை



1. சூரியன்	8. வித்யாகலை	15. மூஷிகம்	22. உக்ரகன்
2. பிரம்மா	9. வாமன்	16. விஷ்ணு	23. யாகரக்ஷக கணபதி
3. சாந்திகலை	10. சங்கபாலன்	17. கிரிதுண்டன்	24. கும்பசுண்டன்
4. சுப்ரபூதன்	11. யமன்	18. வருணன்	25. குபேரன்
5. சுவக்த்ரன்	12. வாஸ்து பிரம்மா	19. மண்டப ரூபிணி மஹாலக்ஷ்மி	26. சப்தகுரு
6. இந்திரன்	13. நிர்ருதி	20. வாயு	27. ஈசானன்
7. அக்னி	14. நிவ்ருத்திகலை	21. பிரதிஷ்டாகலை	

ஸோமகும்பகம்

யாக யாகேஸ்வராள் கும்பம்

ஸப்த விம்சதி கும்பங்கள்

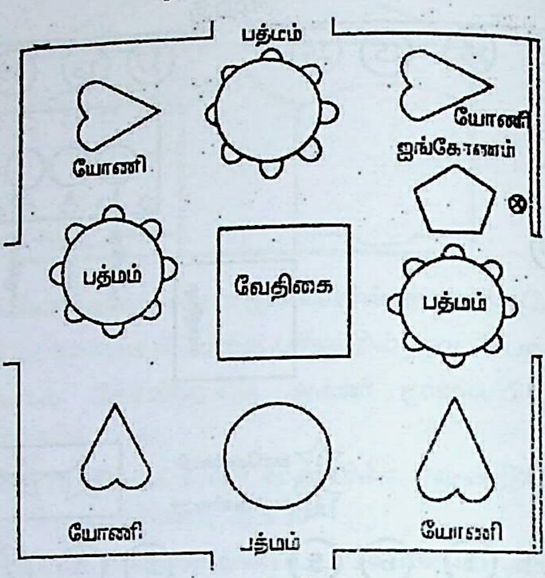
CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

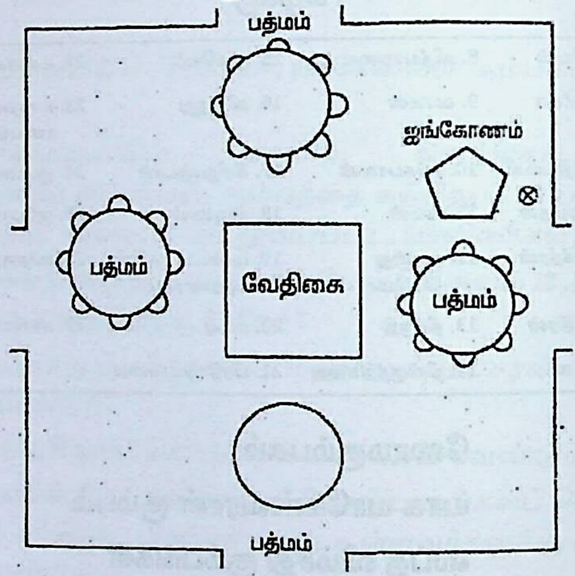
உ

விநாயகர் யாகசாலை

நவாக்னி



பஞ்சாக்னி

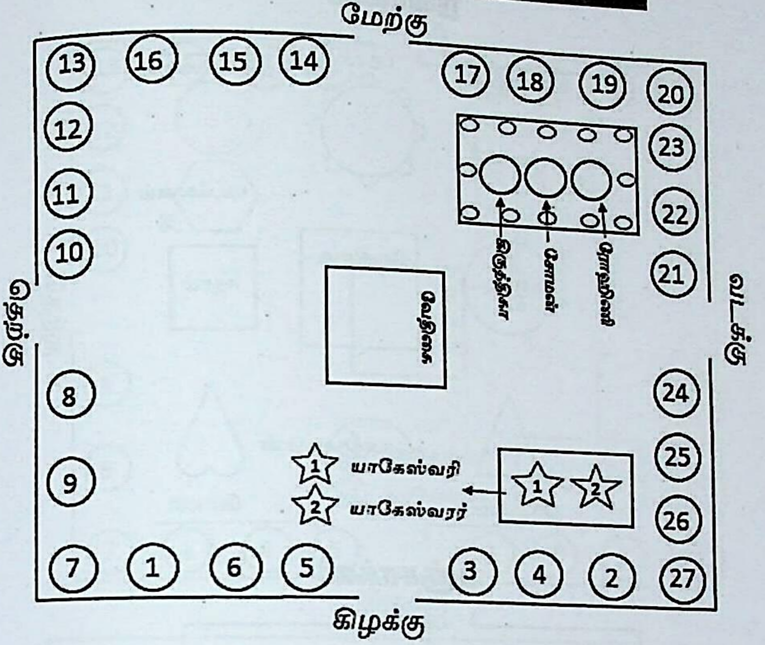


CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

சுப்ரமண்யர் யாகசாலை



1. சூர்யன்	8. வித்யாகலை	15. மயூரம்	22. தேவசேனை
2. பிரம்மா	9. மஹாவள்ளி	16. விஷ்ணு	23. யாகரக்ஷக கணபதி
3. சாந்திகலை	10. தேவசேனாபதி	17. கஜேந்திரன்	24. சுமித்ரகண்டர்
4. சுதேகன்	11. யமன்	18. வருணன்	25. குபேரன்
5. சுமுகன்	12. வாஸ்து பிரம்மா	19. மண்டப ரூபிணி மஹாலக்ஷ்மி	26. சப்தகுரு
6. இந்திரன்	13. நிர்ருதி	20. வாயு	27. ஈசானன்
7. அக்னி	14. நிவ்ருத்திகலை	21. பிரதிஷ்டாகலை	

ஸோமகும்பகம்

யாக யாகேஸ்வராள் கும்பம்

ஸப்த விம்சதி கும்பங்கள்

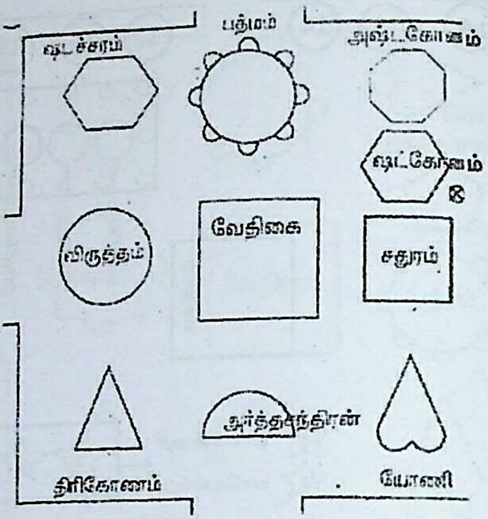
CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

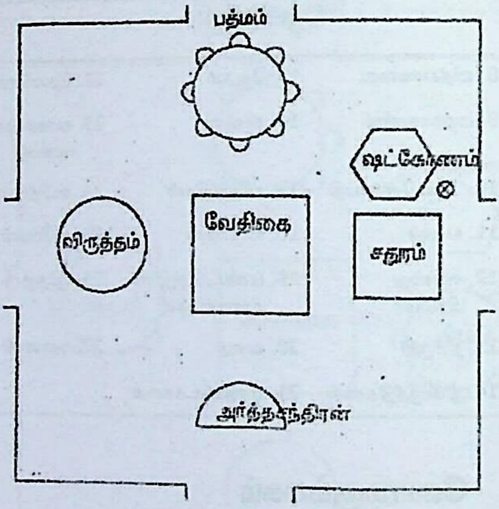
உ

சுப்ரமண்யர் யாகசாலை

நவாக்னி



பஞ்சாக்னி

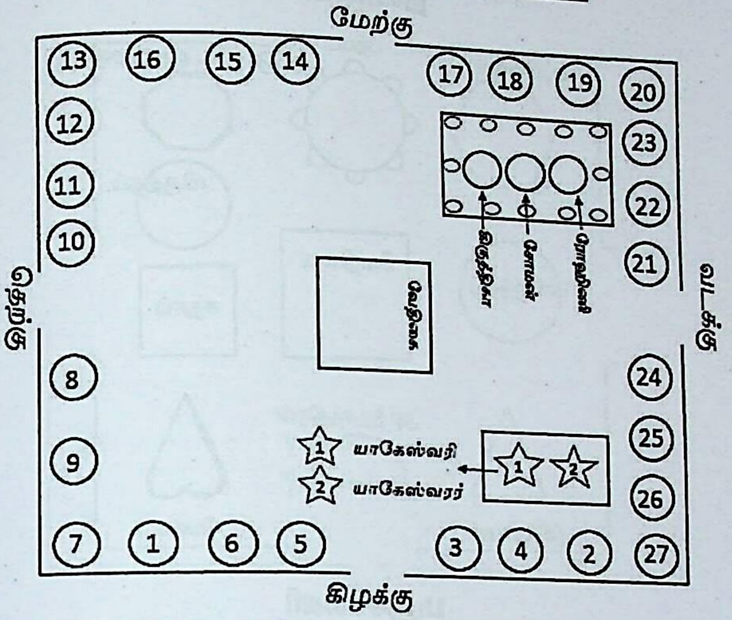


CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

சுவாமி யாகசாலை



1. சூரியன்	8. வித்யாகலை	15. விருஷபர்	22. தேவி
2. பிரம்மா	9. பிருங்கி	16. விஷ்ணு	23. யாகரக்ஷக கணபதி
3. சாந்திகலை	10. விநாயகர்	17. ஸ்கந்தர்	24. சண்டேசர்
4. நந்தி	11. யமன்	18. வருணன்	25. குபேரன்
5. மஹாகாலர்	12. வாஸ்து பிரம்மா	19. மண்டப ரூபிணி மஹாலக்ஷ்மி	26. சப்தகுரு
6. இந்திரன்	13. நிர்ருதி	20. வாயு	27. ஈசானன்
7. அக்னி	14. நிவ்ருத்திகலை	21. பிரதிஷ்டாகலை	

ஸோமகும்பகம்

யாகயாகேஸ்வராள் கும்பம்

ஸப்த விம்சதி கும்பங்கள்

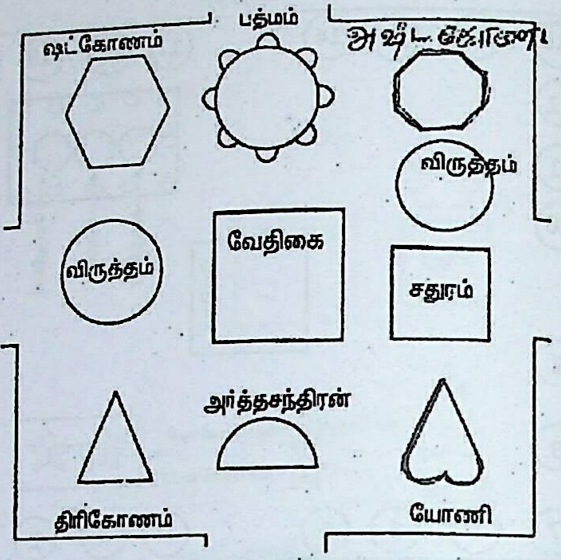
CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

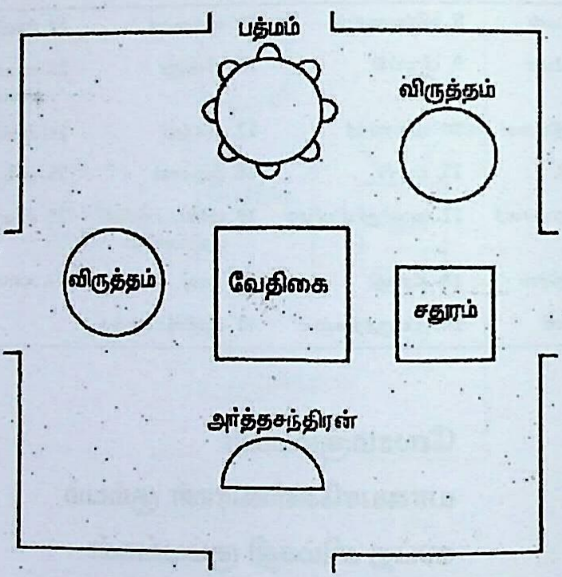
உ

சுவாமி யாகசாலை

நவாக்னி



பஞ்சாக்னி

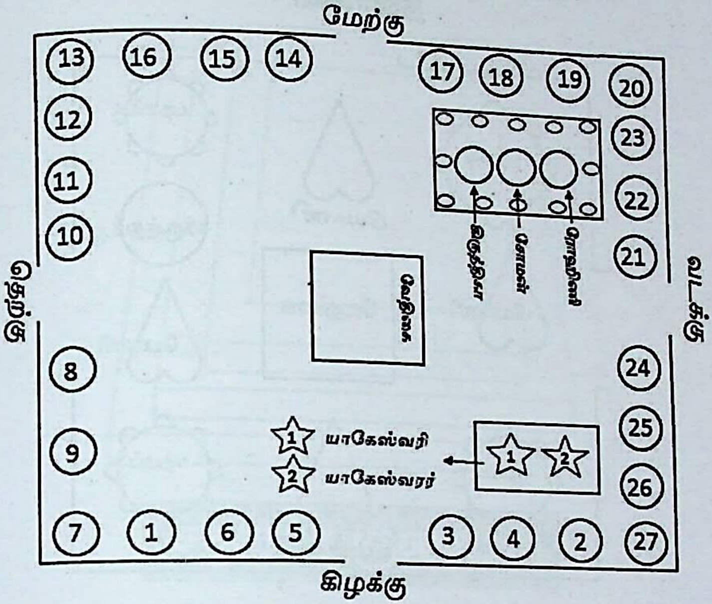


CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

அம்பாள் யாகசாலை



1. சூரியன்	8. வித்யாகலை	15. உமா	22. மனோன்மணி
2. சரஸ்வதி	9. கங்கா	16. மஹாலக்ஷ்மி	23. யாதேஷ்வரன்
3. சாந்திகலை	10. கௌரி	17. ஈஸ்வரி	24. தாரிகா
4. அம்பிகா	11. கௌமாரி	18. வாராஹி	25. சாமுண்டா
5. கணாம்பிகா	12. வாஸ்து பிரம்மா	19. மண்டப ரூபிணி மஹாலக்ஷ்மி	26. சப்தகுரு
6. ப்ராஹ்மி	13. வைஷ்ணவி	20. இந்திராணி	27. சிவதுர்கா
7. மாஹேஸ்வரி	14. நிவ்ருத்திகலை	21. பிரதிஷ்டாகலை	

ஸோமகும்பகம்

யாகயாகேஸ்வராள் கும்பம்

ஸப்த விம்சதி கும்பங்கள்

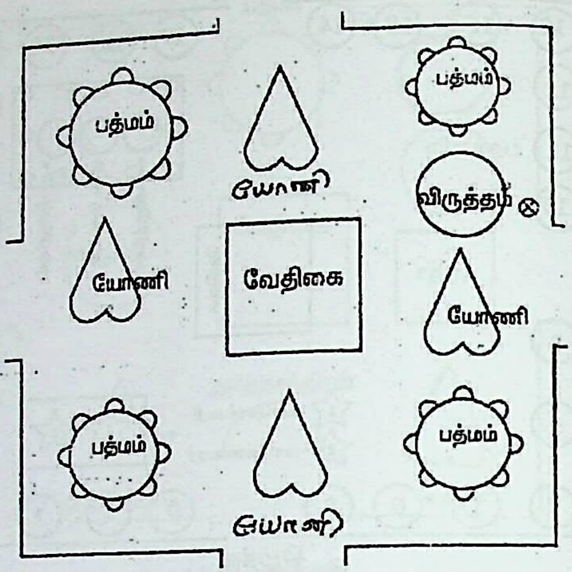
CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

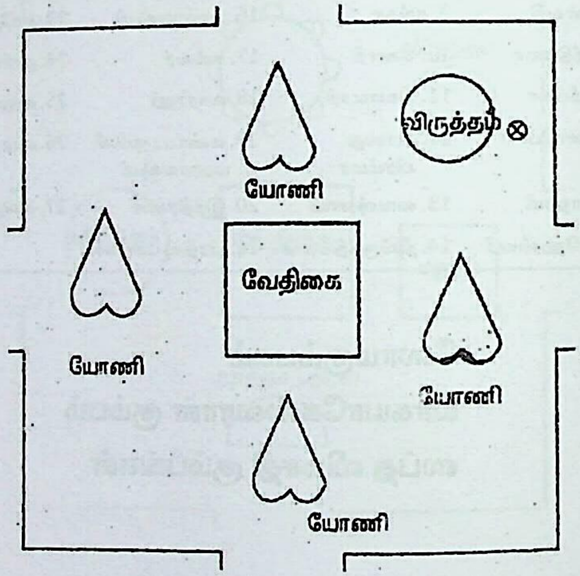
உ

அம்பாள் யாகசாலை

நவாக்னி



பஞ்சாக்னி

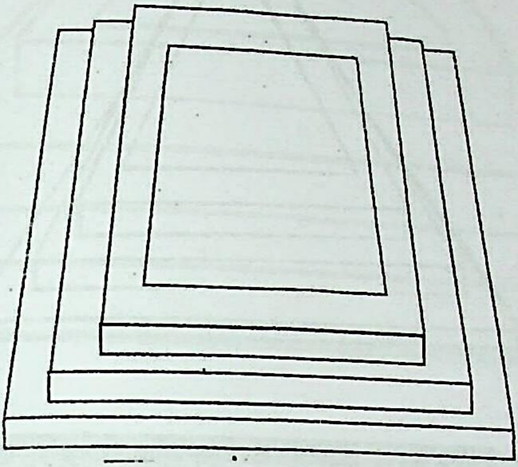


CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

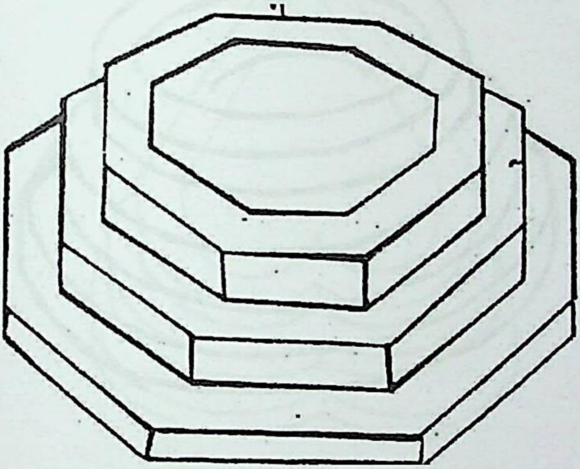
Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

குண்டலக்ஷணங்கள்



சதுரச்ர குண்டம்

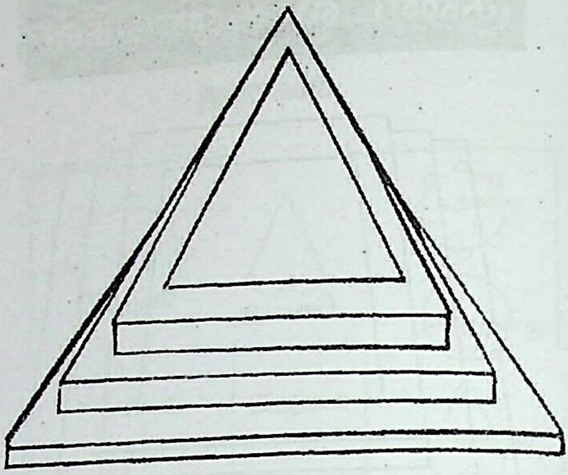


எண்கோண குண்டம்

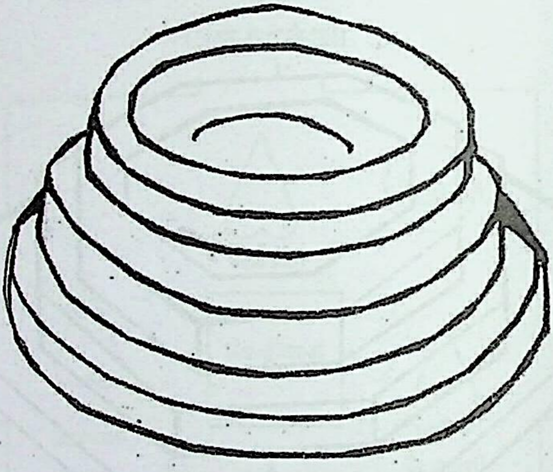
CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ



திரிகோண குண்டம்

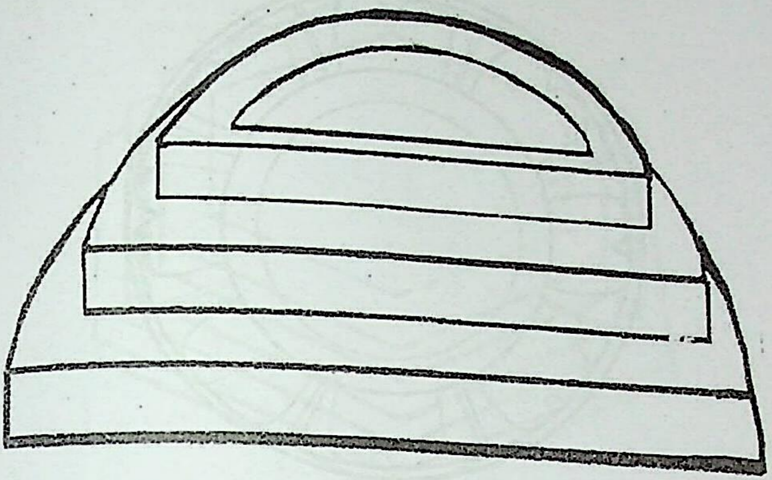


விருத்த குண்டம்

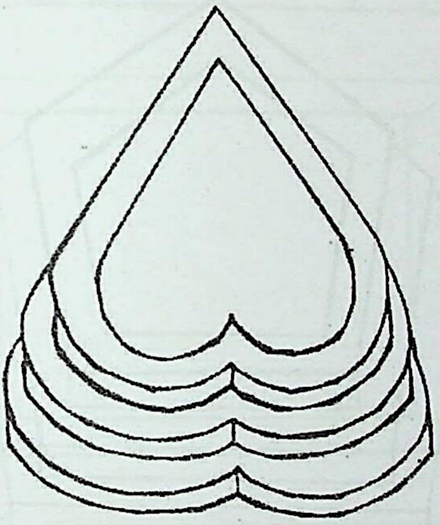
CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ



அர்த்த சந்திர குண்டம்

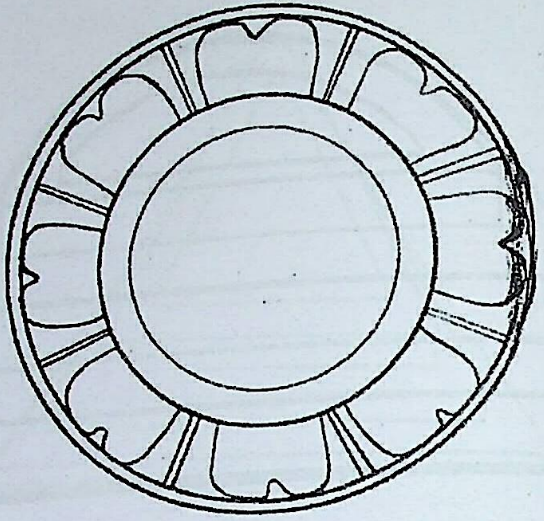


யோனி குண்டம்

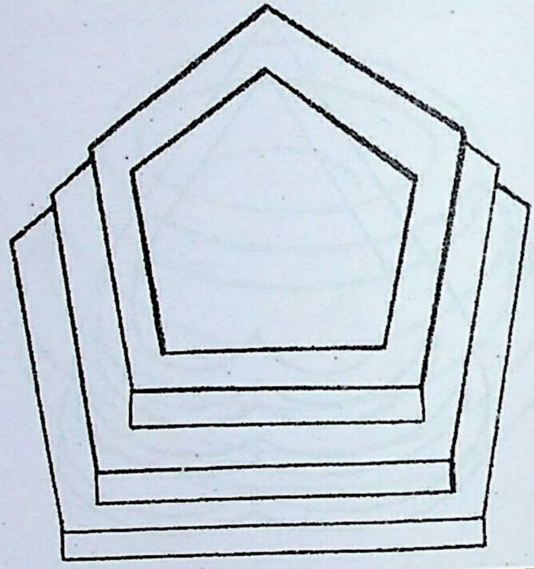
CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ



பத்ம குண்டம்

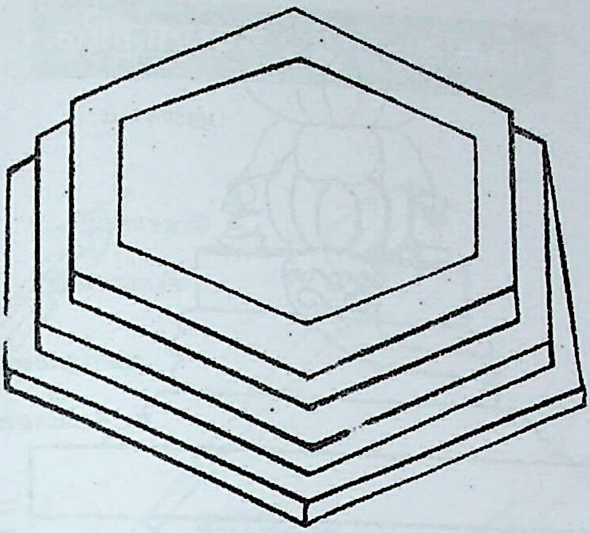


பஞ்சகோண குண்டம்

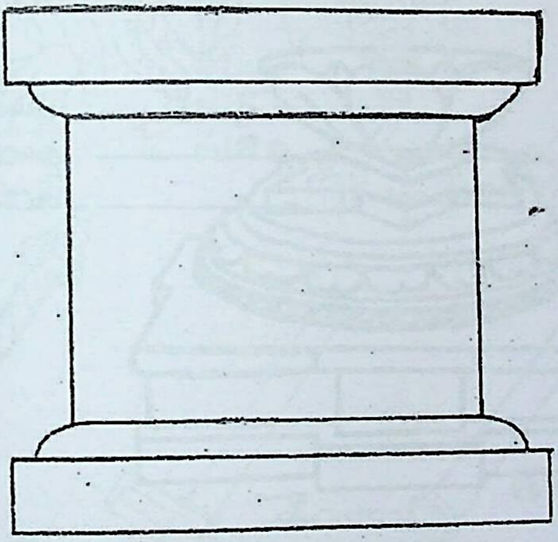
CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ



அறுகோண குண்டம்

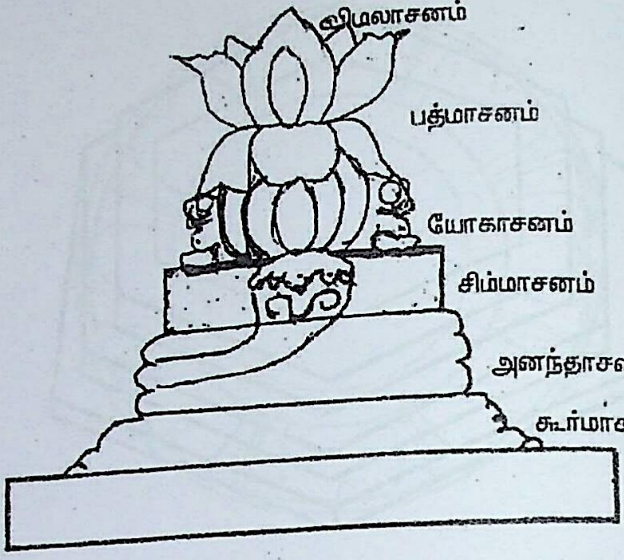


வர்க வேதிகை

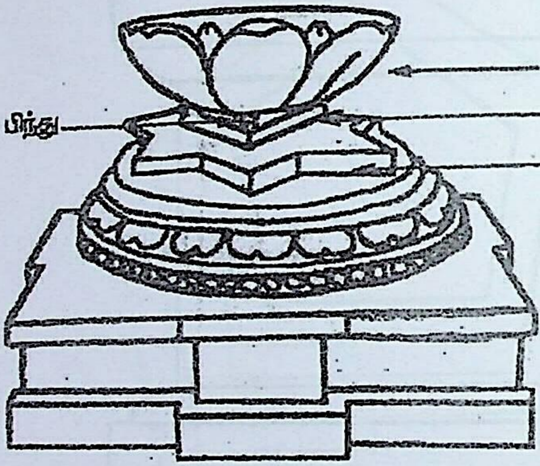
CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ



பஞ்சாஸன வேதிகை



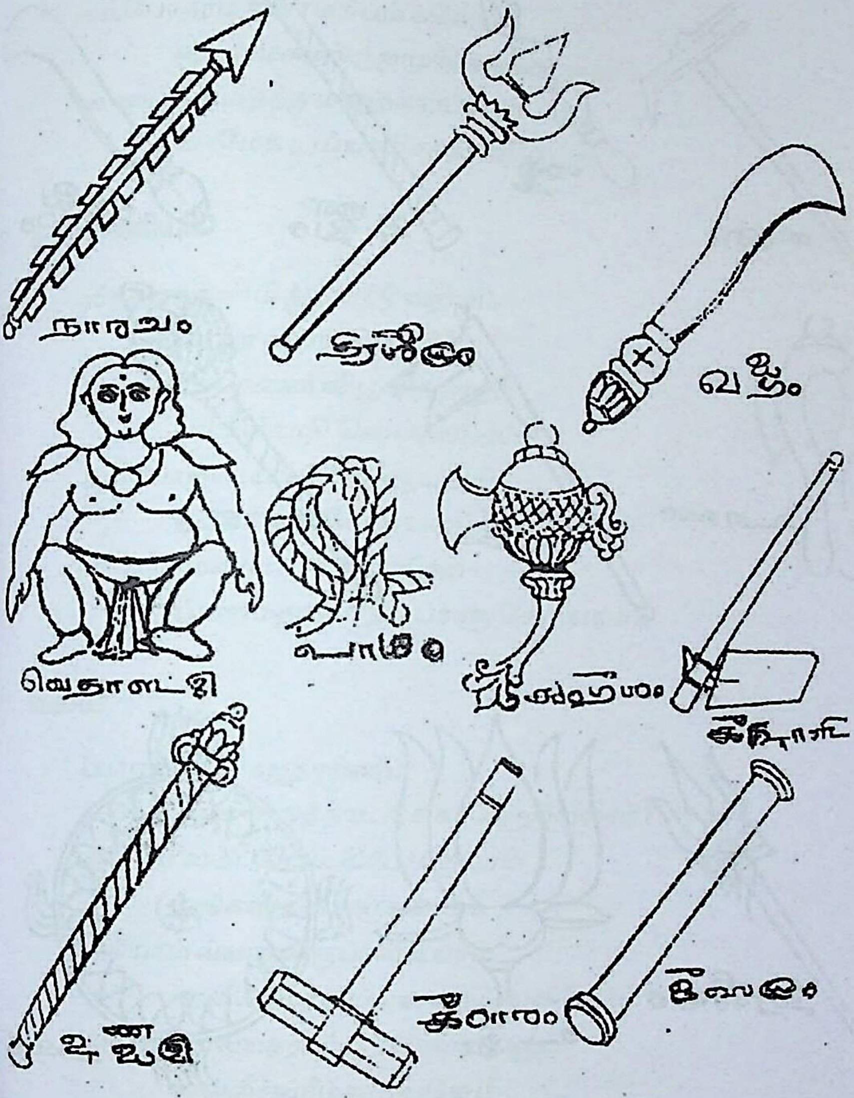
யந்த்ர நவகோண வேதிகை

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

விநாயகர் ஆயுதங்கள்

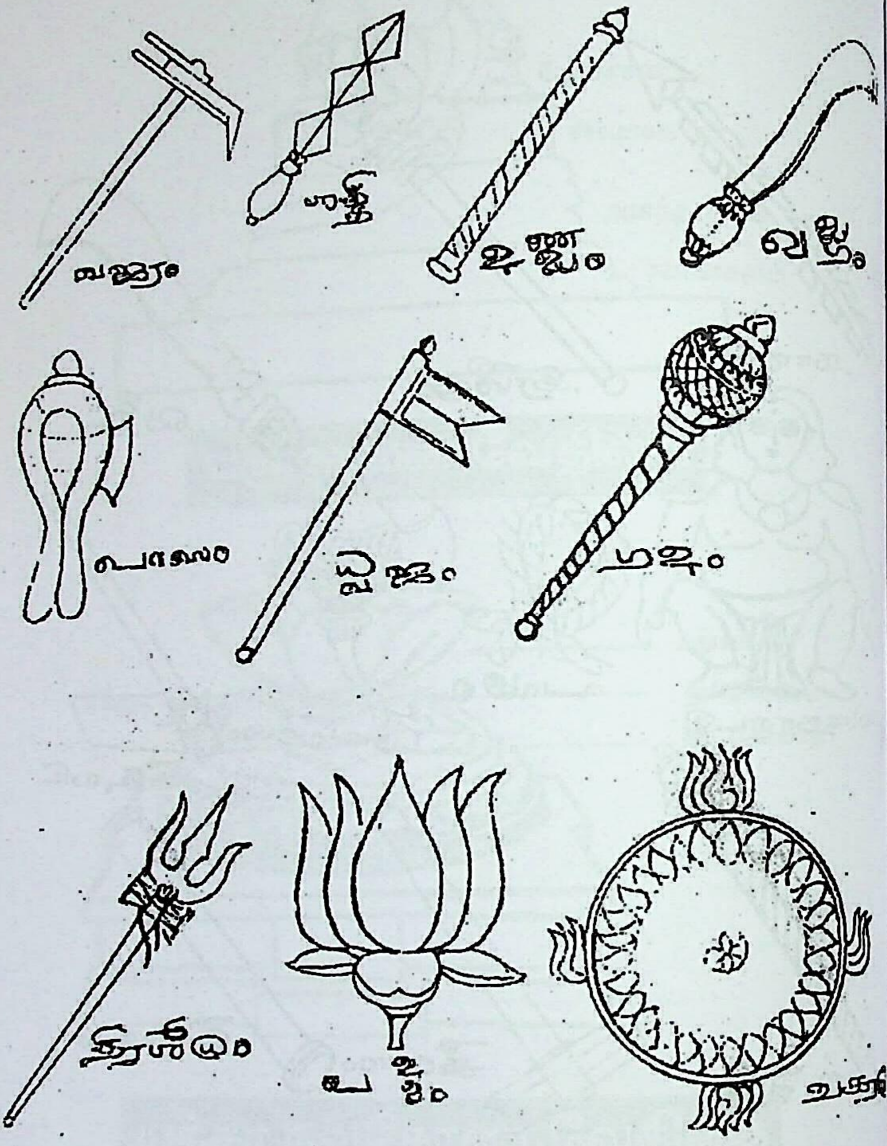


CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

சுப்ரமண்யர் ஆயுதங்கள்



CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

தியானங்கள்

1. விநாயகர்

லம்போதரம் சியாமநிபம் கணேசம்
குடாரமக்ஷஸ்ருஜமூர்த்தவ காப்யாம் |
ஸுலட்டுகம் தந்த மதஹ்கராப்யாம்
வாமேத ராப்யாம் சததானமீடே ||

2. சுப்ரமணியர்

ஸிந்தூராருணமிந்துகாந்திவதனம்
கேயூர ஹாராதிபிஹி |
திவ்யை ராபரணைர் விபூஷித தனும்
ஸவர்க்காதி ஸௌக்யப்ரம் ||
அம்போஜாபய சக்தி குக்குடதரம்
ரக்தாங்க ராகோஜ்வலம் |
ஸுப்ரம்மண்ய முபாஸ்மஹே
ப்ரணமதாம் பீதி : ப்ரணு சோத்யதம் ||

3. வல்லீ

ச்யாமாம் பங்கஜதாரிணீம்
மணிலஸத்தாடங்க கர்ணோஜ்வலாம் |
ஸவ்யே லம்பகராம் கிரீடமகுடாம்
துங்கஸ்தனீ கஞ்சுகாம் ||
வன்யாம் வ்யாதன்ருபான்வயாம்
சரவணோத்பூதஸ்ய ஸவ்யேஸ்திதாம் |
குஞ்ஜா மால்யதராம் ப்ரவாளவதனும்
வல்லீச்வரீம்தாம்பஜே ||

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

4. தேவஸேனு

பீதாமுத்பலதாரிணீம் ஸசிஸுதாம்
திவ்யாம்ப ராலங்க்ருதாம் |
வாமேலம்ப கராம் மஹேந்த்ர தனயாம்
மந்தார மால்யோஜ் வலாம் ||
தேவைரர்ச்சிதபாதுகாம் சசிமுகீம்
ஸேனுனிவாமேஸ்திதாம் |
திவ்யாம் பூஷண பூஷிதாம் துவிநயனும்
ஸேனுத்ரிபங்கீம் பஜே ||

5. சுவாமி

சாந்தம் பத்மாஸனஸ்தம் சசிதரமகுடம்
பஞ்ச வக்த்ரம் திரிணேத்ரம் |
சூலம் வஜ்ரஞ்ச கட்கம் பரசுபயதம்
ஸவ்யபாகே வஹந்தம் |
நாகம் பாசஞ்ச கண்டாம் ப்ரளயஹுதவஹம்
சாங்குசம் வாமபாகே |
நானுலங்காரயுக்தாம் ஸ்படிக மணிநிபம்
பார்வதீசம் நமாமி ||

6. அம்பாள்

ச்யாமா முத்பலதாரிணீம் சசி முகீம்
பீதாம்பராலங்கிருதாம் |
வாமேலம்பகராம் ஸுமேருதனயாம்
மந்தார மாலாதராம் ||
தேவைரர்ச்சிதபாதுகாம் திரிணயனும்
பாகத்ரயேனுன்விதாம் |
கௌரீம் திவ்ய விபூஷிதாம் பயஹரீம்
ஈசஸ்ய வாமேஸ்திதாம் ||

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

7. தக்ஷிணாமூர்த்தி

பாதேனுக்ரம்ய பூதம் ததுபரி குணிதம்
பாதமேகம் நிதாய |
வ்யாகுர்வன் ஸர்வ ஸப்தான் நிஜகடகமஹீ
பாகபாஜாம் ந்ருஷீணாம் |
வ்யாளம் வ்யாக்யான முத்ராம் ஹுதவஹகலிகாம்
புஸ்தகம் ஹஸ்தபத்மைஹி |
நித்யம்பிப்ரன் சதுர்பிஹி ஸ்புரதுமமகுரு
தக்ஷிணாமூர்த்தி ரீசஹ ||

8. நந்திகேஸ்வரர்

பிப்ராணம் பரசுமிருகம் கரதலைரீசப்ரணுமாஞ்ஜலிம்
பஸ்மோத் தூளிதபாண்டரம் சசிகலா கங்கா கபர்த்தோஜ்வலம் |
பர்யாயத்ரி புராந்தகே ஜ்யேஷ்டா கணேந்த்ராவ்ருதம்
பிர்ம்மேந்த்ராச்யுத வந்திதாங்ரி கமலம் ஸ்ரீநந்திகேசம்பஜே ||

9. சண்டிகேசர்

யுக்மகரரத்ன நிபஸவ்ய கரடங்கம்
வாமகரமூருபரி சாந்தமுகமேகம் |
ச்வேதமயவஸ்த்ரயுதபஸ்மதரதேஹம்
சம்புபதத்யானமயபக்தத்வனி சண்டம் ||

10. சாஸ்தா

ஆச்யாம கோமள விசாலதனும் விசித்ரம்
வாஸோவஸான மருணோத்பல வாமஹஸ்தம் |
உத்துங்க ரத்ன மகுடம் குடிலாக்ர கேசம்
சாஸ்தாரமிஷ்டவரதம் சரணம் ப்ரபத்யே ||

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

11. பூர்ண

பூர்ணாம்வைகனபாஸாம் த்விநேத்ராம் த்விபுஜான்விதாம்।
தக்ஷிணே லம்பிதம்பாதம் வாமபாதம் ஸுகாஸனம் ||
புஷ்பம் வாமகரஞ்சைவ கடகம் தக்ஷிணேகரே
ச்யாமவஸ்த்ரதராஞ்சைவ கர்ணேமகர குண்டலம் ||

12. புஷ்களா

ச்யாமதேஹாம் த்விநேத்ராஞ்ச த்விபுஜாஞ்ச துவிபாதகம்।
வரதம் வாமபாணௌச புஷ்பாஞ்ஜலி தக்ஷிணகரே ||
லம்பிதம் வாமபாதந்து தக்ஷிணேசஸுகாஸனம்।
ஸிம்ஹ குண்டல கர்ணஞ்ச கனகாம்பர தாரிணீம் ||

13. சரபர்

ஸிம்ஹாஸ்யம் ஸூர்ய சந்த்ரானலய நயனதரம்
ஜ்வாலகேசம் ஸுதம் ஷ்ட்ராம்।
பக்ஷத்வந்தேன யுக்தம் ஸுரவரனுதம்
திக்பதம் தேஹஹஸ்தம் ||
பாதாக்ராந்தே ந்ருஸிம்ஹே ஹ்யுரஸிவிதளயத்
பாதபத்மத்வயாட்யம்।
நீலம் சூலம் கபாலம் ததமபி நமோ
நாரஸிம்ஹநக்னதேவம் ||

14. பிரத்யங்கிரா

ச்யாபாம்ச த்ரிணேத்ராஞ்ச
ஸிம்ஹ வக்த்ராம் சதுர்புஜாம்।
ஊர்த்வகேசீஞ்ச ஸிம்ஹஸ்தாம்
சந்த்ராங்கித சிரோருஹாம்।
கபால சூலடமரும்
நாகபாசதராம்சுபாம்।
ப்ரத்யங்கிராம்பஜேன்னித்யம்
ஸர்வ சத்ரு விநாசினீம் ||

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy.

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

15. பிடாரி

ப்ரேதாஸனுமேகமுகீம் த்ரிநேத்ராம்
சூலம் கபாலம் கடகம் ததானும் |
வரஞ்சகாலம்புஜ நீலவர்ணும்
வ்யாக்ராஜினும் கிங்கிணீ மாலயாட்யாம் ||

16. துர்க்கை

ஸுவஸ்த்ராம் நீலகேசாஞ்ச
நீலோத்பல தலாக்ருதிம் |
ஸுஸ்துனீஞ்சாருவதனும்
ஸர்வாபரண பூஷிதாம் ||
சங்கம் சக்ரஞ்ச தததீம்
தக்ஷிணே நாகயப்ரதாம் |
ஊரௌவாம புஜாஞ்சைவ
தைத்யஸம்ஹார தாரிணீம் ||
குசபந்த ஸமாயுக்தம்
மஹிஷஸ்ய சிரஸ்திதாம் |
உத்தராபிமுகோபேதாம்
துர்க்காதேவீம் நமாம்யஹம் ||

17. மாரியம்மன்

அருணமணினி பாங்கம்
சாக்னிகேசம் கரண்டம் |
டமருகத்ருத சூலம்
கட்கஹஸ்தம் கபாலம் ||
அனல நயன நாகம்
ஆஸனம் பத்ம பீடம் ||
அகிலபுவன தாத்ரீம்
சீதாள தேவிமீடே ||

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

18. பிக்ஷாடனர்

சுக்லாபம் சுபலோசனம் டமருகம்
தூர்வாங்குரம் தக்ஷிணே।
வாமே சூல கபால ஸம்யுதகரம்
ஸப்தானுகம் பாதயோஹு॥
லம்பத் பிங்க ஜடாதரம் சசிதரம்
தக்ஷேமிருகம் வாமகே।
பிக்ஷாபாத்ர தரஞ்ச குண்டபிடரம்
பிக்ஷாட னேசம் பஜே॥

19. வீரபத்ரர்

நீலாபம் ரக்தவஸ்த்ரம் ப்ரகுடியுதமுகம்
ஜ்வாலகேசம் திரிணேத்ரம்।
ஸவ்யே கட்கஞ்ச தண்டம்
த்ரிசிக பரசும் வாமபாகே கபாலம்।
கேடம் கண்டாம் வஹந்தம்
முஸலமபிதத் கிங்கிணீ மாலயாட்யம்।
ஸிம்ஹத்வக்வ்ருதஸக்திஸ்புரது மமபுரோ
வீரபத்ரஸ்வரூபம்॥

20. காலஸம்ஹார மூர்த்தி

ஸிந்தூராபம் திரிணேத்ரம் யுகபுஜஸஹிதம்
சூல முத்ரஸ்ய ஹஸ்தம்।
டங்கம் ஸூசி பரசு பாசஸம்யுக்தம்
பீஷ்ம தம்ஷ்ட்ரம் ஸுவக்த்ரம்।
பாதௌ குஞ்சித வாம முத்ருத தலம்
காலஸ்ய வக்ஷஸ்தலே।
லங்க்யம் பின்னஜடாதரம் ப்ரணதாரம்
காலாந்தகம் தைவதம்॥

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

திருக்கல்யாணம்

மஹாகும்பாபிஷேகத்தன்று மாலை சுவாமி அம்பாளுக்கு விசேஷமாக திருக்கல்யாண மஹோத்ஸவம் செய்து வைக்கவேண்டும் என்று ஆகமத்தில் உள்ளது. அதற்கான ஏற்பாடுகளை திட்டமிட்டுச் செய்திடல் வேண்டும். சோமாஸ்கந்தர் உத்ஸவமூர்த்தியையும், இருகரங்களோடு கூடிய அம்பாள் உத்ஸவமூர்த்தியையும், தனித்தனியே படிச்சட்டங்களில் அலங்காரம் செய்து விவாஹ மண்டபத்துக்கு கொண்டு வரவேண்டும்.

திருக்கல்யாணத்திற்கு சுவாமி, அம்பாளுக்கு பட்டுவேஷ்டி, பட்டுப்புடவை, முதலானவைகளும், ஆசார்ய ஸாதகம் (சிவாச்சார்யாருக்கு) பட்டு வேஷ்டியும் வாங்க வேண்டும். திருமாங்கல்யம் செட்டு, நெய், நெல்லுப்பொறி, பருப்புத் தேங்காய், பக்ஷணம் வகையரு, பச்சப்பொடி சுற்ற அன்னம், பாலும் பழம், பட்டுப்பாய், ஔபாஸனத்திற்கு மண்குண்டான், 12 பாலிகைகள், குடை, விசிறி, பிரம்பு, பாதரக்ஷை, சிறிய பித்தளை விளக்கு, ரவிக்கைத்துண்டு முதலானவைகளை தயார் செய்து கொள்ள வேண்டும்.

அனுக்ஞை, விக்னேஸ்வரபூஜை, புண்யாஹ வாசனம் செய்த பிறகு சுவாமி அம்பாளுக்கு ரக்ஷாபந்தனம் செய்ய வேண்டும். பிறகு பாலிகைகளை சுத்தம் செய்து, மாவிலையினால் அடைத்து முதல்நாள் ஊறவைத்த நவதான்யங்களை சுமங்கலிகளும், குழந்தை உள்ளவர்களும் ஒத்தப்படை யாக விதைக்க வேண்டும். மணவறையில் கோலமிட்டு, நுனி இலையில் அரிசி பரப்பி முப்பிரி நூல் சுற்றிய குடத்தில் மஞ்சள் குங்குமம் தடவி, வஸ்திரம் கட்டி மாவிலை தர்ப்பை கூர்ச்சம் புஷ்பம் அணிவித்து அரிசியின் மேல் வைக்க வேண்டும் !

பிறகு சுவாமி மட்டும் எழுந்தருளச் செய்து காசியாத்திரைக்கு போய் வரும்படி செய்ய வேண்டும். திரும்பவும் ஆலய வாசலில் சுவாமியை நிறுத்தி, பெண்வீட்டார் சுவாமியிடம் சென்று முழுத்தேங்காயை சுவாமி விட்டாரிடம் கொடுத்து "நாளையதினம் எனது குமாரி சௌ: தேவியை தங்களுக்கு .... லக்னத்தில் கன்னிகாதான, உத்வாஹ விவாஹம் செய்து

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

கொடுக்கிறேன்" என்று கூற "தாஸ்யாமி" என்று பிள்ளை வீட்டார் தேங்காயைப் பெற்றுக் கொண்டவுடன் சுவாமியை உள்ளே அழைத்துவர வேண்டும்!

பெண்ணையும், பிள்ளையையும் பிரகாரத்தில் கிழக்கு மேற்கு முகமாக நிறுத்தி மாலை மாற்று வைபவம் நடத்த வேண்டும். அதுமுடிந்து ஊஞ்சல் பாட்டு, பச்சப்பொடி சுற்றி, பாலும் பழமும் கொடுத்து சுவாமி அம்பாளை திருமண மேடைக்கு அழைத்துவரவேண்டும். அக்னி சாட்சியாகத் திருமணம் என்றபடி சிவாச்சாரியார் அக்னியை உண்டாக்கி நெய்யினாலும் பொறியினாலும் ஹோமங்களைச் செய்ய வேண்டும்!

பெண்வீட்டார் சுவாமியின் பாதத்தை பாலினால் அலம்பி பட்டுத்துணியால் துடைத்து, "சிவஸ்வரூபஸ்ய" என்று கூறி பாதத்தில் சந்தனம், குங்குமம், அக்ஷதை, புஷ்பம் இட்டு ஆராதிக்க வேண்டும். பெண்ணுக்கு உண்டான பட்டுப்புடவை, ரவிக்கை முதலானவைகளை பிள்ளைவீட்டார் பெண்ணிடம் அளிக்கவேண்டும்!

பிரவரம்

அம்பாளுக்கு

கௌசிக காச்யப பாரத்வாஜ கௌதம
அகஸ்தாக்ய பஞ்சாருஷேயப்ரபான் விதஹ
ஸ்ரீமத் காச்யப கோத்ரோத் பவாயாம் ।
ஸகலமுனிகண கீர்வாண பூஜித
மஞ்சுள சரணாரவிந்த யுகளஸ்ய
ஸ்ரீமத் கிரிஸார்வ பௌம ரத்ன கர்ப்ப சர்மணே நப்த்ரீம் ।

சுவாமிக்கு

ஈசதத்புருஷ அகோரவாமதேவ
ஸத்யோஜாதாக்ய பஞ்சாருஷேய
ப்ரபான்விதஹ ஸ்ரீமத்அனுதிகோத்ரோத் பவாயாம் ।
அனந்தானந்த போதாம்பூ நிதிமத்புத விக்ரஹஸ்ய
ஸ்ரீமத் கைலாஸநாத சர்மணேநப்த்ரே ।

அம்பாளுக்கு

மஹாமேர்வாதி ஸமஸ்தகுலாசல
கைங்கர்யமாண, விராஜிதாய
ஸ்ரீமஹாசைல சர்மணே பௌத்ரீம் ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

சுவாமிக்கு

நித்ய நிஷ்கள நிருபம நிரதிச்யானந்த
மஹாவிபூதிபரிதஸ்ய ஸ்ரீசதாசிவசர்மணே பௌத்ராயா।

அம்பாளுக்கு

அனஸ்ய ஸாதாரண சிவத்யான
யோகாம்ருத ஈசாஸ்வாத பராயணஸ்ய
ஸ்ரீமத்ஹிமவத் கிரிசர்மணஹ புத்ரீம்।

சுவாமிக்கு

கரகரள ஸரள நிகர நிகத ஜலபரபரித
ஜலாதர நிவஹ காளிம கிரண காந்தி கண்ட
சோபவஹ விராஜமானஸ்ய
ஸ்ரீஈச்வர சர்மணஹ புத்ராயா।

அம்பாளுக்கு

பக்த ஜனபுக்திமுக்தி பலப்ரதான
கேளீரஸிகாம், ஸ்ரீமத்ஹிமவத் யாக்ய
ஸ்ரீ பரமேஸ்வரீ நாம்னீம் இமாம் கன்யாம்।
"கன்யாம் கனக ஸம்பன்னும்
ஸர்வாவயவ ஸௌந்தரீம்।
பதிம் கிருண்ணுமி தபஸ்வீ
லோகானுக்ரஹ காமினீம்॥"

சுவாமிக்கு

ஸகலபுவன ஸ்ருஷ்டிஸ்திதி திரோபாவானுக்ரஹ
பஞ்சகிருத்ய, காரணுத்மகாய, ருக்யஜுர்
ஸாம அதர்வண அனந்த சாகாத்யாயினே
ஸ்ரீ பரமேஸ்வர சர்மணே வராய।

கன்னிகாதானம்

கன்யாம் கனகஸம்பன்னும் ஸர்வாவயவ ஸௌந்தரீம்।
பதிம் கிருண்ணாமி தபஸ்வீ லோகானுக்ரஹ தாரிணீம்॥

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

"பகவத்யாம் கன்யாம் தர்மப்ரஜா
ஸமிருத்யர்த்தம் வ்ருணீமஹே |" என்றும்
.ஏகவிம்சதி குலோத்தாரணத்வாரா
நித்ய நிரதிம்யானந்த சாச்வத
பிரும்மலோக அவாப்த்யர்த்தம்
கன்யகாதாஞக்ய மஹாதானம் கரிஷ்யே |"

என்று கூறி பெண்வீட்டுக்காரர் கன்னிகையை தானம் செய்வதன் பொருட்டு தேங்காய், பழம், வெத்திலை பாக்கு, ஸ்வர்ணம் முதலானவைகளை பிள்ளை வீட்டாரிடம் கொடுக்க வேண்டும். பிள்ளை வீட்டுக்காரர் "தாஸ்யாமி" என்று சொல்லி கன்னிகாதானத்தைப் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும்!

கன்னிகாதானத்திலேயே சுருக்கமாக இன்னொருமுறை

அம்பாள்

காச்யப கோத்ரோத்பவாய
விச்வம்பர சர்மணஹ நப்த்ரீம்
ஜனர்த்தன சர்மணஹ பௌத்ரீம்
ஹிமவத் சர்மணஹ புத்ரீம்
ஸ்ரீ பரமேஸ்வரீ நாம்னீம் இமாம் கன்யாம் |

சுவாமி

அனுதிகோத்ரோத்பவாய
அவ்யக்த சர்மணஹ நப்த்ரே |
ஸதாசிவ சர்மணஹ பௌத்ராய
ஈச்வர சர்மணஹ புத்ராய |
ஸ்ரீ பரமேஸ்வர சர்மணஹ
ஸர்வ ஸாகாத்யாயினே வராய |

திருமாங்கல்யத்தை தேங்காயுடன் சுற்றி, மஞ்சள் குங்குமம் இட்டு அக்ஷதையினுல் ஸ்ரீ ஸூக்தம் வேதமந்திரம் சொல்லி பூஜை செய்து முன்னதாக விக்னேஸ்வரரையும் பிரார்த்தனை செய்துகொண்டு மாங்கல்ய தாரணத்திற்கு

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஏற்பாடு செய்ய வேண்டும். நாத்தி விளக்கு பிடித்தலும், சுவாமி தாலி முடிந்தவுடன் பிள்ளைவீட்டுப்பெண் நாத்தி தாலி முடிதலும் நடக்கவேண்டும்!

அக்னியில் சுத்தமான நெய்யினுல் ஈசானுதி பஞ்சமந்திரங்களால் ஹோமம் செய்து, பிறகு தாலியை பிள்ளையின் கையில் வைத்து, பிள்ளைவீட்டு சிவாச்சாரியார் தாலியை வைத்துக்கொண்டு

"மாங்கல்யம் தந்துனேவா
மமஜீவனஹேதுனு।
கண்டே பத்னுமிஸுபகே
ஸதஞ்ஜீவ சரதஸ்சதம்॥"

என்று தாலி முடிய வேண்டும். பின்பு நாத்தனுர் முடிச்சுப்போட வேண்டும். தாலியில் சந்தணம், குங்குமம் வைக்கவேண்டும். நாதஸ்வரக் காரரை "ஆனந்தம்" வாசிக்கச்சொல்லவேண்டும்!

மணமக்கள் மூன்று முறை மாலை மாற்றிக்கொள்ளவேண்டும்.

பிள்ளை, பெண் கையைப்பற்றி அக்னியை மூன்றுமுறை வலம் வரவேண்டும். பெண்ணுடைய சகோதரர் கையில் நெல்லுப்பொறியில் நெய் வார்த்து மூன்றுமுறை அக்னியில் இடச்சொல்ல வேண்டும்!

சப்தபதி

பெண், பிள்ளை இருவரும் ஏழு அடி எடுத்து வைக்கவேண்டும்.

1. ஏகமிஷே விஷ்ணுத்வான்வேது
2. திரிணீவிருதாய "
3. சர்வாரி பவாய "
4. பஞ்சபசுப்யோ "
5. ஷட்ருதுப்யோ "
6. ஸப்த ஸப்தேப்யோ "
7. ஸகேதி ஸப்தமபதேஜயதி "

"அன்னபானுதிகள் விருத்தியின் பொருட்டும், உடல், மன வலிமையின் பொருட்டும், சங்கல்பம் விருதம் பொருட்டும், சுகம் நன்மைகள் பொருட்டும், ருதுகாலங்களில் நன்மைபெரும் பொருட்டும், சகல

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

தேவதா காரியங்களின் பொருட்டும், இருவரும் தர்மம் செய்வதன் பொருட்டும், விஷ்ணு உன்னைப்பின் தொடர்ந்துவர வேண்டும்" என்பது சப்தபதியின் கருத்து !

திருமணத்திற்கு வந்திருந்தவர்கள் அனைவரும் .பாதஸமர்ப்பணை. என்று சுவாமி அம்பாளுக்கு தனித்தனியாக மோதிரப் பணம் போடாமல், மொத்தமாக பாதசமர்ப்பணையாகப் போட வேண்டும். மஞ்சள் அக்ஷதையை வேத கோஷங்கள் முழங்க அன்பர்களுக்கு சிவாச்சாரியார் போட்டு ஆசீர்வாதம் செய்வார்கள். சுவாமி அம்பாள் இரண்டு பேரையும் ஒன்றாக ரிஷப வாகனத்தில் அமரச்செய்து, தீபாராதனை உபசாரங்கள் செய்து வீதியுலாக் காட்சி நடத்த வேண்டும்!

பஞ்சமம்

பஞ்சகவ்யம்	:	பால், தயிர், நெய், கோமயம், கோசலம்
பஞ்சகிருத்யம்	:	சிருஷ்டி, திதி, ஸம்ஹாரம், திரோபாவம், அனுக்ரஹம்
பஞ்சத்ரு	:	கற்பகம், சந்தானம், அரிச்சந்தம், மந்தாரம், பாரிஜாதம்
பஞ்சகருவிகள்	:	தோற்கருவி, துளைக்கருவி, நரம்புக்கருவி, கஞ்சக்கருவி, மிடற்றுக்கருவி
பஞ்சமுகங்கள்	:	ஈசானம், தத்புருஷம், அகோரம், வாமதேவம், ஸத்யோஜாதம்
பஞ்சாங்கம்	:	திதி, வாரம், நக்ஷத்திரம், யோகம், கரணம்
பஞ்சசுத்தி	:	பூதசுத்தி, மந்திரசுத்தி, லிங்கசுத்தி, திரவியசுத்தி, ஆன்மசுத்தி

நந்தியின் பெருமை

நந்தி கிழக்கு நோக்கிய தலங்கள்	-	திருவல்லம், திருவைகாவூர்
நந்திக்கு கொம்பு ஒடிந்த தலம்	-	திருவெண்பாக்கம்
நந்திக்கு திருமணம் நடந்த இடம்	-	திருமழபாடி
நந்நி விலகி இருக்கும் தலங்கள்	-	பட்டீஸ்வரம், திருப்புன்கூர், திருப்பூந்துருத்தி

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

ஜயாதி ஹோமம்

ஏதத்கர்ம ஸமிருத்யர்த்தம் ஜயாதி ஹோமம் கரிஷ்யே।
நெய்யால் ஆஹுதி செய்யவும்.

1. ஓம் பூர்ப்புவஸ்ஸுவஹா। ப்ரஜாபதயே இதம்நமம
2. சித்தஞ்ச ஸ்வாஹா। சித்தாய இதம் நம
3. சித்தஞ்ச ஸ்வாஹா। சித்தாய இதம் நமம
4. ஆகூதஞ்ச ஸ்வாஹா। ஆகூதாய இதம் நமம
5. ஆகூதீஸ்ச ஸ்வாஹா । ஆகூத்யாய இதம் நமம
6. விக்ஞாதஸ்ச ஸ்வாஹா। விக்ஞாதாய இதம் நமம
7. விக்ஞானஞ்ச ஸ்வாஹா। விக்ஞாதாய இதம் நமம
8. மனஸ்சஸ் ஸ்வாஹா। மனஸ இதம் நமம
9. சக்வரீஸ்ச ஸ்வாஹா। சக்வரீயா இதம் நமம
10. தர்சாய ஸ்வாஹா। தர்சாய இதம் நமம
11. பூர்ண மாஸஸ்ச்ச ஸ்வாஹா। பூர்ண மாஸாய இதம் நமம
12. ப்ருஹதஸ்ச ஸ்வாஹா। ப்ருஹத இதம் நமம
13. ரதந்த்ரஞ்ச ஸ்வாஹா। ரதந்த்ராய இதம் நமம
14. ப்ரஜாபதி : ஜயானு இந்த்ராய வ்ருஷணே ப்ராயஸ்ச்சதுக்ர : ப்ருதனாஜ்யேஷு தஸ்மைவிசஹ ஸந்தமந்தஸர் வாஸ உக்ர: ஸஹிஹவ்ய : பபூவ ஸ்வாஹா। ப்ரஜாபதய இதம் நமம.

15. அக்னிர் பூதானாம் அதபதிஸ்ஸ்மாவது அஸ்மின் ப்ரும்மன் அஸ்மின் க்ஷத்ரேஸ்யாம் ஆஸிஷ்யஸ்யாம் புரோதாயாம் அஸ்மின் கர்மன் அஸ்யாம் தேவஹுத்யாம் ஸ்வாஹா।

பூதானாம் அதிபதயே அக்னயே இதம் நமம।

16. இந்த்ரோ ஜ்யேஷ்டானாம் அதிபதிஸ்ஸமாவது அஸ்மின் ப்ரும்மன் அஸ்மின் க்ஷத்ரேஸ்யாம் ஆஸிஷ்யஸ்யாம் புரோதாயாம் அஸ்மின் கர்மன் அஸ்யாம் தேவஹுத்யாம் ஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஜ்யேஷ்டானாம் அதிபதயே இந்த்ராய இதம் நமம

17. யம : ப்ருதிவ்யா அதிபதிஸ்ஸமாவது அஸ்மின் ப்ரும்மன் அஸ்மின் க்ஷத்ரேஸ்யாம் ஆஸிஷ்யஸ்யாம் புரோதாயாம் அஸ்மின் கர்மன் அஸ்யாம் தேவஹூத்யாம் ஸ்வாஹா|

ப்ருதிவ்யா அதிபதயே யமாய இதம் நமம

18. வாயு : அந்தரிக்ஷஸ்ய அதிபதிஸ்ஸமாவது அஸ்மின் ப்ரும்மன் அஸ்மின் க்ஷத்ரேஸ்யாம் ஆஸிஷ்யஸ்யாம் புரோதாயாம் அஸ்மின் கர்மன் அஸ்யாம் தேவஹூத்யாம் ஸ்வாஹா|

அந்தரிக்ஷஸ்யாதிபதயே வாயவ இதந்நமம

19. சூர்யோ திவோ அதிபதிஸ்ஸமாவது அஸ்மின் ப்ரும்மன் அஸ்மின் க்ஷத்ரேஸ்யாம் ஆஸிஷ்யஸ்யாம் புரோதாயாம் அஸ்மின் கர்மன் அஸ்யாம் தேவஹூத்யாம் ஸ்வாஹா|

திவோதிபதயே சூர்யாய இதம் நமம

20. சந்த்ரமா நக்ஷத்ராணாம் அதிபதிஸ்ஸமாவது அஸ்மின் ப்ரும்மன் அஸ்மின் க்ஷத்ரேஸ்யாம் ஆஸிஷ்யஸ்யாம் புரோதாயாம் அஸ்மின் கர்மன் அஸ்யாம் தேவஹூத்யாம் ஸ்வாஹா|

நக்ஷத்ராணாம் அதிபதயே சந்த்ரமஸ இதம் நமம

21. ப்ருஹஸ்பதிர்ப்ரும்மணோ அதிபதிஸ் ஸமாவது அஸ்மின் ப்ரும்மன் அஸ்மின் க்ஷத்ரேஸ்யாம் ஆஸிஷ்யஸ்யாம் புரோதாயாம் அஸ்மின் கர்மன் அஸ்யாம் தேவஹூத்யாம் ஸ்வாஹா|

ப்ரும்மணோ அதிபதயே சந்த்ரமஸ இதம் நமம

22. மித்ரஸ் ஸத்யானாம் அதிபதிஸ் ஸமாவது அஸ்மின் ப்ரும்மன் அஸ்மின் க்ஷத்ரேஸ்யாம் ஆஸிஷ்யஸ்யா அஸ்மின் கர்மன் அஸ்யாம் தேவஹூத்யாம் ஸ்வாஹா|

ஸத்யானாம் அதிபதயே மித்ராய இதம் நமம

23. வருணோ அபாம் அதிபதிஸ்ஸமாவது அஸ்மின் ப்ரும்மன் அஸ்மின் க்ஷத்ரேஸ்யாம் ஆஸிஷ்யஸ்யாம் புரோதாயாம் அஸ்மின் கர்மன் அஸ்யாம் தேவஹூத்யாம் ஸ்வாஹா|

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

அபாம் அதிபதியே வருணாய இதம் நமம

24. சமுத்ரஸ்சுரோத்யானாம் அதிபதிஸ் ஸமாவது அஸ்மின் ப்ரும்மன் அஸ்மின் க்ஷத்ரேஸ்யாம் ஆஸிஷ்யஸ்யாம் புரோதாயாம் அஸ்மின் கர்மன் அஸ்யாம் தேஹூத்யாம் ஸ்வாஹா।

ஸ்ரோத்ராணாம் அதிபதயே ஸமுத்ராய இதம் நமம

25. அன்னம் ஸாம்ராஜ்யானாம் அதிபதி தன்மாவது அஸ்மின் ப்ரும்மன் அஸ்மின் க்ஷத்ரேஸ்யாம் ஆஸிஷ்யஸ்யாம் புரோதாயாம் அஸ்மின் கர்மன் அஸ்யாம் தேவ ஹூத்யாம் ஸ்வாஹா।

ஸாம்ராஜ்யானாம் அதிபதயே அன்னாய இதம் நமம

26. ஸோம ஓஷதீனாம் அதிபதிஸ் ஸமாவது அஸ்மி ப்ரும்மன் அஸ்மின் க்ஷத்ரேஸ்யாம் ஆஸிஷ்யஸ்யாம் புரோதாயாம் அஸ்மின் கர்மன் அஸ்யாம் தேவஹூத்யாம் ஸ்வாஹா।

ஓஷதீனாம் அதிபதயே ஸோமாய இதம் நமம

27. ஸவிதா ப்ரஸவானாம் அதிபதிஸ்ஸமாவது அஸ்மின் ப்ரும்மன் அஸ்மின் க்ஷத்ரேஸ்யாம் ஆஸிஷ்யஸ்யாம் புரோதாயாம் அஸ்மின் கர்மன் அஸ்யாம் தேவஹூத்யாம் ஸ்வாஹா।

ப்ரஸவானாம் அதிபதயே ஸவித்ர இதம் நமம

28. ருத்ர : பசூனாம் அதிபதிஸ் ஸமாவது அஸ்மின் ப்ரும்மன் அஸ்மின் க்ஷத்ரேஸ்யாம் ஆஸிஷ் யஸ்யாம் புரோதாயாம் அஸ்மின் கர்மன் அஸ்யாம் தேவஹூத்யாம் ஸ்வாஹா।

பசூனாம் அதிபதயே ருத்ராய இதம் நமம

அப உபஸ்ப்ருஸ்ய (ஜலத்தைத் தொடவும்)

29. த்வட்ராரூபாணாம் அதிதி ஸ்ஸமாவது அஸ்மின் ப்ரும்மன் அஸ்மின் க்ஷத்ரேஸ்யாம் ஆஸிஷ்யஸ்யாம் புரோதாயாம் அஸ்மின் கர்மன் அஸ்யாம் தேவ ஹூத்யாம் ஸ்வாஹா।

ரூபாணாம் அதிபதயே த்வஷ்ட்ர இதம் நமம

30. விஷ்ணு பர்வதானாம் அதிபதிஸ் ஸமாவது அஸ்மின் ப்ரும்மன் அஸ்மின் க்ஷத்ரேஸ்யாம் ஆஸிஷ்யஸ்யாம் புரோதாயாம் அஸ்மின் கர்மன் அஸ்யாம் தேவஹூத்யாம் ஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

பர்வதானாம் அதிபதயே விஷ்ணவ இதம் நமம

31. மருதோ கணானாம் அதிபதயஸ்தேமாவந்து அஸ்மின் ப்ருமன் அஸ்மின் க்ஷத்ரேஸ்யாம் ஆஸிஷ்யஸ்யாம் புரோதாயாம் அஸ்மின் கர்மன் அஸ்யாம் தேவஹூத்யாம் ஸ்வாஹா।

கணானாம் அதிபதயே மருத்ப்ய : இதம் நமம

32. பிதர : பிதாமஹா : பரேவரேததாஸ்தாமஹ இஹமாவத அஸ்மின் ப்ரும்மன் அஸ்யாம் க்ஷத்ரேஸ்யாம் ஆஸிஷ்யஸ்யாம் புரோதாயாம் அஸ்மின் கர்மன் அஸ்யாம் தேவஹூத்யாம் ஸ்வாஹா।

அப உபஸ்ப்ருஸ்ய (ஜலத்தைத் தொடவும்)

33. ருதாஷாட்ருததாமா அக்னிர்கந்தர்வ : ஸஇதம்ப்ரும்ம க்ஷத்ரம் பாந்துதஸ்மை ஸ்வாஹா।

ருத ஸாஹே ருததாம்னே அக்னயே கந்தர்வாய இதம் நமம

34. ஸகும் ஹிதோ விஸ்வஸாமா ஸூர்யாய கந்தர்வ : ஸ இதம் ப்ரும்ம க்ஷத்ரம் பாந்து தஸ்மை ஸ்வாஹா।

ஓஷதீப்ய : அப்ஸரோப்ய ஊர்ஜ இதம் நமம

35. தஸ்யௌஷத்யோப் ஸரஸ் : ஊர்ஜோ நாமதா இதம் ப்ரும்ம நக்ஷத்ரம் பாந்து தாப்ய ஸ்வாஹா।

ஸகும் ஹிதாய விஸ்வ ஸாம்னே ஸூர்யாய கந்தர்வாய இதம் நமம

36. தஸ்ய மரீசயோப்ஸரஸ ஆயுவோ நாம தா இதம் பிரும்ம க்ஷத்ரம் பாந்து தாப்ய ஸ்வாஹா।

மரீசிப்யோ அப்ஸரோப்ய ஆயுப்ய இத நமம

37. ஸுஷும்னஸ்ஸூர்யரச்மிஸ் சந்த்ரமா கந்தர்வாய இதம் ப்ரும்ம க்ஷத்ரம் பாந்து தஸ்மை ஸ்வாஹா।

ஸுஷும்னாய ஸூர்யரச்மயே சந்த்ரமஸே கந்தர்வாய இதம் நமம

38. தஸ்ய நக்ஷத்ராணாம் அப்ஸரஸோ பேகுரயோ நாம தா இதம் ப்ரும்ம க்ஷத்ரம் பாந்து தாப்யஸ் வாஹா।

நக்ஷத்ரேப்யோ அப்ஸரோப்ய பேகுரயோ இதம் நமம

39. புஜ்ஜுயுஸ் ஸுபர்ணோ யக்ஞோ கந்தர்வ : ஸ இதம் ப்ரும்ம க்ஷத்ரம் பாந்து தஸ்மை ஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

புஜ்யவே ஸுபர்ணாய யக்ஞாய கந்தர்வாய இதம் நமம

40. தஸ்ய தக்ஷிணா அப்ஸரஸ் ஸ்தவாநாமதா இதம் ப்ரும்ம க்ஷத்ரம் பாந்து தாப்யஸ் ஸ்வாஹா।

தக்ஷிணாப்ய : அப்ஸரோய : ஸ்தவாப்ய : இதம் நமம

41. ப்ராஜாபதி : விஸ்வகர்மா மனோ கந்தர்வ : ஸ இதம் ப்ரும்ம க்ஷத்ரம் பாந்து தஸ்மை ஸ்வாஹா।

ப்ரஜாபதயே விஸ்வகர்மணேமனஸே கந்தர்வாயே இதம் நமம

42. தஸ்யர்க் ஸாமானி அப்ஸரஸ : வன்ஹயோ நாமதா இதம் ப்ரும்ம க்ஷத்ரம் பாந்து தாப்ய ஸ்வாஹா।

ருக் ஸாமேப்ய : அப்ஸரோப்ய : வன்ஹிப்ய : இதம் நமம

43. இஷிரோ விஸ்வ வ்யசா வாதோ கந்தர்வ: ஸ இதம் ப்ரும்ம க்ஷத்ரம் பாந்து தஸ்மை ஸ்வாஹா।

இஷிராய விஸ்வவ்யசஸே வாதாய கந்தர்வாய இதம் நமம

44. தஸ்யாபோ அப்ஸரஸோ முதாநா மதாஇதம் ப்ரும்ம க்ஷத்ரம் பாந்து தாப்யஸ் ஸ்வாஹா।

அத்ப்ய : அப்ஸ்ரோப்ய: முதாப்ய இதம் நமம

45. புவனஸ்யபதே யஸ்யத உபரி க்ரஹா இஹசஸஞே ராஸ்வாஜ்யா நிகும் ராயஸ் போஷகும் ஸுவீர்யகும் ஸம்வத்ஸரீணகும் ஸ்வஸ்திகும் ஸ்வாஹா।

புவனஸ்ய பத்ய இதம் நமம

46. பரமேஷ்டி அதிபதி : ம்ருத்யுர்கந்தர்வாய இதம் ப்ரும்ம க்ஷத்ரம் பாந்து தஸ்மை ஸ்வாஹா।

பரமேஷ்டினே அதிபதயே ம்ருத்யவே கந்தர்வாய இதம் நமம

47. தஸ்ய விஸ்வம் அப்ஸரஸௌ புவோ நாமதாஇதம் ப்ரும்ம க்ஷத்ரம் பாந்து தாப்யஸ் ஸ்வாஹா।

விஸ்வஸ்வா மா அப்ஸரோப்ய: பூப்ய இதம் நமம

48. ஸுக்ஷிதிஸ் ஸுபூதி : பத்ரகிருத்ஸுவர்வான் பர்ஜன்யோ கந்தர்வஸ் ஸஇதம் ப்ரும்ம க்ஷத்ரம் பாந்து தஸ்மை ஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஸுக்ஷிதயே ஸுபூபதயே பத்ரக்ருதே ஸுவர்வணே பர்ஜன்யாய கந்தர்வாய இதம் நமம

49. தஸ்ய வித்யுதோப்யஹஸ்ரஸருசோ நாம தா இதம் ப்ரும்ம க்ஷத்ரம் பாந்து தாப்யஸ் ஸ்வாஹா।

வித்யுத்யோ அப்ஸரோப்ய : ருக்ப்ய இதம் நமம

50. தூரே ஹே திரம்ருட்ய :ம்ருத்யு : கந்தர்வ : ஸ இதம் ப்ரும்ம க்ஷத்ரம் பாந்து தஸ்மை ஸ்வாஹா।

தூரே ஹேதவே அம்ருதாய ம்ருத்யவே கந்தர்வாய இதம் நமம

51. தஸ்யப் பரஜா : அப்ஸரஸோ பிருவோநாமாஇதம் ப்ரும்ம க்ஷத்ரம் பாந்து தாப்யஸ் ஸ்வாஹா।

ப்ரஜாப்ய : அப்ஸரோப்ய : பித்ருப்ய : இதம் நமம

52. சாரு : க்ருபணகாசீ காமோகந்தர்வ : ஸ இதம் ப்ரும்ம க்ஷத்ரம் பாந்து தஸ்மை ஸ்வாஹா।

சாரு க்ருபண காசினே காமாய கந்தர்வாய இதம் நமம

53. தஸ்யா தயோப்ஸரஸ : ஸோசயந்தீர் நாமதா இதம் ப்ரும்ம க்ஷத்ரம் பாந்து தாப்ய ஸ்வாஹா।

54. ஸஹனோ புவனஸ்ய பதே யஸ்யத உபரி க்ருஹா இஹ சஹ ப்ரும்மணோ அஸ்மை க்ஷத்ராய மஹிசர்மயச்ச ஸ்வாஹா।

புவனஸ்யபத்யை ப்ரும்மண இதம் நமம

55. யத்தேவா தேவ ஹேடனம் தேவாஸச்சக்குமாவயம் ஆதித்யா: தஸ்மாத் மாமுஞ்சத ருதஸ்யஸ் தேன மாமுதஸ்வாஹா।

தேவேப்ய : ஆதித்யேப்ய : இதம் நமம

56. தேவா ஜீவன காம்யாயத் வசானம்ருதமூதிமக்னி: மாதஸ்யமா தேனஸ : கார்ஹபத்யே : ப்ரமுஞ்சது துரிதாயானி சக்ருமகரோதுமாம் அனேன ஸகும்ஸ ஸ்வாஹா।

அக்னயே கார்ஹ பத்யாய இதம் நமம

57. ருணேத்யாவா ப்ருதிவீ ருதேநத்வம் ஸரஸ்வதி ருதான்மா முஞ்சதா கும்ஸ யதன் யக்ருமாரிம ஸ்வாஹா।

த்யாவா ப்ருதிவீப்யாம் ஸரஸ்வத்யா இதம் நமம

58. ஸஜாத ஸகும் ஸ்யாத் உத்வஜாமி சகும்ஸாத் ஜ்யாயஸச ருதாஸா உத்வாஹனியஸ : அனாக்யாதம் தேவக்ருதம் யதேந : தஸ்மாத்வம் அஸ்மாத் ஜாதவேதோ முத்திஸ் ஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

அக்னயே ஜாதவேதஸே இதம் நமம

59. யத்வாசான் மனஸா பாஹுப்யா முருப்யாமஷ்டிவத்யாம் சிஞ்ஞைர் யதந்ருதம் சக்ருமாவயம் அக்னிர்மாதஸ்மாதேனஸஹ கார்ஹபத்ய: ப்ரமுஞ்சது துரிதாயானிசக்ருமகரோதுமாமனஸம்ஸ்வாஹா।

அக்னே கார்ஹபத்யாய இதம் நமம

60. யதஸ்த்தாப்யாம் சகரகில்பிஷாணி அக்ஷாணாம் வக்ன உபஜிக்னமான : தூரே பச்யாத்ச ராஷ்ட்ரப்ருச்சதான்யப்ரஸ: அனுத்ததா ம்ருணாகி ஸ்வாஹா।

தூரே பச்யா ராஷ்ட்ரப்ருத்ப்யாம் அஸரோப்ய : இதம் நமம

61. அதிவ்ய ந்ருணம் சகராயத்வாதா தாஸ்யன் ஸஞ்ஜகராஜனேப்ய : அக்னிர் மாதஸ் மாதேனஸ: கார்ஹபத்யே : ப்ரமுஞ்சது துரியாணிச க்ரும க்ரோதுமாம் அனேனஸம் ஸ்வாஹா।

அக்னயே கார்ஹபத்யாய இதம் நமம

62. யன்மயிமாதா கர்ப்பே ஸதி யேனச் சகார யத் பிதா அக்னிர்மா தஸ்மாதேனஸ கார்ஹபத்ய : ப்ரமுஞ்சது துரியாணிச்க்ரும கரோதுமாமனே ஸ்வாஹா।

அக்னயே கார்ஹபத்யாய இதம் நமம

63. யதாபிபேஷச மாதரம் பிரதம் புத்ர : ப்ரமுதிதோயன் அஹிகும்ஸிதொள பிதரெள மயாததக்னே அனிருணோபவாமி ஸ்வாஹா।

அக்னயே அனிருணய இதம் நமம

64. யத் அந்தரிக்ஷம் ப்ருதிவீம் உதத்யாமயன் மாதரம் பிதரம் வாஜிஹிகும்ஸிம அக்னிர் மாதஸ்மா தேனஸஹ கார்ஹபத்ய : ப்ரமுஞ்சது துரியாணிச க்ரும கரோதுமாம்னேஹம் ஸ்வாஹா।

அக்னயே கார்ஹபத்யாய இதம் நமம

65. யதாஸாநிச ஸாயத் ப்ராசஸாயதேன சக்ருமானுதனம் யத்புராணம் அக்னிர் மாதஸ் மாதேனஸ கார்ஹ பத்ய ப்ரமுஞ்சது துரியாணி சக்ரும க்ரோதுமாம் அநேனஸம்ஸ்வாஹா।

அக்னயே கார்ஹபத்யாய இதம் நமம

66. அதிக்ராமமி துரிதம் யதேனஜுஹோமி விப்ரம் பரமேஸதஸ்தே யத்ரயந்திஸுக்ருதோநாபி துஷ்க்ருத : தமாரோஹாமிஸுக்ருதாம்ருத லோககும் ஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

அக்னயே ஸு்க்ருதாம் லோகாய இதம் நமம

67. த்ருதே தேவா : அமிருதை ததேன : திரித : யேதன் மனுஷ்யேஷு் மாம் ருஜேததோமாயிதி கிஞ்சிதானசே அக்னிர் மாதஸ்மா தேனஸ : கார்ஹபத்ய : ப்ரமுஞ்சத் துரியாணி சக்ரும க்ரோதுமாமனஸம் ஸ்வாஹா|

அக்னயே கார்ஹபத்யாய இதம் நமம

68. த்விஜாதா அப்ஸு்ஜாதா யாஜாதா ஒஷதீப்ய : அதோயா அக்னிஜா ஆபஸ் தான : சுந்தந்து சுத்தனீஸ்வாஹா|

அத்ப்ய : சுத்தனீப்ய : இதம் நமம

69. யதாபோ நக்தம் துரிதம்சராம யத்வா திவானுதனம் யத் புராண ஹிரண்ய வர்ணாஸ்த்த உத்புனீதன ஸ்வாஹா|

அத்ப்யோ ஹிரண்ய வர்ணாப்ய : இதம் நமம

70. இமம்மே வருண ஸ்ருதீஹவம் அத்யாச மிருடயா த்வாம வத்ஸ்யு ராசகே ஸ்வாஹா|

வருணாய இதம் நமம

71. தத்வாயாமி ப்ரம்மணா வந்தமானஸ் ததாசாஸ்தே யஜமானோ ஹவிர்ப்பிஹி | அஹேடமானோ வருணேஹபோத்ருசகும்ஸமான : ஆயு : ப்ரமோஷி ஸ்வாஹா|

வருணாய இதம் நமம

72. த்வன்னோ அக்னே வருணஸ்ய வித்வான் தேவஸ்ய ஹேடோ அவயாஸி சீஷ்டா: | யஜு்ஷ்டோவன்ஹிதமச் சோசுஸான : விஸ்வாத் வேஷா கும்ஸி ப்ரமுமுத்ய ஸ்மத் ஸ்வாஹா|

அக்னே வருணாயே இதம் நமம

73. ஸத்வம்னோ அக்னே அவமோபவோதீ நேதிஷ்டோ அஸ்யா உஷஸோவ்யுஷ்டௌ : அவயக்ஷ்வனோ வருணாம் த்ராணோவீஹி ம்ருட கம்ஸு்ஹவோ நயோதி ஸ்வாஹா|

அக்னி : வருணாப்ய : இதம் நமம

74. த்வமக்னே ஆயாஸி ஆயாஸன் மனஸாஹித : ஆயாஸன் ஹவ்யமு ஹிஷே ஆயாஸோ தேஹி பேஷஜம் ஸ்வாஹா|

அக்னயே ஆயாஸோ இதம் நமம

75. ப்ரஜாபதே நத்வத் தேநானி அன்யோ விஸ்வா ஜாதானி பரிதா பபூவ : யத்கா மாஸ்தே : ஜு்ஹு்மஸ்தந்நோ அஸ்து வயக்குஸ்யாமபத்யோ கும் ஸ்வாஹா|

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ப்ரஜா பதய இதம் நமம

(ப்ராயஸ்சித்தாஹுதி : ஜுஹோதி)

76. ஓம் பூர்ப்புவஸ்வாஹா।

ப்ரஜாபதயே இதம் நமம

77. மனோர் ஜோதிர் ஜுஷதாமாஜ்யம் விச்சின்னம் யக்ஞம் ஸமிமம் ததாது। யாஇஷ்டா உஷஸோ நிம்ருதஸ்ச தாஸ்ஸந்த தாமி ஹவிஷா க்ருதேன ஸ்வாஹா।

மனஸே ஜ்யோதிஷ இதம் நமம

78. அயா ஸ்தாக்னே ரணபிச ஸ்தீஸ்ச ஸத்ய மித்வ மயாஸி அயஸா மனஸா க்ருத : அயஸா ஹவ்ய : முஹீஷே அயாஞே தேஹி பேஷஜம் ஸ்வாஹா।

அக்னயே அயஸா இதம் நமம

79. யதஸ்மின் கர்மணி அந்தர்காம மந்த்ரத : கர்மதேவா அனயா ஹுத்யா தச்சயாமி ஸர்வம் த்ருப்யந்து தேவா வ்ருஷதாம் க்ருதேன ஸ்வாஹா।

தேவேப்ய இதம் நமம

80. ஸ்வஸ்தின இந்த்ர : வ்ருத்தஸ்ரவா: । ஸ்வஸ்தின : பூஷா விஸ்வவேதா : । ஸ்வஸ்தின : தார்க்ஷ்யோ அரிஷ்ட நேமிஹி। ஸ்வஸ்தினோ ப்ருஹஸ்பதிர் ததாது ஸ்வாஹா।

இந்த்ர பூஷார்க்ஷ்ய ப்ருஹஸ்பதீப்ய : இதம் நமம

81. யன்ம ஆத்மன : மிந்தாபூத் அக்னி : ஸ்தத்புராஹா, ஜாதவேதா விசர்ஷணீ ஸ்வாஹா।

ஜாத வேதஸே விசர்ஷண இதம் நமம

82. புனர் அக்னி சக்ஷுஸாத் புனர் இந்த்ரோ ப்ருஹஸ்பதி : புனர்மே அச்வினா யுவம்ச க்ஷுரதாத்தம் அக்ஷயோ : ஸ்வாஹா।

அனந்தரா ப்ருஹஸ்பதய அச்விய இதம் நமம

83. ஓம் பூஸ் ஸ்வாஹா। அக்னயே இதம் நமம

84. ஓம் புவஸ் ஸ்வாஹா। வாயவே இதம் நமம

85. ஓம் ஸுவஸ் ஸ்வாஹா। சூர்யாய இதம் நமம

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

86. ஓம் பூர்ப்புவஸ்ஸுவ ஸ்வாஹா। ப்ரஜாபதயே இதம்நமம
87. இஷ்டேப்யஸ் ஸ்வாஹா। இஷ்டேப்ய : இதம் நமம
88. வஷடநிஷ்டேப்யஸ் ஸ்வாஹா।
வஷடநிஷ்டேப்ய இதம் நமம
89. பேஷஜம் துரிஷ்ட ஸ்வாஹா।
பேஷஜம் துரிஷ்டாயே இதம் நமம
90. நிஷ்க்ருத்யை ஸ்வாஹா।
நிஷ்க்ருத்யை இதம்நமம
91. தௌராத்யை ஸ்வாஹா।
தௌராத்யா இதம் நமம
92. தைவீப்ய ஸ்தனுப்யஸ் ஸ்வாஹா।
தைவீப்ய ஸ்தனுப்ய இதம் நமம
93. ருத்யை ஸ்வாஹா। ருத்யை இதம் நமம
94. ஸ்மிருத்யை ஸ்வாஹா।
ஸ்மிருத்யை இதம் நமம

95. யத இந்த்ரபயாமஹேததோனோ அபயம் க்ருதி । மகவன் சக்திதவன்ன ஊதயே வித்விஷோ விம்ருதோ ஜிஹி ஸ்வாஹா।

இந்த்ராய மகவதே இதம் நமம

96. ஸ்வஸ்திதா விசஸ் பவ்ருத்ரஹா விமிரு தோவசீவ்ருக்ஷேந்த்ர புரயேதன : ஸ்வஸ்திதா : அபயங்கரா ஸ்வாஹா।

இந்த்ராய அபயங்கராய இதம் நமம

97. ஆபிர்கீர்பி : யததோன : ஊனமாப்யாய ஹரிவோ வர்த்தமான: யதாஸ் தோத்ருப்ய : மஹிகோத்ரா ருஜாஸி பூயிஷ்ட பாஜ : அததேஸ்யாம ஸ்வாஹா।

இந்த்ராய ஹரிவதே வர்த்தமானாய இதம் நமம

98. அனாக்யாதம் யதாக்யாதம் யக்ஞஸ்ய க்ரியதே மிது : அக்னேதஸ்ய கல்பயத்வகுஹி வேத்யதா ததக்குஸ் ஸ்வாஹா।

அக்னய இதம் நமம

99. புருஷ ஸம்மிதோ யக்ஞ : புருஷ ஸம்மித : அக்னே ததஸ்ய கல்பய த்வகும் ஹவோத்தாய தாதம் ஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

அக்னயே இதம்நமம

100. யத்பா கத்ரா : மஸா தீனதக்ஷான யக்ஞஸ்ய மன்வதே மர்தாஸ: அக்னிஷ்டத் தோதா க்ருத்வித் விஜானன் யஜிஷ்டோ தேவான்ருதுசோயஜா திஸ்வாஹா।

அக்னயே இதம் நமம

101. பூரக்னயேச ப்ருதிவ்யை சமஹதேச ஸ்வாஹா।

அக்னயே ப்ருதிவ்யாயை மஹத இதம் நமம

102. பூவோ வாயவே அந்தரிக்ஷாயச மஹதேச ஸ்வாஹா।

வாயவே அந்தரிக்ஷாய மஹத இதம் நமம

103. ஸுவராதித் யாயச திவேச மஹதேச ஸ்வாஹா।

ஆதித்யாய திவேஹத : இதம் நமம

104. பூர்ப்புவஸ்ஸுவஸ் சந்த்ரமஸேச நக்ஷத்ரேப்யச்ச திக்பயச்ச மஹதேசஸ்வாஹா।

சந்த்ர மஸே நக்ஷத்ரேப்ய திக்பய : மஹத இதம் நமம

105. பாஹினோர் அக்னயேனச ஸ்வாஹா।

அக்னயே இதம் நமம

106. பாஹினோர் விஸ்வ வேதஸே ஸ்வாஹா।

விஸ்வ வேதஸ இதம் நமம

107. யக்ஞம் பாஹி விபாவஸோஸ் ஸ்வாஹா।

விபாவஸ இதம் நமம

108. ஸர்வம் பாஹி சதக்ரதோ ஸ்வாஹா।

சதக்ரதோவ இதம் நமம

109. பாஹினோர் அக்ன ஏகயா பாஹ்யூதம் த்விதீயயா பாஹிகிர்பிரதிஸ்ருபிபீருஜாம் பதே பாஹிசதுஸ்ருபிர்வஸோ ஸ்வாஹா।

பாஹினோர் இதம் நமம

110. இதம் விஷ்ணுர் விசக்ரமே த்ரேதாநிததே பதம்। ஸமூட மஸ்ய பாகும் ஸுரே ஸ்வாஹா।

விஷ்ணவே இதன் நமம

111. விஷ்ணோர்னுகம் வீர்யாணி ப்ரவோசம் ய :

பார்த்திவாநிவிமமே ராஜாகும்ஸியோ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

அஸ்க பாய துத்தரகும் ஸதஸ்த்தம் விசக்ர
மாணஸ் த்ரேதோரு காய ஸ்வாஹா।
விஷ்ணவே இதந் நமம
112. விஷ்ணோர ராடமஸி ஸ்வாஹா।
விஷ்ணவே இதந் நமம
விஷ்ணோர் பிஷ்ட மசி ஸ்வாஹா।
விஷ்ணவே இதந் நமம
113. விஷ்ணோர் ஜப்த்ரே ஸ்வாஹா।
விஷ்ணவே இதந் நமம
114. விஷ்ணோர் ஸ்யூரஸி ஸ்வாஹா।
விஷ்ணவே இதந் நமம
115. விஷ்ணோர் த்ருவமஸி ஸ்வாஹா।
விஷ்ணவே இதந் நமம
116. வைஷ்ணவமஸி விஷ்ண வேத்வ ஸ்வாஹா।
விஷ்ணவே இதந் நமஹ

117. த்ரியம்பகம் யஜாமஹே சுகந்திம் புஷ்டி வர்த்தனம் உர்வாருகமிவ பந்தனான் ம்ருத்யோர் முக்ஷீயமாம் ருதாம் ஸ்வாஹா।

த்ரியம்பகாய இதம் நமம

118. கணானாம்த்வா கணாபதிகும் ஹவாமஹே கபிங்க வீணாம் உபமஸ்ரவஸ்தமம் । ஜ்யேஷ்ட ராஜம் ப்ரும்மணாம் ப்ரும்மணஸ்பத ஆனஸ்ருண்வன் ஊதிபி : ஸீ தஸாதனம் ஸ்வாஹா।

கணபதயே இதம் நமம

119. ஜாதவேதஸேஸுனவாம ஸோம மராதீயதோ நிதஹாதி வேத :। ஸந: பர்ஷததி துர்க்காணி விஸ்வா நாவேவ ஸிந்தும் துரிதாத் யக்னிஸ்வாஹா।

ஜாத வேதஸே இதம் நமம

120. ப்ரும்ம பிரதிஷ்டாமனஸோ ப்ரும்மவாச : ப்ரும்ம யக்ஞானாம் ஹவிஷா மாஜ்யஸ்ய அதிரித்தம் கர்மண யச்ச ஹீனம் யக்ஞபர்வாணி ப்ரதிரன் னேதி கல்பயன் ஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ப்ரும்மண இதம் நமம

121. ஆச்ரா வ்ருதம் அத்யாசா வ்ருதம் வஷட் க்ருதம் அத்ய நூக்தம் சயக்ஞே அதிரிக்தம் கர்மண : யச்சஹீனம் யக்ஞ பர்வாணி பிரதிரன்னேதி கல்பயந்து க்ருதாஹுதிரேது தேவான் ஸ்வாஹா।

யக்ஞாய இதம் ப்ரும்மண இதம் நமம

ஒரு சமித்தை எடுத்துகொண்டு,

புனஸ் த்வாதித்யா ருத்ராவஸ மிந்ததாம் ஸ்வாஹா।

122. புனர் ப்ரம்மணோர்வஸுநீதக்ஞை க்ருதேன த்வம் தனுவோ வர்த்தஸ்வஸத்யாஸ் ஸந்து யஜமானஸ்ய காமான் ஸ்வாஹா।

வஸுனிதாய அக்னயே இதம் நமம

123. புனஸ்சாதித்யா ருத்ராவஸவஸ் ஸமிந்ததாம் புனர் ப்ரும்மணோர் வஸுநீத யக்ஞை க்ருதே நத்வதம் தனுவோ வர்தயாஸ் ஸந்து யஜமானஸ்ய காமான் ஸ்வாஹா।

வஸுனிதாயாக்னய இதம் நமம

124. சப்ததே அக்னே ஸமிதஸ் ஸப்த ஜிஹ்வாஹ சப்தரிஷய : சப்த தாமப்ரியாணி சப்த ஹோத்ரா சப்த தாத்வாய ஜந்தி ஸப்தயோனி ராப்ருண ஸ்வாக்ருதேன ஸ்வாஹா।

அக்னயே சப்தபத இதம் நமம

125. பூஸ்ஸ்வாஹா।

அக்னயே இதம்நமம

126. புவஸ்ஸ்வாஹா।

வாயவே இதம் நமம

127. ஸுவஸ் ஸ்வாஹா।

ஸுர்யாய இதம் நமம

128. ஓம் பூர்ப்புவஸ்வஸ் ஸ்வாஹா।

ப்ரஜாபதயே இதம் நமம

129. யதஸ்ய கர்மண : அத்யரீரிசம் யத்வான்யூனம் இஹாகரம் அக்னிஷ்டத் ஸ்விஷ்டக்ருத வித்வான் ஸர்வம் ஸ்விஷ்டகிருதம் ஸுஹூதம் கரோது ஸ்வாஹா।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

அக்னயே ஸ்வஷ்டகிருதே இதம் நமம

130. அக்னயே ஸ்விஷ்டகிருதே ஸுஹுதஹுத ஆஹுதீனாம் கர்மணும் ஸமர்த யித்ரே ஸ்வாஹா।

அக்னயே ஸ்விஷ்டகிருதே இதம் நமம ॥

ஹோமம் செய்த இலையினால் பரிதிகளைத் தொடவும்.

ஸம்வத்ஸர பரிஸ்தரணாத் கிஞ்சிதாதய।

எல்லா பரிஸ்தரண தர்ப்பங்களிலிருந்து ஒவ்வொரு தர்ப்பங்களை எடுத்து சேர்த்துக் கொண்டு

ஆஜ்ய ஸ்தாலீயாம் அக்ரம் மத்தியம் மூலம் ஸ்மிருஜ்ய।

நெய் கிண்ணத்தில் நுனி நடு அடியாக மூன்று தரம் தர்ப்பங்களைத் தோய்க்கவும், ஒன்றை மடியில் வைத்துக்கொள்ளவும், பாக்கியை அக்னியில் கொடுக்கவும்।

மடியில் வைத்த தர்ப்பத்தை ஜலத்தில் தொட்டு அக்னியில் வைக்கவும்

அதஇத நாஹு பஸ்மஸ்ய தீ।

மீதி இரண்டு சமித்துக்களையும் அக்னியில் வைக்கவும்.

அத ஏதாம் ஸக்ருஸ்ரவேணாபி ஜுஹோதி।

ஸக்ருஸ்ராவ ஹோமம் செய்யவும்.

இடது கையில் நெய் கிண்ணத்தை வைத்துக்கொண்டு, வலது கையில் ஹோமம் பண்ணின இலையை வைத்துக் கொண்டு,

வஸுப்யோ ருத்ரேப்யோ ஆதித்யேப்யோ விஸ்வேப்யோ தேவப்யஸ் ஸாத்யேப்யஸ் ஸகும்ஸ்ராவ பாகேப்ய ஸ்வாஹா।

வஸுப்யோ ருத்ரேப்யோ ஆதித்யேப்யோ விஸ்வேப்யஸ் ஸாத்யேப்யஸ் ஸகும்ஸ்ராவ பாகேப்ய இதம் நமம

ப்ராணாயாமம் செய்யவும்.

பரிஷேசன தீர்தத்தால் அக்னியைச் சுற்ற வேண்டும்.

அதிதேனு மன்யஸ்ா। அனுமதேனமன்யஸ்வா।

ஸரஸ்வதேன மன்யஸ்வா। தேவ ஸவிதப்ராஸாவீஹி।

வருணாய நம : ஸகலாராதனை : ஸ்வர்ச்சிதம்।

– சுபம் –

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

காரணாகமம்

நடுப்பகலில் பஞ்சாக்ஷர மந்திரத்தாலும், பிரதோஷகாலத்தில் வ்யோமவ்யாபிபத மந்திரத்தாலும், அர்த்தசாமத்தில் ஷடங்க மந்திரங்களாலும், மற்றைய காலங்களில் பஞ்சப்ரும்ம மந்திரங்களாலும் இறைவனை பூஜிக்க வேண்டும் ! ஸாங்கம், உபாங்கம், பிரத்யங்கம் என பூஜை மூன்று வகைப்படும். !

சாங்கம்

ஸ்ஞானம், பாத்யம், ஆசமனம், வஸ்திரம், ஆபரணம், சந்தணம், அர்க்யம், மந்திர புஷ்பம் இவைகளாகும் !

உபாங்கம்

தூபம், தீபம், விபூதி, குடை, ரக்ஷை, சாமரம், கண்ணாடி, நர்த்தனம், வாத்திய கோஷங்கள் இவைகளாகும் !

பிரத்யங்கம்

நைவேத்யம், சுளுகோதகம், ஸ்வஸ்தி வாசனம், பலிதானம், ஹோமம், நித்யோத்ஸவம் இவைகளாகும் !

சாங்க பூஜைக்கு 8 உபசாரங்களும், உபாங்க பூஜைக்கு 10 உபசாரங்களும், பிரத்யங்க பூஜைக்கு 6 உபசாரங்களும் ஆக உபசாரங்கள் இருபத்தி நான்கு என்பதாகும் !

பூஜையில்லையெனில் ரோகமும், புஷ்பமில்லையெனில் குல நாசமும், சந்தனமில்லையெனில் குஷ்ட ரோகமும், ஜலமில்லையெனில் துக்கமும், தூபமில்லையெனில் சுகத்தின் நாசமும், தீபமில்லையெனில் பொருள்சேதமும், நைவேத்யமில்லையெனில்துர்பிக்ஷமும், மந்திரமில்லையெனில் தரித்திரமும், வஸ்திரமில்லையெனில் மகா ரோகமும், ஹோமம் இல்லை எனில் குலக்ஷயமும், பலி இல்லை எனில் கிராம நாசமும், நெய்யில்லை எனில் மரணபயமும், வில்வம், அருகு, அக்ஷதை இல்லை எனில் சத்ருபயமும், மணியில்லை எனில் செவிட்டுத் தன்மையும், முத்திரை இல்லை எனில் தீங்கும் உண்டாகும். ஆகவே ஸர்வமுயற்சியோடு பூஜைகளை பக்தியோடு செய்வது நலமாகும் !

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

காளி ஸப்தவிம்சதி பூஜை

சுக்லாம் பரதரம் + சாந்தயே !

சூரிய பூஜாம் குர்யாத் ।

பூர்வத்வார பூஜா

பூர்வத்வார தோரண மஸ்த்ரேண ஸம்ப்ரோக்ஷ்ய ।

கவசேநாவகுண்ட்ய ।

தோரண மத்யே

ஓம் ஹ்ரீம் சாந்தி தோரணஸஞய நமஹ
" " சாந்திதோரண மூர்த்தயே நமஹ
" " சாந்தி தோரஞய நமஹ
" " காள்யைய நமஹ

தோரண சாகயோஹு

ஓம் ஹ்ரீம் ருக்வேதாய நமஹ
" " கிருதயுகாய நமஹ

திரிசூலேஷு

ஓம் ஹ்ரீம் கங்காயை நமஹ
" " மஹாலெக்ஷ்மியை நமஹ
" " நர்மதாயை நமஹ

தோரண பாதயோஹு

ஓம் ஹ்ரீம் அவர்க்காய நமஹ
" " ஸோமாய நமஹ
" " கவர்க்காய நமஹ
" " புதாய நமஹ

துவாரோர்த்வஜே

ஓம் ஹ்ரீம் வஜ்ரவல்யை நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

அக்னிகோணத்வஜே

ஓம் ஹ்ரீம் வைடூர்யவல்யை நமஹ

துவாரதக்ஷிண பதாகாயாம்

ஓம் ஹ்ரீம் ஸ்தம்பிண்யை நமஹ

துவார வாமபதாகாயம்

ஓம் ஹ்ரீம் மோஹிண்யை நமஹ

அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

துவார உத்தர கும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் சாந்தி கலாஸனாய நமஹ
" " சாந்தி கலா மூர்த்தயே நமஹ
" " சாந்தி கலாயை நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

சாந்த்யுத் தரகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் நந்தின்யாஸனாயை நமஹ
" " நந்தினீ மூர்த்தயே நமஹ
" " நந்தின்யை நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

துவார தக்ஷிண கும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் குண்டோதர்யாஸனாயை நமஹ
" " குண்டோதரீமூர்த்தயே நமஹ
" " குண்டோதர்யை நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

தத்தக்ஷிண கும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் ஸ்தம்பிண்யாஸனாய நமஹ
" " ஸ்தம்பிணீ மூர்த்தயே நமஹ
" " ஸ்தம்பிண்யை நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

தஸ்யாயுதே

ஓம் ஹ்ரீம் கட்காய ஹுஂம்பண்ணமஹ

ஆக்னேய கும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் மோஹிண்யாஸனுயை நமஹ
" " மோஹிணீ மூர்த்தயே நமஹ
" " மோஹிண்யை நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

தஸ்யாயுதே

ஓம் ஹ்ரீம் கபாலாய ஹுஂம்பண்ணம்ஹ

தக்ஷிணதுவார பூஜா

தக்ஷிணத்வார தோரண மஸ்த்ரேண ஸம்ப்ரோக்ஷ்ய கவசேனுவகுண்ட்ய ।

தோரண மத்யே

ஓம் ஹ்ரீம் பூதி தோரணுஸனுய நமஹ
" " பூதி தோரண மூர்த்தயே நமஹ
" " பூதி தோராணுய நமஹ
" " விஜயாயை நமஹ

தோரண சாகயோஹு

ஓம் ஹ்ரீம் யஜுர்வேதாய நமஹ
" " திரேதாயுகாய நமஹ

திரிசூலேஷு

ஓம் ஹ்ரீம் சமனுயை நமஹ
" " டிம்ஸுவே நமஹ
" " பூதி தோரணுய நமஹ
" " ஸரஸ்வத்யை நமஹ

தோரண சாகயோஹு

ஓம் ஹ்ரீம் சவர்க்காய நமஹ
" " பிருஹஸ்பதயே நமஹ
" " டவர்க்காய நமஹ
" " பார்க்கவாய நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

துவாரோர்த்வஜே

ஓம் ஹ்ரீம் கோமேதகவல்யை நமஹ
" " புஷ்ய ராகவல்யை நமஹ

பூர்வதுவாரபதாகாயாம்

ஓம் ஹ்ரீம் ஜ்வாலா முக்யை நமஹ

துவாரபச்சிம பதாகாயாம்

ஓம் ஹ்ரீம் தாடகேச்யை நமஹ

துவாரே

அஸ்த்ராய துவாரபாலாயை நமஹ

துவார தக்ஷிண பூர்வகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் வித்யாகலாஸனுய நமஹ
" " வித்யா கலா மூர்த்தயே நமஹ
" " வித்யா கலாயை நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம், தத்வா, நிவேத்ய ।

வித்யா பூர்வகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் காள்யாஸனுயை நமஹ
" " காளீமூர்த்தயே நமஹ
" " காள்யை நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

துவார பச்சிமகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் கராளிண்யாஸனுய நமஹ
" " கராளீ மூர்த்தயே நமஹ
" " கராள்யை நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம், தத்வா, நிவேத்ய ।

தத்பச்சிமகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் ஜ்வாலாமுக்யாஸனுய நமஹ
" " ஜ்வாலா முகீமூர்த்தயே நமஹ
" " ஜ்வாலா முக்யை நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம், தத்வா, நிவேத்ய ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

தஸ்யாயுதே

ஓம் ஹ்ரீம் கண்டாய ஹூம்பண்ணமஹ

தத்பச்சிமகும்பே

ஓம் ஹாம் வாஸ்த்வதிபதயே பிரும்மாஸனாய நமஹ
" " வாஸ்த்வதிபதயே பிரும்ம மூர்த்தயே நமஹ
" " வாஸ்த்வதிபதயே பிரும்மணே நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

நிருருதிகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் தாடகேச்வர்யாஸனாயை நமஹ
" " தாடகேச்வரிமூர்த்தயே நமஹ
" " தாடகேச்வர்யை நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

தஸ்யாயுதே

ஓம் ஹ்ரீம் நாராசாய ஹூம்பண்ணமஹ

பச்சிமதுவாரபூஜா

பச்சிம துவாரதோரண மஸ்த்ரேண ஸம்ப்ரோக்ஷ்ய

கவசேனாவகுண்டய ।

தோரணமத்யே

ஓம் ஹ்ரீம் பலதோரணாஸனாய நமஹ
" " பலதோரணமூர்த்தயே நமஹ
" " பலதோரணாய நமஹ
" " மாதங்காயை நமஹ

தோரணசாகயோஹு

ஓம் ஹ்ரீம் ஸாமவேதாய நமஹ
" " துவாபரயுகாய நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

திரிசூலேஷு

ஓம் ஹ்ரீம் கோதாவர்யை நமஹ
" " காவேர்யை நமஹ
" " கிருஷ்ணவேண்யை நமஹ

தோரணபாதயோஹு

ஓம் ஹ்ரீம் தவர்க்காய நமஹ
" " அங்காரகாய நமஹ
" " பவர்க்காய நமஹ
" " சனைச்வராய நமஹ

துவாரோர்த்வஜே

ஓம் ஹ்ரீம் மரகதவல்யை நமஹ

வாயுகோணத்வஜே

ஓம் ஹ்ரீம் மாக்கவல்யை நமஹ

துவாரதக்ஷிணபதாகாயம்

ஓம் ஹ்ரீம் ஸ்வச்சந்தாயை நமஹ

துவார உத்தரபதாகாயாம்

ஓம் ஹ்ரீம் திரிசாயை நமஹ
" " அஸ்த்ராய துவாரபாலாயை நமஹ

துவாரதக்ஷிணகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் நிவிருத்தி கலாஸஞய நமஹ
" " நிவிருத்தி கலாமூர்த்தயே நமஹ
" " நிவிருத்தி கலாயை நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

தத்தக்ஷிணகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் பத்ராஸஞய நமஹ
" " பத்ரமூர்த்தயே நமஹ
" " பத்ராய நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம்தத்வா, நிவேத்ய ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

தத்தக்ஷிணகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் மஹாலெக்ஷ்மியாஸனாய நமஹ
" " மஹாலெக்ஷ்மி மூர்த்தயே நமஹ
" " மஹாலெக்ஷ்மியை நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய |

தஸ்யாயுதே

ஓம் ஹ்ரீம் வஜ்ராய ஹூம்பண்ணமஹ

துவாரரோத்தரகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் கோமளாஸனாய நமஹ
" " கோமள மூர்த்தயே நமஹ
" " கோமளாயை நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய |

தத்துதத்ரகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் ஸ்வச்சந்தாஸனாய நமஹ
" " ஸ்வச்சந்த மூர்த்தயே நமஹ
" " ஸ்வச்சந்தாயை நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய |

தஸ்யாயுதே

ஓம் ஹ்ரீம் டமருஹாய ஹூம்பண்ணமஹ

வாயோர் தக்ஷிணகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் மண்டபரூபிணீ மஹாலெக்ஷ்மியாஸனாய நமஹ
" " மண்டபரூபிணீ மஹாலெக்ஷ்மி மூர்த்தயே நமஹ
" " மண்டபரூபிணீ மஹாலெக்ஷ்மியை நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய |

வாயுகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் திரிசிராஸனாய நமஹ
" " திரிசிராமூர்த்தயே நமஹ
" " திரிசிராயை நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

தஸ்யாயுதே

ஓம் ஹ்ரீம் துவஜாயஹ௱ம்பண்ணமஹ

உத்தரதுவார பூஜா

உத்தரத்வார தோரண மஸ்த்ரேண ஸ்ம்ப்ரோக்ஷ்ய |
கவசேனுவகுண்ட்ய |

தோரண மத்யே

ஓம் ஹ்ரீம் ஆரோக்ய தோராணுஸனுய நமஹ
" " ஆரோக்ய தோரணமூர்த்தயே நமஹ
" " ஆரோக்ய தோராணுய நமஹ
" " நீலலோஹிதாய நமஹ

தோரண சாகயோஹு

ஓம் ஹ்ரீம் அதர்வண வேதாய நமஹ
" " கலியுகாய நமஹ

திரிசூலேஷு

ஓம் ஹ்ரீம் ச்ரோண பத்ராய நமஹ
" " துங்கபத்ராய நமஹ
" " பாக்ய வீராய நமஹ

தோரண பாதயோஹு

ஓம் ஹ்ரீம் யவர்க்காய நமஹ
" " ராஹவே நமஹ
" " சவர்க்காய நமஹ
" " கேதவே நமஹ

துவாரோர்த்வத்வஜே

ஓம் ஹ்ரீம் ரத்னவல்யை நமஹ

ஈசான கோணத்வஜே

ஓம் ஹ்ரீம் விஜயவல்யை நமஹ

துவாரபச்சிம பதாகாயம்

ஓம் ஹ்ரீம் பஹுரூபாயை நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

துவாரபூர்வபதாகாயாம்

ஓம் ஹ்ரீம் விலாஸின்யை நமஹ
" " அஸ்த்ராய துவாரபாலாய நமஹ
" " சவர்க்காய நமஹ
ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய।

துவார பச்சிமகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் பிரதிஷ்டாகலாஸனாய நமஹ
" " பிரதிஷ்டாகலாமூர்த்தயே நமஹ
" " பிரதிஷ்டா கலாயை நமஹ
ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய।

பிரதிஷ்டாபச்சிமகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் யாமளாஸனாய நமஹ
" " யமளா மூர்த்யே நமஹ
" " யாமளாயை நமஹ
ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய।

தத்பச்சிமகும்பே

ஓம் ஹ்ராம் யாகரக்ஷக கணபத்யாஸனாய நமஹ
" " யாகரக்ஷக கணபதி மூர்த்தயே நமஹ
" " யாகரக்ஷக கணபதயே நமஹ
ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய।

த்வாரபூர்வகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் பாசாங்க்யாஸனாய நமஹ
" " பாசாங்கீ மூர்த்யை நமஹ
" " பாசாங்க்யை நமஹ
ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய।

தத்பூர்வகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் பஹுரூபிண்யாஸனாய நமஹ
" " பஹுரூபிணீ மூர்த்தயே நமஹ
" " பஹுரூபிண்யை நமஹ
ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

தஸ்யாயுதே

ஓம் ஹ்ரீம் வேதாளாய ஹூம்பண்ணமஹ

தத்பூர்வகும்பே

ஓம் ஹாம் ஸப்தகுர்வாஸனாய நமஹ
" " ஸப்தகுருமூர்த்தயே நமஹ
" " ஸதாசிவ குரவே நமஹ
" " அனந்த குரதேவ நமஹ
" " ஸ்ரீகண்ட குரவே நமஹ
" " அம்பிகா குரவே நமஹ
" " குஹ குரவே நமஹ
" " விஷ்ணு குரவே நமஹ
" " தாத்ரு குரவே நமஹ
" " ஸப்த குருப்யோ நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய |

ஈசானகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் விலாஸின்யாஸனாய நமஹ
" " விலாஸினீ மூர்த்தயே நமஹ
" " விலாஸின்யை நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய |

தஸ்யாயுதே

ஓம் ஹ்ரீம் க்ஷுரிகாய ஹூம்பண்ணமஹ

ஈசான தக்ஷிணகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் ஸரஸ்வத்யாஸனாய நமஹ
" " ஸரஸ்வதீமூர்த்தயே நமஹ
" " ஸரஸ்வத்யை நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய |

தஸ்யாயுதே

ஓம் ஹ்ரீம் பாசாய ஹூம்பண்ணமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

காளி வேதிகார்ச்சனை

அஷ்டபுஜகாளி தியானம்

ச்யாமாபாம் ரக்த வஸ்த்ராம் ஜ்வலன சிகயுதாம்
அஷ்டஹஸ்தாம் திரிணேத்ரம் ।
சூலம் வேதாள கட்கம் டமருகஸஹிதாம்
வாமஹஸ்தே கபாலம் ।
அன்யே கண்டாஞ்ச கேடாம் அபய வரயுதாம்
சாபஹஸ்தாம் ஸுதம்ஷ்ட்ராம் ।
சாமுண்டாம் பீமரூபாம் புவன வசகரீம்
பத்ரகாளீம் நமாமி ॥

சதுர்புஜகாளி தியானம்

ச்யாமவர்ணஸு சரீர யௌவனும்
டமரு பாச கபால திரிசூலகாம் ।
ஊர்த்வகேச திரிணேத்ர ஸுதம்ஷ்ட்ராம்
பத்ரகாளீமனிசம் ப்ரணமாம்யஹம் ॥

வர்த்தனீ

ஓம் ஹ்ரீம் பீடசக்த்யாஸனாயநமஹ
" " பீடசக்திமூர்த்தயே நமஹ
" " பீடசக்தியை நமஹ
ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।
விசேஷார்க்ய ஜலேனுஸ்த்ரே ஸம்ப்ரோக்ஷ்ய ।
வேதிகார்ச்சனம் கிருத்வா ।

பிரதமாவரணம்

ஓம் ஹாம் ஈசான மூர்த்தாய - அம்பிகாயை நமஹ
" " தத்புருஷ வக்த்ராய - கஹாம்பிகாயை நமஹ
" " அகோரஹ்ருதயாய - கங்காயை நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் ஹாம் வாமதேவ குஹ்யாய - கௌர்யை நமஹ
" " ஸத்யோஜாதமூர்த்தாய - உமாயை நமஹ
" " ஹ்ருதயாய - வாமின்யை நமஹ
" " சிரஸே - நீலியை நமஹ
" " சிகாயை சக்ரண்யை நமஹ
" " கவசாய பாசாங்க்யை நமஹ
" " அஸ்த்ராய காம்பிண்யை நமஹ

துவிதீயாவரணம்

ஓம் ஹ்ரீம் ஸித்த காள்யாஸனுய நமஹ
" " ஸித்த காளீ மூர்த்தயே நமஹ
" " ஸித்த காள்யை நமஹ
" " உத்தர காள்யஸனுய நமஹ
" " உத்தர காளீமூர்த்தயே நமஹ
" " உத்தர காள்யை நமஹ
" " தக்ஷிண காள்யாஸனுயை நமஹ
" " தக்ஷிண காளீமூர்த்தயே நமஹ
" " தக்ஷிண காள்யை நமஹ
" " பீம காள்யாஸனுயை நமஹ
" " பீம காளீமூர்த்தயே நமஹ
" " பீம காள்யை நமஹ
" " சண்ட காள்யாஸனுயை நமஹ
" " சண்ட காளீமூர்த்தயே நமஹ
" " சண்ட காள்யை நமஹ
" " வீர காள்யாஸனுயை நமஹ
" " வீர காளீமூர்த்தயே நமஹ
" " வீர காள்யை நமஹ
" " ருத்ர காள்யாஸனுயை நமஹ
" " ருத்ர காளீமூர்த்தயே நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் ஹ்ரீம் ருத்ர காள்யை நமஹ
" " ஸம்ஹார காள்யாஸனுயை நமஹ
" " ஸம்ஹார காளீமூர்த்தயே நமஹ
" " ஸம்ஹார காள்யை நமஹ

திருதீயாவரணம்

ஓம் ஹ்ரீம் நந்தின்யை நமஹ
" " குண்டோதர்யைமஹ
" " காள்யைமஹ
" " கராளின்யைமஹ
" " பத்ராயைமஹ
" " கோமளாயைமஹ
" " யாமளாயைமஹ
" " பாசங்க்யைமஹ

சதுர்த்தாவரணம்

ஓம் ஹ்ரீம் ஸ்தம் பிண்யை நமஹ
" " மோஹிண்யை நமஹ
" " ஜ்வாலாமுக்யை நமஹ
" " தாடகேச்யை நமஹ
" " ஸ்வச்சந்தாயை நமஹ
" " திரிசிராயை நமஹ
" " பஹுரூபிண்யை நமஹ
" " விலாஸிண்யை நமஹ
" " ஸரஸ்வத்யை நமஹ
" " மஹாலெக்ஷ்மியை நமஹ

பஞ்சமாவரணம்

ஓம் ஹ்ரீம் தண்டாயை நமஹ
" " கட்காயை நமஹ
" " பாசாயை நமஹ
" " த்வஜாயை நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் ஹ்ரீம் கதாயை நமஹ
" " திரிசூலாயை நமஹ
" " கபாலாயை நமஹ
" " நாராசாயை நமஹ
" " கண்டாயை நமஹ
" " வஜ்ராயை நமஹ
" " டமருகாயை நமஹ
" " வேதாளாயை நமஹ
" " க்ஷுரிகாயை நமஹ

வேதிகார்ச்சனை நவகுண்டபூஜைகள் முதலியன அம்பாள் பூஜையில் உள்ளபடி செய்யவும்!

விசேஷார்க்யம்

விசேஷார்க்யம், நிரோதார்க்யம், ப்ரான்முகார்க்கயம் என மூன்று வகைப்படும். இவைகளை சிரஸில் ஸமர்ப்பிக்க வேண்டும்.

"ஆப: க்ஷீர குசாக்ராணி தண்டுலா: ஷுமநாஸ் திலா :
அர்க்யோ அஷ்டாங்கதிப்ரோக்த : யவை : ஸித்தார்த்தகைஸ்ஸஹ"

ஜலத்தில்பால், தர்பைநுனி, அக்ஷதை, புஷ்பம், எள்ளு, யவை (நெல்), வெண்கடுகு இவைகளச் சேர்த்து அதில் ஆஸனமூர்த்திமூலம் ஈசானாதிப்ரம்மமந்த்ரங்கள், வித்யாதேஹமந்த்ரம், நேத்ரமந்த்ரம், அங்க மந்த்ரங்களாலும் மறுபடி மூலமந்த்ரத்தினுலும் பூஜித்து ஸம்ஹிதா மந்திரத்தால் அபிமந்த்ரணம் செய்து, அஸ்த்ர மந்த்ரத்தினுல் ரக்ஷையையும், கவசமந்த்ரத்தால் அவகுண்டனத்தை செய்து

மூலமந்திரத்தின் கடைசியில் வௌஷட் என்று சொல்லி தேனு முத்திரையை ஸமர்ப்பிக்க வேண்டும். அவ்வாறு செய்யப்பட்ட அர்க்கியத்தை ஆவாஹனம், அபிஷேகம், ஜபஸமர்ப்பணம் முதலான காலங்களில் உபயோகிக்க வேண்டும்!

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

அஷ்டமங்கல பூஜை

ஊர்த்வசீத்ருத தர்ப்பணே

ஓம் ஹ்ரீம் சண்டிகா யருத்ராண்யை நமஹ

மேனகாத்ருத கும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் வஜ்ராயசக்த்யை நமஹ

ரம்பாத்ருத ஹஸ்தே

ஓம் ஹ்ரீம் மந்தமாலாயை நமஹ

திலோத்தமாத்ருதயுக்மசாமரே

ஓம் ஹ்ரீம் உஷாதேவ்யை நமஹ

ஸுமுகீத்ருத ஸ்ரீவத்ஸே

ஓம் ஹ்ரீம் மந்த்ர சக்த்யை நமஹ

ஸுந்தரீத்ருத ஸ்வஸ்திகே

ஓம் ஹ்ரீம் அச்வருத்ராயை நமஹ

காமுகீ த்ருத சங்கே

ஓம் ஹ்ரீம் திரியம்பகாயை நமஹ

காமவர்த்தனீத்ருதீபே

ஓம் ஹ்ரீம் தேவ்யை நமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் த்வா, நிவேத்ய ।

வேதிகார்ச்சனை, நவகுண்ட பூஜை ஆகியவைகளை அம்பாள் யாகபூஜையில் உள்ளபடி செய்துகொள்ளவும் ।

நிரோதார்க்யம்

ஸ்வாமி பூஜை செய்யப்படுகின்ற பிம்பங்களில் பூஜை முடியும் வரை நீங்கள் பிரஸன்னமாக இருக்க வேண்டும் என்று பிரார்த்தித்தது இந்த அர்க்யத்தைக் கொடுக்க வேண்டும் !

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

மாரியம்மன் நியாஸம்

தண்டபங்கின்யாஸம்

ஓம் ஹோம்	ஈசானமூர்த்தாய நமஹ - மூர்த்னி
" ஹேம்	தத்புருஷ வக்த்ராய நமஹ - வக்த்ரே
" ஹூம்	அகோரஹ்ருதயாய நமஹ - ஹ்ருதயே
" ஹிம்	வாமதேவ குஹ்யாய நமஹ - குஹ்யே
" ஹம்	ஸத்யோஜாமூர்த்தயே நமஹ - பாதயோஹு

மாரீகலான்யாஸம்

ஓம் ஹ்ரீம்	தாராயை நமஹ - மூர்த்னி
" "	வித்யாயை நமஹ - வக்த்ரே
" "	மத்யை நமஹ - ஹ்ருதயே
" "	ச்ரத்தாயை நமஹ - களே
" "	ஜராயை நமஹ - வாமபாஹௌ
" "	மேதாயை நமஹ - தக்ஷிணபாஹௌ
" "	ஸ்வதாயை நமஹ - ஜடரே
" "	வர்மிண்யை நமஹ - யோநௌ
" "	பாலிண்யை நமஹ - குஹ்யே
" "	ஜ்வாலியை நமஹ - வாமோரௌ
" "	திருஷ்ஞுயை நமஹ - தக்ஷிஞேரௌ
" "	ஸ்மிருத்யை நமஹ - வாமஜானுனி
" "	காமாயை நமஹ - தக்ஷிணஜானுனி
" "	த்ருத்யை நமஹ - வாமஜங்காயாம்
" "	ப்ரஜாயை நமஹ - தக்ஷிண ஜங்காயாம்
" "	சிந்தாயை நமஹ - ப்ருஷ்டே
" "	கிரியாயை நமஹ - வாமபார்ச்வே
" "	க்ஷாந்த்யை நமஹ - தக்ஷிணபார்ச்வே

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் ஹ்ரீம் சாந்த்யை நமஹ - வாமபாதே
" " தாந்த்யை நமஹ - தக்ஷிணபாதே
" " தயாயை நமஹ - வாமஹஸ்தே
" " ஸ-்த்யை நமஹ - தக்ஷிணஹஸ்தே
" " த்யுத்யை நமஹ - வாமஹஸ்தே
" " ஸாத்யை நமஹ - தக்ஷிணஹஸ்தே

தியானம்

"அருண மணினிபாங்கம் அக்னிகேசம் கரண்டம்
டமருக திரிசூலம் கட்கஹஸ்தம் கபாலம் |
அனலநயனநாகம் ஆஸனம் பத்மபீடம்
அகிலபுவனவந்த்யம் சீதளா ரூபமீடே ||"

ஓம் ஹ்ரீம் மஹா மாரியம்பிகாயை நமஹ
ஆவாஹ்யை, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய |

பாத்யம்

இதுபாதங்களிலேசேர்ப்பது. இதில் விளாமிச்சைவேர், குங்குமப்பூ, வெண்கடுகு, சந்தனம், அருகு சேர்த்து பூஜித்து அங்மந்திரத்தினுல் ஜபிக்க வேண்டும்.

ஆசமனீயம்

இது முகத்தில் கொடுப்பது, ஜலத்தில் விளாமிச்சைவேர், ஜாதிக்காய், பச்சைகற்பூரம், சிற்றேலம், கிராம்பு இவைகளைச் சேர்த்து பூஜித்து ப்ரம்மமந்த்ரம் ஜபிக்கவும்.

ஸமான்யார்க்கயம்

அர்க்ய பாத்திரத்தில் சுத்தஜலத்தை நிரப்பி அதில் சந்தனம், அக்ஷதை, புஷ்பம், தர்பைநுணி, யவ, அருகு முதலிய திரவ்யங்களை சேர்த்து ப்ரணவ மந்திரத்தை 7 தடவை ஜபித்து அஸ்த்ரமந்திரத்தினுல் ப்ரோக்ஷணம் செய்வதாகும்.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

மாரியம்மன் ஆவரண பூஜை

பிரதமாவரணம்

ஓம் ஹராம் ஈசான மூர்த்தாய நமஹ
" " தத்புருஷ வக்த்ராய நமஹ
" " அகோரஹ்ருதயாய நமஹ
" " வாமதேவகுஹ்யாய நமஹ
" " ஸத்யோாத மூர்த்தயே நமஹ
" " ஹ்ருதயாய நமஹ
" " சிரஸேஸ நமஹ
" " சிகாயை நமஹ
" " கவசாய நமஹ
" " நேத்ரோப்யோ நமஹ
" " அஸ்த்ராய நமஹ

துவிதீயாவரணம்

ஓம் ஹ்ரீம் தேவமார்யை
" " அக்னி மார்யை நமஹ
" " கௌமார்யை நமஹ
" " வீரமார்யை நமஹ
" " பத்ரமார்யை நமஹ
" " பராமார்யை நமஹ
" " தோயமார்யை நமஹ
" " மஹாமார்யை நமஹ

திருதீயாவரணம்

ஓம் ஹ்ரீம் பிருதுவீசக்தயே நமஹ
" " அப்த்வசக்தயே நமஹ
" " தேஜஸ்சக்தயே நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் ஹ்ரீம் வாயவீ சக்தயே நமஹ
" " நாபஸீ சக்தயே நமஹ
" " ஜ்யோதிஷீ சக்தயே நமஹ
" " சந்த்ரமஸீ சக்தயே நமஹ
" " யஜமானீ சக்தயே நமஹ

சதுர்த்தாவரணம்

ஓம் ஹ்ரீம் சசீதேவ்யை நமஹ
" " ஸ்வாஹா தேவ்யை நமஹ
" " காலகண்டிதேவ்யை நமஹ
" " ஜாதா தேவ்யை நமஹ
" " வாதினீ தேவ்யை நமஹ
" " அங்கதா தேவ்யை நமஹ
" " ஸம்பத்கரீ தேவ்யை நமஹ
" " ருத்ராணீ தேவ்யை நமஹ
" " ஸரஸ்வதீ தேவ்யை நமஹ
" " மஹாலெக்ஷ்மீ தேவ்யை நமஹ

பஞ்சமாவரணம்

ஓம் ஹாம் கட்காய ஹூம்பண்ணமஹ
" " கபாலாய ஹூம்பண்ணமஹ
" " கண்டாய ஹூம்பண்ணமஹ
" " நாராசாய ஹூம்பண்ணமஹ
" " டமருகாய ஹூம்பண்ணமஹ
" " துவஜாய ஹூம்பண்ணமஹ
" " வேதாளாய ஹூம்பண்ணமஹ
" " க்ஷிரிகாய ஹூம்பண்ணமஹ
" " பாசாய ஹூம்பண்ணமஹ
" " வஜ்ராய ஹூம்பண்ணமஹ

ஆவாஹ்ய, அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

மாரியம்மன் ஸப்தவிம்சதிபூஜா

சுக்லாம்பரதரம் + சாந்தயே | ஸூர்ய பூஜாம் குர்யாது |

பூர்வத்வாரபூஜை

பூர்வத்வார தோரண அஸ்த்ரேண ஸம்ப்ரோக்ஷ்ய | கவசேனுவ குண்ட்ய |

ஓம் ஹ்ரீம் கும்பிணீதோராணுஸனுய நமஹ
" " கும்பிணீதோரணமூர்த்தயே நமஹ
" " கும்பிணீ தோரணுய நமஹ

கும்பிணீதோரணுதிபதயே

ஓம் ஹாம் பத்ராய நமஹ

தோரண சாகயோஹு

ஓம் ஹாம் ருக்வேதாய நமஹ
" " கிருதயுகாய நமஹ

ஊர்த்வோதும்பரே தக்ஷிஞேத்தர பாகேஷு

ஓம் கம் கணபதயே நமஹ
" ஹ்ரீம் ஸரஸ்வத்யை நமஹ
" " மஹாலெக்ஷ்மியை நமஹ

உத்தரசாகாயாம்

ஓம் ஹ்ரீம் நைத்ரிகாயை நமஹ
" " மஹாகாளாயை நமஹ

தக்ஷிணசாகாயாம்

ஓம் ஹ்ரீம் நர்மதாயை நமஹ
" ஹ்ரீம் ஸரஸ்வத்யை நமஹ

துவாரோத்தரபதாகாயம்

ஓம் ஹாம் ப்ரசாந்தாய நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

துவாரதக்ஷிணபதாகாயம்

ஓம் ஹாம் சசிராய நமஹ

அதோதும்பரே

ஓம் ஹ்ரீம் அஸ்த்ராய துவாரபாலாய நமஹ
" " அவர்க்காய நமஹ
" " கவர்க்காய நமஹ

அதிதேவதாத்வேன

ஓம் ஹ்ரீம் மஹேச்வர்ய காரணேச்வர்யை நமஹ

அதிஷ்டாத்ருவேன

ஓம் ஹ்ரீம் தத்புருஷவக்த்ராய கஞம்பிகாயை நமஹ

துவாரோர்த்வஜே

ஓம் ஹாம் குமுதாய நமஹ

அக்னிகோணத்வஜே

ஓம் ஹாம் குமுதா க்ஷாய நமஹ

துவாரோர்த்வ மத்யே

ஓம் ஹ்ரீம் க்ஷிப்ரசக்த்யை நமஹ

அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய |

துவார உத்தரகும்பே

ஓம் ஹைம் சாந்திகலாஸனுயை நமஹ
" " சாந்திகலா ர்த்தயே நமஹ
" " சாந்தி கலாயை நமஹ

அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய |

சாந்த்யுத்தர கும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் பிருதுவீசக்தியாஸனுய நமஹ
" " பிருதுவீசக்திமூர்த்தயே நமஹ
" " பிருதுவீ சக்த்யை நமஹ

அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய |

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

துவாரதக்ஷிணகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் அப்ளு சக்தியாஸனாயை நமஹ
" " அப்ளு சக்திமூர்த்தயே நமஹ
" " அப்ளு சக்தயே நமஹ

அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

தத்தக்ஷிணகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் சசீதேவ்யாஸனாயை நமஹ
" " சசீ தேவீமூர்த்யே நமஹ
" " சசீ தேவ்யை நமஹ

அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

தஸ்யாயுதே

ஓம் ஹாம் கட்காய ஹூம்பண்ணமஹ

ஆக்னேயகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் ஸ்வாஹா தேவ்யாஸனாயை நமஹ
" " ஸ்வாஹா தேவீமூர்த்தயே நமஹ
" " ஸ்வாஹா தேவ்யை நமஹ

அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

தஸ்யாயுதே

ஓம் ஹாம் கபாலாய ஹூம்பண்ணமஹ

தக்ஷிண துவார பூஜா

தக்ஷிணதுவார மஸ்த்ரேண ஸம்ப்ரோக்ஷ்ய,
கவசேனாவகுண்ட்ய ।

தோரணமத்யே

ஓம் ஹ்ரீம் நிகும்பிணீ தோரணாஸனாயை நமஹ
" " நிகும்பிணீ தோரணமூர்த்தயே நமஹ
" " நிகும்பிணீ தோரணாய நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

நிகும்பிணீ தோரணுதிபதயே

ஓம் ஹாம் விஜயாய நமஹ

தோரண சாகயோஹ

ஓம் ஹாம் யஜுர்வேதாய நமஹ
" " திரேதாயுகாய நமஹ

ஊத்வோதும்பர தக்ஷிணோத்தரபாகேஷு

ஓம் கம் கணபதயே நமஹ
" ஹ்ரீம் ஸரஸ்வத்யை நமஹ
" " மஹாலெக்ஷ்மியை நமஹ

பூர்வசாகாயாம்

ஓம் ஹ்ரீம் பிருங்கிண்யை நமஹ
" " கங்காயை நமஹ

பச்சிமசாகாயாம்

ஓம் ஹாம் விநயகாய நமஹ
" ஹ்ரீம் யோகிண்யை நமஹ

துவாரபூர்வ பதாயகாயாம்

ஓம் ஹாம் பர்ஜண்யை நமஹ

துவாரபச்சிம பதாகாயாம்

ஓம் ஹாம் ஜயந்தாய நமஹ

அதோதும்பரே

ஓம் ஹஹ அஸ்த்ராய துவாரபாலாய நமஹ
" " சவர்க்காய நமஹ
" " டவர்க்காய நமஹ

அதிதேவதாத்வேன

ஓம் ஹ்ரீம் ரௌத்ரிய காரணேஸ்வர்யை நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

அதிஷ்டாத்ருத்வேன

ஓம் ஸூம் அகோர ஹ்ருதயாய கங்காயை நமஹ

துவாரோர்த்வஜே

ஓம் ஹாம் புண்டரீகாக்ஷாய நமஹ

நைருத கோணத்வஜே

ஓம் ஹாம் வாமனாய நமஹ

துவாரோர்த்வ மத்யே

ஓம் ஹ்ரீம் தாமஸ சக்த்யை நமஹ

அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

தக்ஷிணத்வார பூர்வகும்பே

ஓம் ஹ்ரூம் வித்யாகலாஸனாய நமஹ

" " வித்யாகலாமூர்த்தயே நமஹ

" " வித்யா கலாயை நமஹ

அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

வித்யா பூர்வ கும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் தேஜஸீ சக்தியாஸனாய நமஹ

" " தேஜஸீ சக்திமூர்த்தயே நமஹ

" " தேஜஸீ சக்தியே நமஹ

அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

துவார பச்சிம கும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் வாயவீசக்தியாஸனாய நமஹ

" " வாயவீசக்திமூர்த்தயே நமஹ

" " வாயவீசக்தயே நமஹ

அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

தத்பச்சிம கும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் காள கண்ட்யாஸனாய நமஹ

" " காள கண்டீமூர்த்தயே நமஹ

" " காள கண்ட்யை நமஹ

அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

தஸ்யாயுதே

ஓம் ஹாம் கபாலாய ஹூம்பண்ணமஹ

தத்பச்சிம கும்பே

ஓம் ஹாம் வாஸ்து பிரும் மாஸனாய நமஹ
" " வாஸ்து பிரும்மமூர்த்தயே நமஹ
" " வாஸ்து பிரும்மாய நமஹ
அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய।

நிருருதி கும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் ஜாதா தேவ்யாஸனாய நமஹ
" " ஜாதா தேவீமூர்த்தயே நமஹ
" " ஜாதா தேவ்யை நமஹ
அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய।

தஸ்யாயுதே

ஓம் ஹ்ரீம் நாராசாய ஹூம்பண்ணமஹ

பச்சிம துவாரபூஜா

பச்சிம துவார மஸ்த்ரேண ஸம்ப்ரோக்ஷ்ய,
ஷடுத்தாஸனம் அப்யர்ச்ய।

தோரணமத்யே

ஓம் ஹ்ரீம் ஜ்ரும்பி தோரணாஸனாய நமஹ
" " ஜ்ரும்பி தோரணமூர்த்தயே நமஹ
" " ஜ்ரும்பி தோரணாய நமஹ

ஜ்ரும்பி தோரணாதிபதயே

ஓம் ஹாம் வஜ்ராய நமஹ

தோரணமத்யே

ஓம் ஹாம் அதர்வணவேதாய நமஹ
" " கலியுகாய நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஊர்த்வோ தும்பரே

ஓம் ஹாம் திரேதாயுகாய நமஹ

தக்ஷிணோத்தர மத்ய பாகேஷு

ஓம் கம் கணபதயே நமஹ
" ஹ்ரீம் ஸரஸ்வத்யை நமஹ
" " மஹாலெக்ஷ்மியை நமஹ

தக்ஷிணசாகாயாம்

ஓம் ஹாம் மஹிஷாய நமஹ
" " ஸ்கந்தாய நமஹ

உத்தர சாகாயாம்

ஓம் ஹ்ரீம் யமுனையை நமஹ
" " பத்மின்யை நமஹ

துவார தக்ஷிண பதாகாயாம்

ஓம் ஹாம் பூதஸஞ்ஜீவனாய நமஹ

துவாரோத்தர பதாகாயாம்

ஓம் ஹாம் அமிருதஸஞ் ஜீவனாய நமஹ

அதோ தும்பரே

ஓம் ஹஹ அஸ்த்ராய துவாரபாலாய நமஹ
" " யவர்க்காய நமஹ
" " ஷவர்க்காய நமஹ

அதி தேவதாத்வேன

ஓம் ஹ்ரீம் ப்ராமை காரணேச்வர்யை நமஹ

அதிஷ்டாத்ருத்வேன

ஓம் ஹ்ரீம் ஸத்யோஜாதமூர்த்தாய உமாயை நமஹ

துவாரோர்த்வஜே

ஓம் ஹாம் சங்கு கர்ணாய நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

வாயு கோணத்வஜே

ஓம் ஹ்ராம் ஸர்ப்ப நேத்ராய நமஹ

துவாரோர்த்வமத்யே

ஓம் ஹ்ரீம் வீரலெக்ஷ்மியை நமஹ

அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

பச்சிம துவார தக்ஷிணகும்பே

ஓம் ஹ்லாம் நிவிருத்தி கலாஸஞய நமஹ

" " நிவிருத்தி கலாமூர்த்தயே நமஹ

" " நிவிருத்தி கலாயை நமஹ

அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

தத்தக்ஷிணகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் நபாஸீ சக்த்யாஸஞய நமஹ

" " நாபஸீ சக்திமூர்த்தயே நமஹ

" " நாபஸீ சக்தயே நமஹ

அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

தத்தக்ஷிணகும்பே

ஓம் ஹ்ரூம் மஹாலெக்ஷ்மியாஸஞய நமஹ

" " மஹாலெக்ஷ்மீமூர்த்தயே நமஹ

" " மஹாலெக்ஷ்மியை நமஹ

அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

தஸ்யாயுதே

ஓம் ஹ்ராம் வஜ்ராய ஹூம்பண்ணமஹ

துவாரோத்தரகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் ஜ்யோதிஷீ சக்த்யாஸஞய நமஹ

" " ஜ்யோதிஷீ சக்திமூர்த்தயே நமஹ

" " ஜ்யோதிஷீ சக்தயே நமஹ

அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

தத்துத்தரகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் ஸ்வாதின்யாஸனாய நமஹ
" " ஸ்வாதினீமூர்த்தயே நமஹ
" " ஸ்வாதின்யை நமஹ
அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய |

தஸ்யாயுதே

ஓம் ஹாம் குடாராய ஹூம்பண்ணமஹ

வாயோர் தக்ஷிணகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் மண்டபரூபிணீ மஹாலெக்ஷ்மியாஸனாய நமஹ
" " மண்டபரூபிணீ மஹாலெக்ஷ்மிமூர்த்தயே நமஹ
" " மண்டபரூபிணீ மஹாலெக்ஷ்மியை நமஹ
அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய |

வாயுகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் அங்கதாஸனாய நமஹ
" " அங்கதாஸமூர்த்தயே நமஹ
" " அங்கதாயை நமஹ

தஸ்யாயுதே

ஓம் ஹாம் முஸலாய ஹூம்பண்ணமஹ
அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய |

உத்தரதுவார பூஜா

உத்தர துவார மஸ்த்ரேண ஸம்ப் ரோக்ஷ்ய,
கவசேனாவகுண்ட்ய |

தோரணமத்யே

ஓம் ஹ்ரீம் மதங்கிணீ தோரணாஸனாய நமஹ
" " மதங்கிணீ தோரணமூர்த்தயே நமஹ
" " மதங்கிணீ தோரணாய நமஹ

மதங்கிணீ தோரணாதிபதயே

ஓம் ஹாம் நீலலோஹிதாய நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

தோரண சாகயோஹு

ஓம் ஹ்ராம் துவாபரயுகாய நமஹ
" " ஸாமவேதாய நமஹ

ஊர்த்வோ தும்பரே

ஓம் ஹ்ராம் அதர்வணவேதாய நமஹ

பச்சிம பூர்வ மத்யபாகேஷு

ஓம் கம் கணபதயே நமஹ
" ஹ்ரீம் ஸரஸ்வத்யை நமஹ
" " மஹாலெக்ஷ்மியை நமஹ

பச்சிம சாகாயாம்

ஓம் ஹ்ரீம் தேவ்யை நமஹ
" " துர்க்க சண்டாயை நமஹ

பூர்வ சாகாயாம்

ஓம் ஹ்ரீம் கோதாவர்யை நமஹ
" " ஸிந்தவே நஹ

துவாரபச்சிம பதாகாயாம்

ஓம் ஹ்ராம் தனதாய நமஹ

துவாரபூர்வ பதாகாயாம்

ஓம் ஹ்ராம் ஸ்ரீப்ரதாய நமஹ

அதோதும்பரே

ஓம் ஹ்ராம் அஸ்த்ராய துவாரபாலாய நமஹ
" " தவர்க்காய நமஹ
" " ஸவர்க்காய நமஹ

அதிதேவதாத்வேன

ஓம் ஹ்ரீம் வைஷ்ணவீ காரணேச்வர்யை நமஹ

அதிஷ்டாத்ருத்வேன

ஓம் ஸிம் வாமதேவகுஹ்யாய கௌர்யை நமஹ

துவாரோர்த்வத்வஜே

ஓம் ஹ்ராம் ஸுமுகாய நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஈசான கோணத்வஜே

ஓம் ஹாம் ஸுப்ரதிஷ்டாய நமஹ
அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய।

உத்தர துவார பச்சிம கும்பே

ஓம் ஹ்வீம் பிரதிஷ்டா கலாஸனாய நமஹ
" " பிரதிஷ்டா கலாமூர்த்தயே நமஹ
" " பிரதிஷ்டா கலாயை நமஹ
அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய।

பிரதிஷ்டாபச்சிம கும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் சந்த்ரமஸீ சக்யாஸனாய நமஹ
" " சந்த்ரமஸீசக்திமூர்த்தயே நமஹ
" " சந்த்ரமஸீ சக்த்யை நமஹ
அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய।

தத்பச்சிம கும்பே

ஓம் ஹாம் யாகரக்ஷக கணபத்யாஸனாய நமஹ
" " யாகரக்ஷக கணபதிமூர்த்தயே நமஹ
" " யாகரக்ஷக கணபதயே நமஹ
அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய।

துவாரபூர்வகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் யஜமானீ சக்தியாஸனாய நமஹ
" " யஜமனீ சக்திமூர்த்தயே நமஹ
" " யஜமானீ சக்த்யை நமஹ
அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய।

தத்பூர்வகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் ஸம்பத்கார்யாஸனாய நமஹ
" " ஸம்பத்கரீமூத்தயே நமஹ
" " ஸம்பத்கௌர்யை நமஹ
அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

தஸ்யாயுதே

ஓம் ஹ்ராம் நாராசாயஹூம்பண்ணமஹ

தத்பூர்வகும்பே

ஓம் ஹ்ராம் ஸப்த குர்வாஸனாய நமஹ

" " ஸப்த குருமூர்த்தயே நமஹ

" " ஸப்த குருப்யோ நமஹ

அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

ஈசான கும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் ருத்ராண்யாஸனாய நமஹ

" " ருத்ராணீமூர்த்தயே நமஹ

" " ருத்ராண்யை நமஹ

அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

தஸ்யாயுதே

ஓம் ஹ்ராம் வேதாளாயஹூம்பண்ணமஹ

ஈசான தக்ஷிணகும்பே

ஓம் ஹ்ரீம் ஸரஸ்வத்யாஸனாய நமஹ

" " ஸரஸ்வதீ மூர்த்தயே நமஹ

" " ஸரஸ்வத்யை நமஹ

அர்க்யம் தத்வா, நிவேத்ய ।

தஸ்யாயுதே

ஓம் ஹ்ராம் குந்தாளினே ஹூம்பண்ணமஹ

பராங்முகார்யம்

பூஜையின் முடிவில் இதுவரை பூஜிக்கப்பட்ட ஸ்வாமியை யதாஸ்தானம் செய்யும் போது கொடுக்க வேண்டிய அர்க்யம் !

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

அக்னிகார்யம்

அ ஞ மி கா ங் கு ஷ் டா ப் யா ன் ய ஸ் த மூ லே ல ன ச க்ஷு ஷா । குண்டஸ்ய நிரீக்ஷணம், சிவமந்த்ரேணப்ரோக்ஷணம், தாடனம், குசைர்ஹும்படந்தாஸ்த்ரேணப்யுக்ஷணம், வௌஷடந்தகவசேன கனநாவகீரண, பூரண, ஸமீகரண, ஸேசன, குட்டன, ஸம்மார்ஜன, ஸமாலோபாஞனி கண்டேன குசேனவிதாய । குண்டமத்யே பூர்வதக்ஷிண உத்தர பச்சிமேஷு ।

ஓம் ஹௌம் சாந்த்யதீதகலாயை நமஹ
ஓம் ஹைம் சாந்தி கலாயை நமஹ
ஓம் ஹ்ரூம் ப்ரதிஷ்டா கலாயை நமஹ
ஓம் ஹ்வீம் வித்யா கலாயை நமஹ
ஓம் ஹ்லாம் நிவிர்த்தி கலாயை நமஹ
இதிஸம்பூஜ்யா। ப்ராகாயத முதகாயாம் வாதிர்யக்ரே
கயாஸஹரேகா சதுஷ்டயமுபயத்ர த்ரிசூலாக்ருதினா
குசத்ரயேண வஜ்ரீகரணம் பூர்வோத்தராக்ர குசத்வயேன
சதுஷ்புஷ்பதான்யாஸமஸ்த்ரேண குண்டஸ்யாப்யந்தரே
ஸமந்தாதுத்திதைஹி குசைரக்ஷபாடம் கவசேன விதாய ।
மத்யே கூர்ச்சரூபம் விஷ்டரம்
ஓம் ஹ்ரீம் வாகீஸ்வரீ வாகீஸ்வராஸனாய நமஹ
ஓம் ஹ்ரீம் வாகீஸ்வரீ மூர்த்தயே நமஹ
இதிஸம்பூஜ்ய ।
"பஞ்சவக்த்ரம் த்ரிணேத்ரஞ்ச சதுர்ஹஸ்தம் த்விபாதகம்
சதுர்வேதஞ்சவர்ணஞ்ச வாகீசம் வரதாபயம் ।
அக்ஷமாலாஞ்ச வாமேது தக்ஷஹஸ்தேது கூர்ச்சகம்
ததானம் ஸர்வ பூஷாட்யம் த்யாயேத்ரிதி விசக்ஷணஹ
பிந்தும் பாசமிதிக்ஞேயம் நாதம் வாகீஸ்வரம் ததா ॥"
இதித்யாத்வா। வாகீச்வரீ வாகீச்வரீப்யாம் நமஹ। இத்யா
வாஹ்யாப்யர்ச்ய। கந்தாதி ரப்யர்ச்ய। அரணேஸூர்ய
காந்தாது த்விஜக்ருஹாத் ஸ்வக்ருஹாத்வா ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

வன்னிம் ம்ருத்பாத்ரே தாம்ரபாத்ரே வனீய
ஆக்னேயாமீசான்யம் நைருத்யாம்வா நிதாய ।
அக்னிஸகலம் த்ரவ்யாதார்த்தம் அஸ்த்ரேண நைருதே
நித்ஸார்ய । மூலேன நிரீக்ஷணாதிபிர் விசோத்ய ।
ஓம்காம் கம்காம் வன்னி மூர்த்தயேநமஹ ।
இதிபூதாக்னிம் பூரகேண க்ருஹீத்வா । ஹ்ருதயேன
கும்பகேனநாப்யாக்னினாபிந்த்வக்னினா ஸம்யோஜ்ய ।
ரேசகேன நித்ஸார்ய ।
ஓம்ஹ்ரூம் வன்னிசைதன்யாயை நமஹ
இதிபாத்ரஸ்தேக்னௌ ஸம்யோஜ்ய । ஸம்ஹிதயாபி
மந்த்ராய । ஸம்ரக்ஷ்யாவ குண்ட்ய । ப்ராஸாதேன
வௌஷடந்தேன தேனுமுத்ராமிருதீக்ருத்ய । குண்டஸ்யோபரி ப்ரதக்ஷிணந்தரிபரிப்ராம்ய । சிவபீஜமிதித்யாத்வா । பிதராவீச திக்த சிரஸௌத்யாயன் । வாகீச்வரீகர்ப்ப நாட்யாம், வாகீச்வரேண க்ஷிப்யமாணம் விபாவ்ய । பூமிஷ்டஜானுமூலேன ஆ த்ம ஸம்முகம் க்ஷிபேது ।

ததோநாபிதேச ஹ்ருதாஸமுஹ்ய வஸ்த்ர பரிதானஸ்ய ஸம்பூர்த்திம் விபாவ்ய । சௌசாசமனார்த்தம் தோய பிந்தும் ஹ்ருதாதத்வா । கவசேன ஸதிந்தனை ராச்சாத்ய । அஸ்த்ரேண ப்ரஜ்வால்ய ।

ஓம் காம் கர்ப்பாக்ன யேநமஹ
இதி கர்ப்பாக்னிம் ஸம்பூஜ்ய । கர்ப்பரக்ஷார்த்தம் சப்ததா
அஸ்த்ரஜப்த தர்ப்ப கங்கணம் தேவீம் வாமஹஸ்தே
ஹ்ருதாத்வா । கர்ப்பாதானுய ஸத்யோஜா தேனாப்யர்ச்ய ।
ஸீமந்தோன்னயன நிமித்தம் ஷஷ்டேமாஸே
அகோரேணுப்யர்ச்ய சிகயாஹுதித்ரயந்தத்வா ।
சிகாயை வக்ராங்க கல்பனு நிஷ்க்ருதிம் விதாய ।
ஜனனார்த்தம் தசமேமாஸி தத்புருஷேணுப்யர்ச்ய ।
கவசேனுஹுதித்ரயம் திலைர்தத்வா । ஜாதே ஜாதே
கர்ப்ப மாலாபஹ ஸ்தானார்த்தம் வன்னிம் தர்ப்பாத்யை
ஸந்துஷ்ய । தேவீஹஸ்த தர்ப்பகங்கணம் உன்முச்ய ।
ஸ்வர்ணபந்தனம் தேவ்யாஹூா க்ருதமிதி த்யாத்வா ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஹ்ருதாப்யர்ச்ய ஸத்யஸ்ஊதக நிவ்ருத்தயே
குண்டமஸ்த்ராம்பஸா ஸஞ்சித்ய। தர்ப்பேணூஸ்த்ரேண
தாட்யகவசேனுப்யுஷ்யவன்னிரக்ஷார்த்தம் பூர்வாதி
மேகலாஸூஉத்தர பூர்வாக்ரான்தர்ப்பேணூஸ்த்ரேண
ஸ்தீர்யேஷு। பரிதிவிஷ்டரான் அஸ்த்ரேண ஸம்ஸ்தாப்ய।
வக்த்ராணும் லாலாபனோதனுயாக்னேஹ। பூர்யஷ்டயேச
மூலாக்ரயோஹூத்வா। பஞ்சஸமிதஹ
கட்கேண ஹூக்ருதாக்தாஹ பஞ்சஸமிதஹ
கட்கேன ஹூத்வா। பூர்வபச்சிம தக்ஷிணோத்தராதிஷு।
ஓம் காம் ப்ரும்மணே நமஹ
ஓம் காம் விஷ்ணவேன நமஹ
ஓம் காம் ருத்ராய நமஹ
ஓம் காம் ஈச்வராய நமஹ
இதிபரிதிஸ்தரான் ஸம்பூஜ்ய। விஷ்டரேஷு
பூர்வா தீசாந்தக்ரமேண இந்ராதீனப்யர்ச்யார்க்யத்வா।
விக்னஸங்காதம் நிவார்ய। பாலகம்பாலயிஷ்யாமிதி
சிவாக்ஞாம் ச்ராவயேது।
ததஹஸ்ருக் ஸ்ருவெள ஸகுசா ஊர்த்வ வதனு।
அதோமுகௌக்ருஹீத்வா। மூலேனநிரீக்ஷ்ய।
அஸ்த்ரேணஸம்ப்ரோக்ஷ்ய।
கவசேனுப்யுக்ஷ்யாவகுண்ட்யாக்னௌ ப்ரதாப்ய
தக்ஷிண ஹஸ்தேன குசஸ்ரேணததக்ரம் ஸம்ப்ருஷ்ய। புனஹ பரிப்ராம்ய।
குசமூலேனமூலம் ஸப்ருச்ய। தயோஹு
குசஸ்ப்ருஷ்டப்ரதேசேஷுசிவவித்யாக்யம்
தத்வத்ரயம் ருத்ரவிஷ்ணுப்ரும்மாக்யாதி ஸம்யுக்தம் க்ரமாது।
ஓம் ஹாம் சிவதத்வாயநமஹ
ஓம் ஹாம் சிவதத்வாதிபதயே ருத்ராய நமஹ।
ஓம் ஹாம் வித்யாதத்வாய நமஹ
ஓம் ஹாம் வித்யாதத்வாதிபதயே விஷ்ணவேநமஹ।
ஓம் ஹாம் ஆத்மதத்வாய நமஹ

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் ஹாம் ஆத்மதத்வாதிபதயே ப்ரும்மணேநமஹ।
இத்யப்யர்ச்ய। ஸ்ருசி சக்திம் ஸ்ருவேஸம்பூஜ்ய।
வர்மணு ஸூத்ரவேஷ்டித க்ரீவாத்மன்யஸ்ய।
திக்பாகே குசோ பரிமூலேன ஸம்ஸ்தாப்ய। ஹ்ருதா ஸம்பூஜ்ய।
அத கவ்ய மாஜ்ய மானீய வீக்ஷணாதிபிர்விசோத்ய।
ஸ்வதேஹம் ப்ரும்மமயம் விசிந்த்யாதய குண்டஸ்யோர்த்வம்
த்ரிதாவர்த்யா கோசரே தாபயித்வா। ஆக்னேயாம்
ஸம்ஸ்தாப்ய। தர்ப்பாக்ரேணக்ருதபிந்துமாதாய।
ஓம் காம் ப்ரும்மணஸ்வாஹேதி ஹூத்வா।
புனர் விஷ்ணுமயம் ஸ்வதேஹம் த்யாத்வா।
ப்ரதிக்ரமேண ஈசான்யா மதிச்ரித்ய। குசாக்ரேணாஜ்ய பிந்தும்
ஓம் காம் விஷ்ணவேஸ்வாஹேதி ஹூத்வா।
பஸ்சாத்ஸ்வமூர்த்திம் ருத்ராய ஸ்வாஹேத்யாஜ்ய
பிந்தும் குசாக்ரேண ஜுஹுயாது।
இத்யுத்வாஸ்ய ப்ராதேமாத்ரம், தர்ப்பாக்ர த்வய நிர்மிதம்,
மத்யக்ரந்தி பவித்ரம், அங்குஷ்டா
அநாமிகாப்யாம்க்ருஹீத்வா। அஸ்த்ரேணாஜ்ய வன்னி
ஸம்முகம் த்ரிதோபபலவேது।
தத்வஆத்மஸம்முகம் ஸம்ப்லவணம் ஹ்ருதா ஹூத்வா।
தத்பவித்ரக்ரந்தி முன்முச்யாக்னௌக்ஷிபேது।
ஹ்ருதாபிமந்த்ரித தக்த தர்ப்போல்முகம் அஸ்த்ரேண
க்ருதேக்ஷிப்த்வா। பவித்ரீக்ருத்ய, ததப்யக்னௌஅஸ்த் ரேணக்ஷிபேது।

தீப்தே நான்யேன தர்ப்பேண கவசேன நிராஜ்ய । அக்னௌ க்ஷிப்த்வாபரேண தீப்த்தேனஸ்த்ரேண ஸந்தீப்ய । ததப்யுல்கம் வந்நௌ க்ஷிபேது।

ததஹ ப்ராதேசமாத்ரம் மத்யக்ரந்தி குசத்வயம் ப்ரணவேன க்ருதமத்யேன்யஸ்த்வா। தக்ஷிண வாமக்ரமேணசுக்லக்ருஷ்ண பக்ஷத்வயேன விபாவ்ய।

தக்ஷிண வாமமத்ய பாகேஷு பிங்களேஷு ஸுஷும்ந நாடீத்ரயஞ்ச ஸங்கல்ப்ய। ஸவ்ய பாகேது ஸ்ருவேணாஜ்ய மாதாய।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் காம் அக்னயேஸ்வாஹேதி அக்னிதக்ஷிண
ஓம் காம் நேரேவாமபாகா தாஜ்ய மாதாய।
ஸோமாயஸ்வாஹேத்யாக்னி வாம நேத்ரே மத்ய மாதாய।
அக்னிஷ்டோமாப்யாம் ஸ்வாஹே அக்னிமத்யநேத்ரே।
ஓம் காம் அக்னயே ஸ்ருஷ்டக்ருதே ஸ்வாத்யக்னி
வக்த்ரேசகிஞ்சித்வா, சேஷமாஜ்யம் ஆஜ்ய பாகேஷ¬ஹேதிக்ஷிபேது।
ஓம் காம் ஸோமஸ்வாஹேத்யக்னி வாமநேத்ரே
ஓம் காம் அக்னயே ஸ்வாஹேத்யக்னி தக்ஷிணநேத்ரே
ஓம் காம் ஸோமாக்னிப்யாம் ஸ்வாஹேத்யக்னி மத்ய நேத்ரே।

ஓம் காம் அக்னயேஸ்ருஷ்டக்ருதேஸ்வாஹேத்யக்னி வக்த்ரேசக்ருத பாகத்ரயேச க்ஷித்வா। ஆஜ்யம் ஸம்ஹிதயாபிமந்த்ரிய। அஸ்த்ரேண ஸம்ப்ரோக்ஷ்ய। கவசேனுவ குண்ட்ய। மூலேன தேனுமுத்ராம் ப்ரதிக்ருத்ய। மூலேனஸம்பூஜ்ய। ஹ்ருதயேனுஜ்ய பிந்து க்ஷேப தன்யாஜ்ய சோதனம் குர்யாது।

ஓம் காம் ஸத்யோஜாத மூர்த்தயே ஸ்வாஹா।
ஓம் கிம் வாமதேவகுஹ்யாயஸ்வாஹா।
ஓம் கும் அகோரஹ்ருதயாஸ்வாஹா।
ஓம் கேம் தத்புருஷ வக்த்ராயஸ்வாஹா।
ஓம் கோம் ஈசானமூர்த்தாய ஸ்வாஹா।
இத்யேகைர்யாஹு¬த்யா க்னி வக்த்ராணுமகாரம்
ஓம் கம் கிம் ஸத்யோஜாத வாமதேவாப்யாம்ஸ்வாஹா।
ஓம் கிம் கும் வாமதேவ அகோராப்யாம் ஸ்வாஹா।
ஓம் கும் கேம் அகோர தத்புருஷாப்யாம் ஸ்வாஹா।
ஓம் கேம் கோம் தத்புருஷ ஈசானுப்யாம் ஸ்வாஹா।
இதித்யாத்வா। ஸந்தானம் க்ருத்வா।
ஓம் கம் கும் கேம் கோம் ஸத்யோஜாத வாமதேவ
அகோர தத்புருஷ ஈசானேப்யஸ்வாஹேத்யக்னிதோ
வாயுங்கதயா நைருதே, ஈசானங்கதயா க்ருதாஹு¬த்வா।
அக்னி வக்த்ரேகரணம் விதத்யாது।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

பச்சிமே ஓம் யூம் ஹிரண்யாயைஸ்வாஹா
மத்யே " லூம் கனகாயை ஸ்வாஹா
உத்தரே " வூம் ரக்தாயை ஸ்வாஹா
தக்ஷிணே " சூம் க்ருஷ்ணாயை ஸ்வாஹா
பூர்வே " ஷூம் ஸுப்ரபாயைஸ்வாஹா
ஆக்னேயாம் " ஸூம் அதிரக்தாயஸ்வாஹா
ஈசான்யாம் " ஹூம் பஹுரூபாயை ஸ்வாஹா
இத்யேகைர்யாஹுத்யா । ஜிஹ்வாபி காரம் விதாய ।
ஓம் யூம் லூம் ஹிரண்ய கனகாப்யாம் ஸ்வாஹா - பச்சிம மத்யமம்
" " லூம் வூம் கனக ரக்தாப்யாம் ஸ்வாஹா - மத்யம உத்திரம்
" " வூம் சூம் ரக்தக்ருஷ்ணப்யாம் ஸ்வாஹா - உத்தரதஷிணம்
" " சூம் ஷூம் கிருஷ்ணஸுப்ரபாப்யாம் ஸ்வாஹா - பூர்வம்
" " ஷூம் ஸூம் ஸுப்ரபா அதிரக்தாப்யாம் ஸ்வாஹா - பூர்வ ஆக்னேயம்
" " ஸூம்ஹூம்அதிரக்தபஹுரூபாப்யாம்ஸ்வாஹா - ஆக்னேய ஈசானம்
இதி த்யாத்வா। ஸந்தானம் க்ருத்வா।
ஓம் யூம் யூம் வூம் சூம் ஷூம் ஸூம் ஹூம்
ஹிரண்ய கனகரக்தகிருஷ்ண ஸுப்ரபா அதிரக்தா
பஹுரூபாப்யஸ் ஸ்வாஹேதி பச்சிம பூர்வ தக்ஷிணோத்தர
நைருதே ஈசானங்கதயா ஜிஹ்வே கீரம் விதாய ।
"ஏகைகாஹுதி தானேன ஜிஹ்வாதீபனமாசரேது
த்வாப்யாம் தவாப்யஞ்ச ஸந்தானம் க்ருத்வா மத்யே லயன்னயேது ||"
ததோநாமகரணார்த்தம் மத்யே ச்சிவமானம் சிவம் த்யாத்வா।
ஈசானேன ஸம்பூஜ்ய। அர்க்யம்தத்வா। அஸ்த்ரேண ஆஹுதித்ரயம் ஹுத்வா । கணுக்னிஸ்தவம் ஹுதாசனேத்யக்னேஹிநாமக்ருத்வா । பாலாக்னிம் த்யாத்வா।
ஓம் ஹூம் அக்னயேஸ் வாஹேதி பஞ்சவிம்சதி
ஆஹுதீர்ஹுத்வா। யௌவனுக்னீம் த்யாத்வா।
சௌளோபநயன வ்ருதான் விருத்தாக்னிம் த்யாத்வ।
ஸமாவர்த்ன வைவாஹ்ய ஸத்யாதி ப்ரும்ம பஞ்சகைஹி

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

யதாக்ரமேண ப்ருதக் ப்ருதக் ஸப்தாஹுதீர் ஹுத்வா |
"நாமாந்தம் பாலகஸ்சாக்னி ஆவ்ராதந்துயௌவனஹ |
விவாஹாந்தது வ்ருத்தாக்னி அக்னித்ரயமிதி ஸ்ம்ருதஹ | |

ஹ்ருதயேன வாகீசவாகீசாப்யர்ச்ய | ஸ்வாஹாந்தேன தத்தன் மந்த்ரேணுஹுதித்ரயம் ஹுத்வா | ஹ்ருதயேனுப்யர்ச்ய | தௌவிஸ்ருஜ்ய குண்டமானம் யதாபிலக்ஷிதம் வக்த்ரம் பரி கல்ப்ய | மத்ய ஜிஹ்வாயாம் விவாஹந்தகார பூர்ணுநத்தம் வௌஷடந்தமூலேன பூர்ணும் தத்வா|

தத்யதா ஸர்பிஷா ஸ்ருக்பூர்ய| புஷ்கரோபர்ய அதோமுகம் ஸ்வரூபம் க்ருத்வா | ததக்ரே புஷ்பம் தத்வா | வாமதக்ஷிண ஹஸ்தாப்யாம் சங்கவத் ஸம்ஸ்தாப்யாம் புரஸ்வயேன ஸன்லக்னௌதாவுபாதாய ஸமபாதஸ் ஸமுத்தாய ஊர்த்வகாயோநாப்யாம் திர்யக் விதாய | ஸ்ருகக்ர தந்தத்ருஷ்டிஹி வௌஷடந்தமூல மந்த்ரமுச்சரன் | வாமஸ்தநாந்தம் ஸ்ருக்மூலமாநீய அனுத்விக்னேயவ ப்ரமாணதாரயா ஸமஸ்தமாஜ்யம் வன்னௌக்ஷிபேது |

இதிபூர்ணும் விதாயோபவிச்ய சர்வாத்யர்ந்த மக்னிம் விபாவ்ய | ஸ்தாணுந்தரே ஸம்ரக்ஷ்ய | அக்னிம் நவதா பஞ்சதாவிபஷ்ய | தத்தத்குண்டேஷு தத்தத் விபக்தாம்சம் நிக்ஷிப்ய | மத்யமாம் ப்ரஜ்வால்ய | அகோராத்ரைஹி ஸ்வரைஷோட சாங்குலானித்மான் பலாசான் ஜுஹுயாது |

ஏககுண்ட, பஞ்சகுண்ட, நவகுண்ட,
ப்தானகுண்டே விக்னேவரம் ஸம்பூஜ்ய |
"அக்னேத்வமைச்வரம் தேஜஹ பாவனம் பரமம் யதஹ
தஸ்மாத் த்வதீய ஹ்ருத்பத்மே ஸம்ஸ்தாப்ய தர்ப்பயாம்யஹம் ||"
இதிப்ரார்த்ய |
இதி ஓம் காம் கௌம் கணபதயேஸ்வாஹா
ஓம் கோம் ஈசானமூர்த்தாய ஸ்வாஹேதி ஸம்ஹிதா மந்த்ரைஹுத்யா|
இதி மந்த்ரதீபனம்
ஓம் கூம் கௌம் கூம் கணபதயே ஹும்பட்
ஓம் கூம் கோம் கூம் ஈசானமூர்த்தாய ஹும்பட்
ஓம் கூம் கேம் கூம் தத்புருஷவக்த்ராய ஹும்பட்
ஓம் கூம் கும் கூம் அகோரஹ்ருதயாய ஹும்பட்

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஓம் கூம் கிம் கூம் வாமதேவகுஹ்யாய ஹூம்பட்
ஓம் கூம் கம் கூம் ஸத்யோஜாத மூர்த்தாய ஹூம்பட்
ஓம் கூம் காம் கூம் ஹ்ருதயாய ஹூம்பட்
ஓம் கூம் கீம் கூம் சிரஸே ஹூம்பட்
ஓம் கூம் கூம் கூம் சிகாயை ஹூம்பட்
ஓம் கூம் கைம் கூம் கவசாய ஹூம்பட்
ஓம் கூம் கம் கூம் அஸ்த்ராய ஹூம்பட்
இத்யாஹூதித்ரயேண தீபனம் | ததஹபூர்ணும் தத்வா |

கும்பபூஜை

காலையில் யாகசாலையில் முதலில் சூரியகும்ப பூஜை, சோமகும்ப பூஜை செய்து பிறகு யாகமண்டப பூஜைகளைத் தொடங்க வேண்டும் !

மாலையில் முதலில் சோமகும்ப பூஜை, சூரிய பூஜையை செய்து பிறகு யாக மண்டப பூஜைகளைத் தொடங்க வேண்டும்.

யாகசாலை

ஆலயத்தின் கிழக்கு, வடக்கு, ஈசானம் ஆகிய திக்குகளில் போடுவது உத்தமம். மேற்கு திக்கில் மத்யமம். அக்னி, நைருதி, வாயு ஆகிய திக்குகளில் போடுவது அதமம். தெற்கு திக்கில் எக்காலத்திலும் போடக்கூடாது !

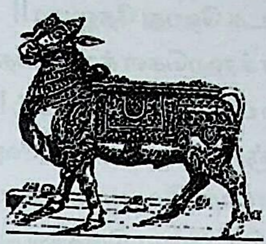
மண்டலாபிஷேகம்

நாற்பத்தெட்டு நாள் - 1 மண்டலம் செய்வது உத்தமம். 24 நாள் அரை மண்டலம் செய்வது மத்திமம். 12 நாள் கால் மண்டலம் செய்வது அதமம். மண்டலாபிஷேக பூர்த்தியில் நித்யாக்னியைப் பிரதிஷ்டித்தல் வேண்டும். மண்டலாபிஷேகமத்தியில் உத்ஸவம் செய்யக்கூடாது. மண்டலாபிஷேகம் பூர்த்திசெய்த பின்னரே உத்ஸவங்களை நடத்துதல் வேண்டும் !

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ



ரிஷப தாளம்

நமோ வ்ருஷப ரூபாய ஸிதவர்ண ஸ்வரூபிணே!

தீஷ்ணச்ருங்காய துங்காய வேதபாதாய நந்திநே ||

விருஷபம் விருஷபம் கரிவரவபுஷம்

சிவவாஹன ஹேது கதம் |

ஐந்தம் வ்ரஜந்தம் ப்ருதுகுல குமுதம்

த்ருடகம் புஸ்தக மஸ்தக த்ருடகம் ||

பப்ரிய தாள புரஸ்க்ருத மக்ரமணம் பவது

மத்தமதங்கஜ பந்துர ஸங்க்ரம பங்கஜ பிங்கபதம் |

ஜலஜல மணிகள ஸமுதித நடனபரம்

துங்கதரங்கித கஞ்சுக ஸங்க்யபதம் ! அம்புஜதுங்கதனும்

மதுரகர தீருதபரிமள பந்துரஸங்கயபதம் !

த்விதபத ஸரஸிஜ கனமதலேபித

த்ருதயுகபத கண்ட சண்ட பரசுமஹிபதீனாம் |

விருஷபவடருஷப ப்ரதிதோருபுஜ

குருமஜ்ஜலஜ கரிஜாபயுத

பிரமதப்ரமதாதிபதே ஜகதாத்ர கிரௌ |

இந்த்ரபுஷ்பம் இந்த்ரபுஷ்பம் இந்த்ர : |

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

குத்ர குத்ர வ்ஷருபவ்ருஷப வ்யாலயிதும் - ப்ரதிதத்வமோஷம்

சிவதர ப்ரகட ப்ரகடக ஹேது தேனுநா||

க்ரஹகௌ க்ரஹகௌ க்ரஹஸித ஜன்ம படித்வம்

போகசுகம் பரமார்த்த விசேஷம்|

பஞ்சமஹா சப்தம் கோஷயேது||

தீக்ஷ்ணச்ருங்க, சீக்ரபாத, சிவ வாகனஸ்ய,

சிவஸ்யாபி முகஸ்தித, ஹேமகிங்கிணீ நூபுர லட்டுக தில

முத்க மாஷ குடான்ன ப்ரியாயதனே!

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸத்ருசாயாதனே வ்ருஷபேச்வர: சீக்ரம் சமாகச்சதாம்!

மயூர தாளம்

நமோ மயூர தேவாய பஞ்சவர்ண ஸ்வரூபிணே

மேகநாதானுலாஸ்யாய மேகநாத விநோதினே!

சிகண்டி ராஜிதாரகம்

ஸ்வதுண்டராஜி தோரகம்!

புஜங்கராஜி மாரகம்

ப்ரசண்டராஜி சூரகம்!!

விஹங்கராஜி பூஷகம்

ஸ்வபுச்ச தீர்க்க வர்ணகம்!

குஹத்வஜே விராஜகம்

முஹுர்ப்பஜேமயூரகம்!!

தொடர்ச்சி இரண்டாம் பாகம்

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

உ

பிரதக்ஷண விதிகள்

பிரதக்ஷிணநமோ நாஸ்தி ப்ரத்யாத் பலதோ விதிஹி
ஏகம் கணாதி குர்யோத்வ ஸூர்யே த்ரிணி ஸங்கரே |
சத்வாரி கேஸவ தேவ ஸப்தாஸ்வத்தே ப்ரதக்ஷிணம்
பாதௌ பாதாந்தரே யஸ்ய கரௌ சலனவர்ஜிதௌ |
ஸதுர்வாசிஹ்ருதித்யானாம் சதுரங்கம் ப்ரதக்ஷிணம்
தைவ ப்ரதக்ஷிணம் குர்யா தந்த்ரே தேவஸாக்தயோ |
தேவபீடாந்தரே சைவ நகுர்யா திதி சாஸனம் ||

பொருள் : பிரதக்ஷிணம் செய்வதால் கண்கூடான பலன் ஏற்படுவதுபோல் வேறு எதனாலும் ஏற்படுவதில்லை. ஸ்ரீ விநாயகருக்கு ஒரு பிரதக்ஷிணமும், சூரியனுக்கு இரண்டு பிரதக்ஷிணங்களும், ஸ்ரீ பரமேஸ்வரனுக்கு மூன்று பிரதக்ஷிணங்களும், ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணுவிற்கு நான்கு பிரதக்ஷிணங்களும், அரசமரத்திற்கு ஏழு பிரதக்ஷிணங்களும் செய்ய வேண்டும். பிரதக்ஷிணத்திற்கு நான்கு அங்கங்கள் உள்ளன. பிரதக்ஷிணம் செய்யும்போது எடுத்து வைக்கும் காலை பூமியில் வைக்கப்பட்டிருக்கும் காலுக்கு உள்ளாக வைத்து மெல்ல நடந்துசெல்ல வேண்டும். கைகளை ஆட்டாமலும், வாக்கினால் ஸ்தோத்திரங்களைச் சொல்லிக்கொண்டும், ஹிருதயத்தில் ஸ்ரீ பகவானை தியானித்துக்கொண்டும் பிரதக்ஷிணம் செய்யவேண்டும். தெய்வத்திற்கும் தெய்வத்தை உபாஸிக்கும் உபாஸகனுக்கும் நடுவில் பிரதக்ஷிணம் செய்யக்கூடாது. உபாஸகனையும் சேர்த்தே பிரதக்ஷிணம் செய்யவேண்டும். பலிபீடத்திற்கு நடுவில் சென்று பிரதக்ஷிணம் செய்யக்கூடாது.

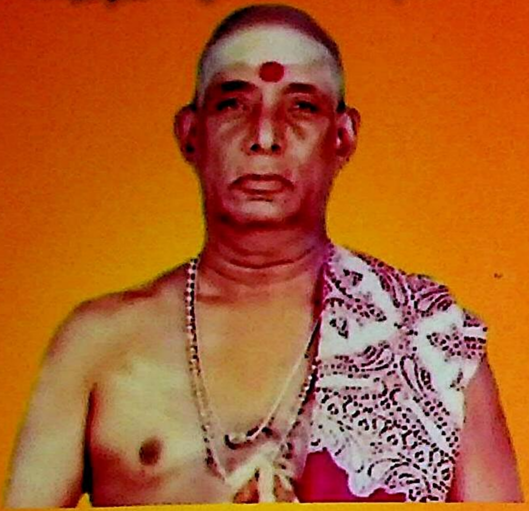
பிரதோஷ காலத்தில்தான் ஸோம ஸூத்ர பிரதக்ஷிணம் (அப்பிரக்ஷிணமாக) செய்ய வேண்டும். மற்ற காலங்களில் செய்யக்கூடாது. மேலும், அப்பிரதக்ஷிணம் செய்வதால் எந்தவிதமான நற்பலன்களும் கிடைக்காது. அப்பிரதக்ஷிணம் செய்யும்படி எந்த சாஸ்திரங்களிலும் சொல்லப்படவில்லை. எனவே அப்பிரதக்ஷிணம் செய்ய வேண்டாம். முறைப்படி பிரதக்ஷிணம் செய்து நலமடைவோமாக!

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

சிவமயம்

ஆகம பிரதிஷ்டா விதி பாகம்-1



இந்நூலினை தொகுத்து அளித்தவர்

சிவாகமத்திலகம், திருப்பணிச்செல்வர்
கும்பாபிஷேக ஸர்வஸாதகம், சிவயாக சாம்ராட்
அர்ச்சகர் நேர்முகப்பயிற்சி மைய ஸ்தாபகர்
ஆகம நூல்கள் வெளியீட்டாளர், திருக்கயிலை ஆசிரியர்

சிவஸ்ரீ K.Y. சுந்தரேசக் குருக்கள்

ஸ்ரீ விஸ்வநாதஸ்வாமி கோயில் அர்ச்சகர்
96, சோலையப்பன் தெரு, கும்பகோணம் - 612 001

பூரண விநியோகஸ்தர்

S. கணேசக் குருக்கள்

96, சோலையப்பன் தெரு, கும்பகோணம் - 612 001
போன்: 0435 - 2423310
செல்: 80157 37137, 75981 32895

CC-0 In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,